AÑO XIII — Núm. 4596
Buenos Aires, Jueves 20 de Mayo 1926

Crítica

5ª EDICION — 16 Pgs. EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto". — (Sócrates)

INFORMACION TELEGRAFICA ESPECIAL PARA "CRITICA" PROCEDENTE DE ASSOCIATED PRESS, INTERNATIONAL NEWS SERVICE Y NUESTROS CORRESPONSALES

RECHAZO LA CONFERENCIA MINERA EL ARREGLO QUE LES FUERA FORMULADO POR Mr. BALDWIN

EN LOS COMUNES DECLARO EL SECRETARIO DEL INTERIOR QUE, DURANTE EL MOVIMIENTO GENERAL, DISPUSO QUE NO SE DIERA CURSO A UN CHEQUE DE CIEN MIL LIBRAS, QUE LOS OBREROS DEL SOVIET HABIAN ENVIADO A LA ORDEN DEL COMITE DE HUELGA

Hoy

—El ... 32 millones ... oro para ... yos buque...
—¿S... escán... los ... erencias de ... en Buenos ...
—Ocu... gentina muy ... ación— la 52... campeonato ...
—La ... udsky y la obra de su marido...
—Anécdota del diputado J. J. Frugoni.

32.000.000 millones de pesos oro se han degastar en nuevas unidades para la escuadra. Las grandes naciones, como las damas que pueden hacerlo, renuevan de cuando en cuando sus objetos de lujo. Una señora le demostrará al marido que el tapado de pieles que posee necesita ser modernizado, o cambiado. Un gobierno convence igualmente a su pueblo de la necesidad de comprar esos objetos de lujo peligroso. Y el marido, o el pueblo, son los que pagan...

La vida de representación social tiene estos inconvenientes.

Con 32.000.000 millones de pesos oro, en vez de ser gastados en ferretería que servirá para gastarse en la muelle inacción de la paz armada, podrían hacerse muchas obras útiles, indiscutiblemente: abrir nuevas escuelas, trazar caminos, concluir los cien mil proyectos que existen solo en el papel...

Pero para ello habría que cambiar, substancialmente, de manera de ser. Voluntariamente vivimos en la comedia grotesca de la paz armada. Hasta el día en que los pueblos se cansen de la comedia...

Marinetti, el futurista, ha provocado un verdadero escándalo intelectual en Río de Janeiro. Los cariocas toman a pecho estas cuestiones altamente intelectuales. Que si futurismo, o "passatismo". El público se divide en dos bandos irreconciliables y aplaude, o silba. Marinetti, en su segunda conferencia ha estado en plena tormenta. ¿Y qué más quiere?

Lo que cabe preguntarse es si aquí tomaremos estas cuestiones con tanto calor. Nuestra calma es inalterable y tradicional.

Una señorita de la más aristocrática familia de Londres, Miss Diana Campbell, sobrina de Lord Long e hija del coronel Campbell ha resuelto el problema de ganarse la vida. Su afición a los perros la ha convertido en una autoridad en la materia. Efectivamente, con capitales que le han prestado porque Miss Diana era pobre, consiguió montar un "Paraíso de los Perros", un establecimiento con peluquería, instituto de belleza, salones de reunión, dentistas, manicuras y hasta modistas para los perros ajenos.



Miss Diana Campbell, fundadora del Paraíso de los Perros.

Demás está decir que tal Instituto es para perros de ultra-lujo y para dueñas de mucha fortuna que pueden pagarse estos caprichos para sus queridos pedazos de su alma. Y como la fortuna le sonríe hoy, Miss Diana declara que se dedicará a otra de sus aficiones favoritas: los caballos. ¡A ver si también funda un Paraíso para caballos!

Viajeros del Giulio Cesare, compañeros de viaje de Marinetti, nos dicen que el futurista italiano es bastante rico, hijo de un industrial millonario. Prevela, dice, que nadie iría a sus conferencias pagando. Por eso alquila los teatros y abre, generosamente, las puertas. Nos explicamos ahora el entusiasmo de los cariocas.

Ya lo saben los infinitos aficionados que tenemos aquí a presenciar espectáculos gratuitos.

Pérez ocupa el 52o. puesto en el concurso internacional de Golf, defendiendo los colores argentinos...

El amigo Pérez va a necesitar trabajar un poquito para mejorar la desfavorable colocación en que se halla para la final de la copa del "Daily Mail"...

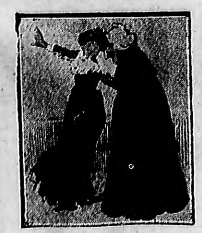
En fin... ¡qué le hemos de hacer! ¡No se puede estar ganando en todos los deportes y en todas partes!

Interviene hoy la esposa de Pilsudski en el complicado escenario de la situación polaca. La excelente señora mariscal ofrece una razón de peso para que su marido no acepte la dictadura: "No es posible — dice — que mi marido acepte ser Dictador. Porque, si se muere, toda su obra quedará destruída".

Lo que falta saber es en qué puede consistir la "obra" de Pilsudski al asal-

(Continúa en la página siguiente)

EL CHISTE DEL DIA



—Mamá, no quiero casarme con Arturo. Es un escéptico que no cree en el infierno.

—Cásate con él, hija mía. Entre tú y yo le convenceremos de que el infierno existe.

SERA DEFENDIDO EL VALOR DEL FRANCO FRANCES

En una reunión celebrada hoy por el gabinete se acordó utilizar todos los recursos con ese fin

CAUSAS DE LA CAIDA

Según M. Peret, la baja de la moneda no está justificada por la situación interna del país

MEDIOS PARA EVITARLA

(Associated Press)

PARIS, 20. — Después de la reunión del gabinete, efectuada esta mañana, el gobierno francés anunció por intermedio del ministro de Hacienda, M. Peret, que había resuelto utilizar todos sus recursos paar sostener al franco.

Durante la sesión, que duró dos horas y media, los ministros consideraron todos los aspectos del problema de los cambios.

M. Peret manifestó que la presente baja experimentada por la moneda francesa no estaba justificada por la situación interna del país.

Entre las medidas que tomará el gobierno para solucionar la cuestión figuran la creación de una cámara compensadora para las operaciones de cambio, que operará en combinación con los comisionistas.

El gobierno reconoció la necesidad de obrar con energía y en forma continuada

(Agencia Havas)

PARIS, 20. — En la reunión del Consejo de Ministros, los señores Briand y Peret, jefe del gobierno y ministro de Hacienda, respectivamente, expusieron a sus colegas el conjunto de factores que constituyen el problema de los cambios.

Entrevistado a la salida del Consejo de Ministros el señor Peret, declaró que el Consejo reconoció la necesidad de obrar enérgicamente y en forma continuada. Estimó unánimemente que era necesario primeramente adoptar medidas de carácter técnico con objeto de rehabilitar el franco teniendo en cuenta que la situación interna del país no justifica de ninguna manera la baja actual. Agregó M. Peret que el gobierno ha resuelto utilizar desde ahora todos los recursos del crédito público disponible. Las medidas que han quedado fijadas serán puestas en ejecución inmediatamente y serán aplicadas en la forma más rigurosa hasta la obtención de un resultado satisfactorio.

El señor Peret conferenciará esta tarde con el gobernador del Banco de Francia.

En su reunión de hoy el gabinete aprobó la actitud del señor Peret en las negociaciones de Londres y lo felicitó por la atmósfera de cordialidad y conciliación en que se desarrollaron esas negociaciones preliminares.

Uzcudun boxeará en septiembre con Firpo en Barcelona

(International News Service)

BARCELONA, 20—Se anuncia que Paulino Uzcudun, vencedor del encuentro pugilístico que sostuvo con Herminio Spalla, se medirá con el campeón argentino Luis Angel Firpo en el mes de septiembre próximo, en un estadio construído especialmente en esta capital.

Descamps concertó una pelea entre Uzcundun y el holandés Van der Veer—

(Associated Press)

PARIS, 20.—Se ha recibido un telegrama procedente de Barcelona, diciendo que el conocido manager Descamps ha concertado una pelea entre el pugilista español Paulino Uzcudun y el peso pesado holandés Van der Veer.

El telegrama dice que el encuentro se verificará el 1o. de junio en París y en el mismo se disputará el campeonato europeo de peso pesado.

Los argentinos vencieron hoy, en polo, a los ingleses

(Associated Press)

WORCESTE PARK (Inglaterra), 20.—El team argentino de polo venció esta tarde al equipo británico denominado "Cuzquitos", por 5 1|2 contra 5.

Los polistas argentinos se medirán el 24 en Hurlingham—

(Agencia Havas)

LONDRES, 20.—El match de polo entre los equipos argentino y británico "Hurlingham" y "Hurricans", respectivamente, tendrá lugar el día 24 del corriente en Hurlingham.

DE PINEDO EN BREVE INICIARA SU GRAN RAID

El aeroplano que utilizará en su vuelo sobre los cinco Continentes, estará listo a fines de julio

CLASE DE APARATO

(Associated Press)

PISA, 20.—Se anuncia que el aeroplano que utilizará el aviador italiano De Pinedo en su proyectado vuelo sobre los cinco continentes, estará listo para fines de julio.

La máquina es un Dornier, de tipo militar, como el del teniente Locatelli, con la diferencia de que es de construcción exclusivamente italiana, con fuselaje de aluminio.

Tendrá un motor de 475|500 caballos de fuerza, capaz de andar durante 150 horas consecutivas.

De Pinedo trabaja todos los días en la construcción del aparato, pasando muchas veces hasta catorce horas consecutivas haciendo experimentos y pruebas con el mismo.

CAUSO ENORMES PERJUICIOS LA HUELGA GENERAL

Las pérdidas ascienden a muchos millones de libras y el número de los desocupados aumenta diariamente

LAS ESTADISTICAS

Estiman solamente los ferrocarriles que sus pérdidas ascienden a diez millones de libras esterlinas

30 MILLONES DE LIBRAS

(Associated Press)

LONDRES, 20. — Se están estableciendo con más precisión las pérdidas sufridas por el país a consecuencia de la reciente huelga general.

El diputado Mr. Runciman, hablando ayer en la Cámara de los Comunes, manifestó que, según sus cálculos, las pérdidas directas habidas en el comercio con este motivo ascendían a 26.500.000 libras esterlinas, mientras que las pérdidas indirectas, experimentadas en las industrias nacionales, ascendían a más de 30.000.000 de libras esterlinas.

Cuatro de los ferrocarriles del país estimaban sus pérdidas en más de 5.000.000 de la misma moneda, mientras que la Unión Nacional Ferroviaria expresa que la huelga le ha costado más de un millón de libras esterlinas.

Las estadísticas de desocupados del día 10 de mayo, publicadas ayer, registran un aumento de 470.000 sobre la cifra de la semana anterior. Esto se debe a la cantidad de obreros despedidos con motivo de la huelga.

"¡Very macanudo!", dijo Mabbut



al despedirse hoy de Buenos Aires. Había aprendido el vocablo criollo y lo empleó al irse con placer...

No Podemos Recomendar a los Obreros que Acepten una Merma en sus Salarios

Con esa declaración, hecha hoy por la Conferencia Minera, quedan rechazadas las propuestas de Baldwin

Los salarios actuales no son suficientes para vivir decentemente, añade la declaración de la Conferencia

No permite el gobierno que la solidaridad internacional ayude a los obreros en huelga

(Associated Press)

LONDRES, 20.—La conferencia de los delegados mineros, reunida esta mañana, rechazó las proposiciones formuladas por el primer ministro, Mr. Stanley Baldwin, para solucionar el conflicto carbonífero.

La resolución aprobada con este motivo, dice en parte lo siguiente:

"No podemos recomendar a los obreros de las minas que acepten las proposiciones de Mr. Baldwin para una reducción de sus salarios que, actualmente, no son suficientes para vivir decentemente".

Se impide el pago de un cheque de cien mil libras a los huelguistas

(Associated Press)

LONDRES, 20.—El secretario del Interior, Sir William Joynson-Hicks, respondiendo a una pregunta formulada en la Cámara de los Comunes en la sesión de hoy, dió a conocer que durante la huelga dispuso que no se le diera curso a un cheque por cien mil libras, enviado según afirmó por las Uniones Obreras de Rusia al Congreso de las Uniones Obreras Británicas para ayudar la causa de la huelga.

El secretario del Interior admitió que ahora no tenía facultades para impedir el envío de otras sumas que actualmente se estaban enviando desde Rusia a la Federación de Mineros Británicos.

La actitud del gobierno sería distinta si se tratara de una huelga parcial

(Associated Press)

LONDRES, 20.—El secretario del Interior, Sir William Joynson-Hicks manifestó hoy en la Cámara de los Comunes que, de acuerdo con las facultades que tenía el gobierno por la ley de emergencia, puesta en vigor durante la huelga, podía impedir la entrada de dineros extranjeros destinados a apoyar la huelga general.

"En el caso de pagos hechos para ayudar a los mineros empeñados en una controversia gremial genuina—dijo—se presenta una situación netamente distinta, y cualquiera opinión que se forme sobre los motivos de los donantes o de los recibientes, no faculta al gobierno para intervenir en el asunto.

"Creo que es muy posible—agregó—que los mineros rusos desearían que nuestra huelga minera fuera extendida".

Preocupa a la prensa de Londres la duración de la huelga en las minas

(Agencia Havas)

LONDRES, 20.—Los diarios de esta capital se muestran preocupados por la posible duración que puede tener el conflicto minero y por los inconvenientes económicos que puede producir la paralización en las explotaciones carbiníferas.

"The Financial Times" constata que cada día que pasa aleja la posibilidad de proveer al extranjero de productos manufacturados y de emplear a los trabajadores. La huelga—agrega el citado diario—trae gradualmente la paralización comercial y el aumento en las importaciones. Termina diciendo que es una necesidad imperativa que los mineros escuchen la voz de la razón.

EL ORDEN SE RESTABLECE EN POLONIA

La situación general señala un progreso en la estabilización del mismo, y el retorno a la Constitución

ASAMBLEA NACIONAL

(Agencia Havas)

VARSOVIA, 20. — La situación general señala un progreso en la estabilización del orden y en el retorno a la forma constitucional.

El 28 o el 29 se reunirá la Asamblea Nacional—

(International News Service)

VARSOVIA, 20. — El gobierno ha resuelto convocar a la Asamblea Nacional para el 28 o 29 del presente mes.

Se pidió al general Pilsudski que asuma la presidencia de la República—

(International News Service)

VARSOVIA, 20. — La Liga monarquista pidió al jefe de la revolución y actual ministro de Guerra, general Pilsudski, que asuma la presidencia de la República, porque de otra manera no "sería Bonaparte" y prometió prestar todo su concurso a su presidencia.

El general Haller fué condenado a la pena de prisión mayor—

(Agencia Havas)

VARSOVIA, 20. — Ha sido firmado un decreto en virtud del cual se condena al general antirrevolucionario Haller, a la pena de prisión mayor.

El aviador uruguayo Farías sigue siendo agasajado en Río de Janeiro

(Servicio cablegráfico especial para ...)
(Agencia Havas)

RIO DE JANEIRO, 20.—El aviador uruguayo, teniente Medardo Farías, realizó un vuelo sobre la ciudad, siendo admirado por la población.

Esta noche, los aviadores brasileños le ofrecerán un banquete, asistiendo al acto las autoridades militares del Aero Club.

Un grupo de fascistas hirió al jefe del partido republicano de Italia

(International News Service)

ROMA, 20.—El jefe del partido republicano, diputado señor Conti, fué herido en la cabeza, por un grupo de fascistas, en las oficinas del diario "La Voce Repubblicana".

Habrá cambios en la representación diplomática de Polonia—

(Agencia Havas)

VARSOVIA, 20. — Se anuncia que el gobierno ordenará una serie de cambios en la representación diplomática de Polonia.

INFORMACION TELEGRAFICA ESPECIAL PARA "CRITICA" PROCEDENTE DE ASSOCIATED PRESS, INTERNATIONAL NEWS SERVICE Y NUESTROS CORRESPONSALES

Duggan y Olivero Iniciarán el Lunes su Gran Raid Nueva York-Buenos Aires

El Próximo Domingo Será Bautizado el Aparato con el Nombre Buenos Aires

HAN RESUELTO DEFINITIVAMENTE LOS AVIADORES ARGENTINOS HACER UN DESCENSO EN LA HABANA

(Associated Press)

NUEVA YORK, 20. — El aviador argentino, Bernardo Duggan, manifestó hoy que se había postergado definitivamente hasta el lunes la iniciación del vuelo a Buenos Aires.

El señor Duggan, agregó que había tomado esa determinación en vista de que aún faltaban completar algunos detalles relacionados con el raid que hará en compañía del señor Eduardo Olivero.

El domingo próximo el aeroplano que se usará en la prueba será bautizado oficialmente con el nombre de "Buenos Aires".

Se ha resuelto definitivamente hacer un descenso en La Habana.

HOY

...far el poder en la forma como lo ha hecho.

"Nerone", la ópera póstuma de Arrigo Boito con que mañana inaugura el Colón su temporada, da trabajo a unas ochocientas personas, directa o indirectamente colaboradoras del espectáculo grandioso. Hay momentos en que la vez la escena del Colón alberga a toda una multitud que se agita.

—Evidentemente, decía un diputado que asistía al ensayo, aquí hay más gente reunida que todo el electorado del Partido de Salud Pública, por ejemplo...

Doña María Guerrero ha debutado en Nueva York, con su compañía. Por primera vez esta compañía nómada planta sus carpas en el Broadway. No dice el cable qué efecto puede haberle hecho a los yanquis el repertorio grandilocuente de doña María la Brava y Leona de Castilla, ni qué cara habrán puesto ante los gritos destemplados de la ilustre anciana. ¡Ellos, que suelen ir al teatro para divertirse!...

Recordamos a este respecto una anécdota que escribiera Bonafoux, relatando el "debut" de la compañía de María Guerrero en París, hace unos veinte años, con "El loco Dios", del insoportable señor Echegaray. Si el lector conoce la obra sabrá que en su escena final, el "Loco" incendia la casa y se queman todos los personajes, buenos y malos, que hay dentro.

Los franceses, acostumbrados a un teatro más plácido, no podían concebir tal final. Cuando aparecieron las llamas rojas, el público abandonó la sala, despavorido, gritando:

—¡Au secours! ¡Au secours!...

—Y los bomberos se pusieron en actividad.

De "Doña María la Brava":

—Pasad, extended la diestra
Cúmplase el fallo cruel
Y ciña la frente de él
Serena, lo mismo que vuestra;
Pero no se os lograrán
Las ambiciones rastreras:
Tal vez un tiempo habéis hecho ruinas,
Y en él os enterrarán.

(Eduardo Marquina).

¡Qué talento de detective tiene el señor embajador de los Estados Unidos, para afirmar, sin empacho, en una nota que acaba de pasar a la Liga Patriótica Argentina, que "el atentado ha sido instigado por perniciosos elementos extranjeros"!

Es mucho saber la sabiduría del embajador Jay. Si el embajador sabe más, seguramente, quien ha sido, la División de Investigaciones no tiene nada que hacer ya.

En junio próximo se celebrará en Panamá el "Congreso Bolivariano", celebran el centenario de aquella especie de liga anfictiónica soñada por el genio de Bolívar. Es un Congreso de singular importancia internacional entre las naciones sudamericanas del Norte. Piénsese en que el Perú, solamente, colabora con medio millón de pesos y que, de todas esas naciones irán embajadas brillantes.

¿Qué hace nuestra cancillería? ¡Nombrar delegado argentino al vicecónsul en Colón!

La designación de un vicecónsul para un congreso que contará con su peso con brillantes delegaciones, es absurda.

Servirá, por de pronto, para que las naciones del Norte, —bolivarianas— crean que en la Argentina se desprecia lo que tiene a menos la figura y la obra de Bolívar, su genio máximo. Y tal designación será tomada como una ofensa o como una manifestación desagradable de un espíritu que, en realidad, no existe.

"El poder de los tres", la sensacional novela de Hans Dominik ha sido rápidamente arrebatada por el público. Si usted quiere deleitarse con una obra originalísima de un interés verdaderamente cinematográfico, apresúrese en adquirir los pocos ejemplares que quedan de este último volumen de la Biblioteca de CRITICA.

"Valencia en el mundo, y el mundo en Valencia", tal es el tema que eligió para su conferencia don Federico García Sanchiz.

El distinguido literato es, antes que nada, periodista. Lo decimos al ver el sentido admirable con que aprovecha la actualidad. ¿Qué cosa hay de más actualidad que "Valencia"? ¿A quién no le obsesiona esa musiquita que se esfuma en el café, en el cine, en el entreacto, en todas partes?

El hombre del célebre internacionalista alemán que ha llegado a Buenos Aires a dar conferencias de su especialidad, puede ser tomado como un excelente ejercicio de pronunciación. Repítase varias veces seguidas y en voz alta: ¡Von Hachthaupt!... ¡Von Hachthaupt!... ¡Von Hachthaupt! y habrá adquirido usted una notable flexibilidad en la lengua.

Pero, si le oyen, dirán que está usted ladrando...

Efemérides del día:

1506. — Desgraciado, en el abandono, víctima de la más formidable "conjuración del silencio" fallece en Valladolid el descubridor de América almirante Cristóbal Colón.

No se sabe el lugar dónde nació, no se sabe en qué día, no se sabe dónde reposan sus restos y hoy no se sabe, a ciencia cierta, si esta fecha del 20 de mayo de 1506 es exactamente la de su muerte.

Todo es incierto en Colón, y la medida [illegible] la iglesia romana que ha intentado el proceso de santificación del célebre navegante. [illegible] Colón fué un hombre de bien o todo lo ambicioso que afirmaron sus detractores de la época.

Cuando uno piensa en la vida y milagros de Colón se ve obligado a convenir que hay celebridades de poca suerte y de mucha "guigne". En efecto: ¿quién [illegible] del inmortal navegante?

Actor que está en apuros, escritor que quiera [illegible] golpe, encuentra en la figura de Colón un socorrido e inagotable filón.

Decididamente: el renombre de Colón no es de los más envidiables.

El penacho de Frugoni—

Juan José Frugoni era de los que llevaban bien alto el penacho de su "arrogancia mosquetera."

Se celebraba cierta noche una comida en homenaje a un encumbrado correligionario político y los organizadores habían invitado empeñosamente al doctor Frugoni, cuyas ampulosas arengas nunca estaban de más al final de un banquete.

El doctor Frugoni debido a sus múltiples ocupaciones sólo pudo concurrir a la comida, cuando ésta había llegado a los postres. Se acercó a saludar al anfitrión y le pidió lo excusara si no lo había podido acompañar desde la iniciación del acto. Y luego agregó:

—Como ya he cenado, no quiero privarme del placer de beber un poco de champaña en honor de usted.

Concluído el toast que se le obligó a pronunciar, el doctor Frugoni salió en compañía de un amigo íntimo, diciéndole:

—Vamos a una lechería a tomar un completo. ¡Qué bárbaros!... ¡Comidas a 30 pesos el cubierto!

El parlamento turco votó 40 millones de dólares para municionar su ejército

Comentando el hecho dicen los diarios: únicamente la fuerza inspira respeto en las relaciones internacionales

(Associated Press)

CONSTANTINOPLA, 20. — El parlamento turco ha votado la cantidad de cuarenta millones de dólares para la adquisición de municiones de guerra para el ejército y la marina.

Los diarios locales, al aplaudir los preparativos militares, dicen que únicamente la fuerza inspira respeto en las relaciones internacionales y sostienen que actualmente el ejército turco es igual a cualquier ejército europeo.

Sigue enfermo el primer secretario de la legación chilena en Gran Bretaña

(Agencia Havas)

LONDRES, 20. — El señor Serge Montt continúa reemplazando al señor Salinas, primer secretario de la legación de Chile, quien se halla aún enfermo aunque su estado no inspira inquietud.

Continúa progresando la ofensiva franco-española

(Associated Press)

FEZ, 20. — La ofensiva franco-española continúa realizando acentuados progresos.

Entre las cabilas disidentes, que están amenazadas por el movimiento envolvente de los franceses que operan al Sur de Taorisp, y los españoles que avanzan desde Axdir, surgieron grandes desórdenes, evidentemente destinados a terminar en una desbandada.

En Montreal, una fábrica de pianos fué pasto de las llamas

(Agencia Havas)

MONTREAL, 20. — Estalló un pavoroso incendio en una fábrica de pianos que destruyó todas las instalaciones de la misma y los edificios adyacentes.

Han resultado varios heridos a consecuencia del fuego y hay que lamentar una muerte. Los daños materiales se calculan en doscientos mil dólares.



Antonio Pérez, jugador argentino de que se ha clasificado para seguir disputando el campeonato de golf

"Ha Cambiado Completamente el Aspecto del Mundo la Creación De la Liga de Naciones"

Así manifestó durante la sesión realizada hoy por la Comisión Preparatoria de la Conferencia del Desarme el delegado alemán, condeJohann vonn Bernsfort

Además, dicho representante hizo proposiciones concretas para prohibir el uso de aeroplanos y gases asfixiantes y supresión de la artitillería pesada y tanques

La Argentina apoyaría cualquiera tentativa que hiciera la Liga, para conseguir la abolición de la guerra

(Associated Press)

GINEBRA, 20. — Durante la sesión efectuada hoy por la Comisión Preparatoria de la Conferencia del Desarme, el delegado alemán, conde Johann von Bernstorf, hizo proposiciones concretas para prohibir el uso de aeroplanos y gases asfixiantes y para la supresión de la artillería pesada y los tanques de guerra.

El conde von Bernstorf declaró que la creación de la Liga de Naciones había cambiado completamente el aspecto del mundo, puesto que había hecho la guerra prácticamente imposible, desde el momento que sólo podía efectuarse entre la Liga y el estado agresor.

En las discusiones ocurridas durante la sesión de hoy, los delegados argentinos y chilenos hicieron uso de la palabra.

El delegado argentino, doctor Fernando Pérez, manifestó que la Argentina apoyaría cualquiera tentativa de la Liga para la abolición de la guerra mientras que el representante chileno, señor Bello Codecido, expresó que la cuestión del desarme podía ser adelantada favorablemente, mediante acuerdos regionales.

Bello Codecido dijo que los armamentos de los países americanos no constituyen una amenaza para la paz—

(Associated Press)

GINEBRA, 20. — En la reunión efectuada hoy por la Comisión Preparatoria de la Conferencia del Desarme, el delegado chileno, señor Bello Codecido, manifestó que los armamentos de los países americanos no constituían una amenaza para la paz.

El delegado chileno hizo notar el éxito que tuvo el pacto de seguridad panamericano.

Por su parte el delegado alemán, conde Johann von Bernstorf, se quejó de que cierto número de delegados trataban de resolver el problema desde el punto de vista de descubrir porque no debían desarmarse, en vez de hallar las razones para ello.

Se quejó además de que Alemania estaba imposibilitada de organizar su defensa contra los ataques de aeroplanos.

Hizo finalmente un llamado para que se llegara a lo menos a una forma intermedia para la reducción de los armamentos puesto que de otra manera la opinión mundial se mostraría muy desencantada al respecto y sufriría el prestigio de la Liga.

Para Finlandia y Rumania el problema del desarme presenta dificultades debido a la ausencia de Rusia—

(International News Service)

GINEBRA, 20. — En la reunión celebrada por la comisión del desarme, designada por la Liga de las Naciones, el delegado de Chile, doctor Emilio Bello Codecido, expresó que el problema del desarme para las naciones latino-americanas es en sentido contrario al de los países europeos, porque para ellos la cuestión no es reducir los actuales armamentos, sino evitar la futura competencia en la adquisición de elementos de guerra.

Los delegados de Finlandia y Rumania indicaron que para sus respectivos países el problema presenta grandes dificultades debido a la ausencia de Rusia en las reuniones de la comisión.

El match España-Irlanda, por la Copa Davis

Se jugaron hoy dos partidos de singles, correspondiendo uno a cada país

(Associated Press)

DUBLIN, 20. — En el partido de single jugado hoy en esta ciudad por el torneo de la Copa Davis el jugador español Sindreu derrotó al irlandés Mc Guire, adjudicándose los tres sets por el score de 6-3, 6-2 y 6-3.

En el otro single el jugador irlandés Melden venció al español Juanico por 6-1, 6-4 y 6-4.

El ganador del lance entre estos dos países deberá enfrentar a los representantes argentinos.

Hubo una Espantosa Explosión en Baviera

Se produjo en una fábrica de pólvora de las cercanías de Hassloch y provocó la total destrucción del edificio

HAY MAS DE 40 MUERTOS Y MUCHOS HERIDOS

(Associated Press)

WERTHEIM (Baviera), 20. —Se produjo hoy la explosión de una fábrica de pólvora situada en las cercanías de Hassloch, Baviera, que originó la muerte de quince a veinte personas y muchos heridos. Treinta de estos han sido hospitalizados.

El edificio de la fábrica quedó completamente destruído.

(Associated Press)

WERTHEIM (Baviera), 20.— La explosión de una fábrica de pólvora ocurrida hoy en las cercanías de Hassloch, ha resultado la más desastrosa de cuantas se produjeron en Alemania desde la guerra.

Según se informa a último momento, el número de muertos asciende a 40 y es mucho mayor el número de heridos.

Los detalles de la catástrofe describen escenas de verdadero horror. Testigos presenciales cuentan que trozos de pared y piezas de maquinarias que fueron lanzados a centenares de metros de distancia, mezclados con cuerpos humanos.

El ruido de la explosión se percibió a algunos kilómetros de distancia.

Las llamas devoran el edificio en ruinas. Los bomberos y otras personas que acudieron a prestar auxilio, viéronse imposibilitadas, a veces, de acercarse a retirar los heridos, que proferían gemidos desesperados.

El Campeonato Mundial de Peso Medio Mediano Será Disputado Hoy en EE. UU.

Micky Walker enfrentará esta noche en Scranton a su antiguo rival Pete Latzo, un obrero de las usinas de carbón de Pennsylvania

(Associated Press)

SCRANTON, (Estado de Pennsylvania), 20. — Se efectúa esta noche una pelea por el campeonato mundial de peso medio mediano entre el actual campeón de ese peso, Micky Walker, y Pete Latzo, un obrero de las minas de carbón de Pennsylvania. El match concertado es a diez rounds y actualmente Walker se cotiza favorito en las apuestas a razón de 2 a 1.

Ambos boxeadores demuestran poca diferencia física entre sí. Los dos pesan alrededor de 147 libras. Latzo es una pulgada más alto que su contrincante y le lleva media pulgada de ventaja en el alcance pero se cree generalmente que la velocidad, agresividad y sobre todo la habilidad pugilística de Walker serán más que suficientes para dar cuenta de Pete Latzo.

Prevalece la impresión general de que la pelea durará los diez rounds estipulados, sin producirse un knock out.

Micky Walker recibirá la suma de treinta mil dólares cualquiera que sea el resultado de la pelea, mientras que a Latzo le corresponden diez mil dólares de la bolsa.

Se recuerda que hace tres años Walker venció fácilmente por puntos a su rival de esta noche.

Joe Stecher venció en lucha a Jim Londos

(Associated Press)

ATLANTA, (Estado de Georgia), 20. — Joe Stecher, quién pretende obtener el campeonato mundial de lucha romana, venció al luchador griego Jim Londos en un encuentro efectuado anoche en ésta que duró dos horas.

Stecher obtuvo la única caída producida durante el match.

Fué draw el match de box efectuado en Marsella entre Piet van der Veer y Boy Barrick

(Associated Press)

PARIS, 20. — Piet Van der Veer, el peso pesado holandés empató con Boy Varrick, de Marsella, en una pelea a diez rounds efectuada anoche en esta capital.

El boxeador holandés demostró mucha lentitud en su acción y Varrick llevó la mejor parte de la pelea durante los primeros rounds del match.

En los últimos rounds, sin embargo, el mayor peso del holandés empezó a surtir efecto sobre Varrick, que estaba visiblemente agotado.

Van der Veer llevaba una ventaja de cuarenta libras sobre su contrincante.

Una fundición de Manitoba fué destruída por un voraz incendio

(Agencia Havas)

WINNIPEG, 20. — Un voraz incendio se declaró en la Compañía de Fundición de Manitoba. Las llamas consumieron completamente las instalaciones. Los daños causados por el fuego ascienden a trescientos mil dólares.

EL PLEBISCITO DECIDIRA LA EXPROPIACION

Asegura el "Vorwaerts" que el voto popular será en favor de la confiscación de los bienes imperiales

EL NUEVO GABINETE

Servicio cablegráfico especial para CRITICA)

BERLIN, 20. — "El Vorwaerts" ocupándose del plebiscito que ha de resolver sobre la cuestión de los bienes pertenecientes a las familias ex reinantes, expresa su opinión de que el voto popular será en favor de la expropiación de dichos bienes.

Se mantendrá a la expectativa respecto a Marx, la prensa derechista—

(Agencia Havas)

BERLIN, 20. — Los diarios de la derecha anuncian que se mantendrán a la expectativa con respecto al nuevo gobierno del señor Marx.

LEVANTO SUS SESIONES EL Cong. MUSULMAN

No se tomó ninguna decisión sobre el asunto del califato, que aun continúa vacante

LAS DISPOSICIONES

(Associated Press)

EL CAIRO, 20. — Levantó hoy sus sesiones el congreso musulmán, reunido en esta ciudad principalmente para considerar la cuestión del Califato vacante, sin haber tomado ninguna decisión al respecto.

El Congreso creó un comité permanente interislámico—

(Agencia Havas)

EL CAIRO, 20. — El congreso panislámico no adoptó ninguna decisión acerca de la elección del nuevo Califa, habiendo instituído un comité permanente interislámico anual el que ha sido encargado de centralizar los informes procedentes de todos los países para determinar la nueva reforma del califato.

Se aprobaron en España los expedientes de los indultos recientemente acordados

(Associated Press)

MADRID, 20. — El consejo de ministros, durante la reunión efectuada hoy, aprobó los expedientes de los indultos recientemente acordados.

En Tetuán contraatacan los rifeños

(International News Service)

PAROS, 20. — Se comunica de Rabat que las fuerzas rifeñas efectuaron un contra-ataque en el sector de Tetuán.

El conflicto de la Facultad de Derecho

Opinión del doctor Palacios

La situación difícil creada en la Facultad entre el Decano y los alumnos, ha entrado en un período de transacción que permite esperar una pronta resolución satisfactoria.

En la reunión que el comité pro huelga celebró ayer, en la cual expresó su franco disentimiento el presidente del centro, se acordó someter la situación de los alumnos a una resolución de los doctores Alfredo L. Palacios y Mariano de Vedia y Mitre, cuyo consejo acataría sin objeción.

El doctor Palacios, con quién conversamos hoy, nos aseguró que el conflicto se resolverá en una forma satisfactoria para la dignidad estudiantil, pero que aun no le es dado adelantar mayores datos, una vez que su gestión y la del doctor de Vedia, aun se halla en gestación.

DEBE SER PARA EL PUEBLO LA UNIVERSIDAD

Así opina el doctor Biaus, estudiando la evolución operada en nuestras instituciones

EL BOICOT

Entrevistamos al doctor Biaus acerca del conflicto de la Facultad de Derecho.

¿Su opinión sobre el conflicto?—

—Conviene que haga constar, desde luego, que los estudiantes lo dieron por terminado con la huelga de 48 horas, que venció el día 12. Desde entonces la Facultad permanece cerrada por imposición de las autoridades. Los estudiantes, en el manifiesto que han publicado, declararon que terminada la huelga decretada por la asamblea volverían a su actividad cotidiana en las aulas, a excepción de aquellas que habían perdido para ellos el atractivo y la sugestión de la entereza de quienes debían animarlas como maestros, sin que hubieran de recurrir a la obstrucción para hacer efectiva esa medida.

—¿Por qué se mantiene, entonces, cerrada la Facultad?

—Parece evidente que por el temor al boicot. No está en condiciones nuestro profesorado de soportar las consecuencias de la conquista más seria de la Reforma: la libre asistencia. La vieja organización universitaria obligaba a los alumnos a asistir a las clases de todos los profesores, fuesen buenos o malos; aseguraba para ellos la perpetuidad en los cargos docentes; les creaba lo que en Córdoba llamamos "el derecho divino del profesorado". Las cosas cambiaron; ahora el alumno está en libertad de concurrir a las clases que quiera, de modo que el profesor que no reúna los prestigios de tal, corre el peligro de quedarse sin auditorio. En esta oportunidad, los alumnos no han hecho sino aplicar esa conquista estatutaria que tantos sacrificios costó. Han declarado que concurrirán a las clases de la Facultad — que deben ser alrededor de cien — pero que dejarán de hacerlo a las de los seis o siete profesores que les han cercenado inconsultamente un derecho.

¿En qué consiste, jurídicamente, el error del Consejo Directivo de la Facultad?—

—En haber limitado el número de materias que los estudiantes pueden rendir en la época de exámenes de julio que la misma Facultad estableció. El Congreso Nacional prohibió expresamente toda limitación en la ley 3271. CRITICA que se ha ocupado con tanto interés de la causa de los estudiantes, lo ha consignado ya en repetidas ocasiones. La ley no permite la limitación que ha impuesto el Consejo, y para opinar en esta forma no es necesario ostentar título de abogado: basta con haber leído cinco minutos en la vida. El Consejo no se atrevió a suprimir los exámenes de julio, que vienen recibiéndose en la Facultad desde hace diez y ocho años; los estableció en forma permanente, pero llevándose por delante la ley a que me he referido.

¿Cuál cree que puede ser la solución del conflicto?—

—La reapertura inmediata de la Facultad. Los alumnos han desistido en todo el curso de este pleito del empleo de medidas violentas, dando muestras de una discreción en sus procedimientos que no ha sido correspondida, ciertamente, por las autoridades de la casa, quienes han entregado las llaves de la misma al comisario de policía.

Ya que la Facultad pone como condición de la reapertura el levantamiento del boicot, ¿cree usted que los alumnos deberían decretarlo así?—

—No veo mayor inconveniente. Son los alumnos quienes dictaron aquella sanción moral y está en las posibilidades de su espíritu generoso el levantarla. Tienen, por lo demás, las vías que la ley acuerda para obtener la revocación de la ordenanza. El Consejo Superior Universitario deberá pronunciarse sobre el asunto, y es de esperar que su fallo sea ajustado a lo que la ley manda. Además, quedan los estrados de la justicia y, finalmente, la opinión pública, que ya ha dado su veredicto indiscutiblemente favorable a los estudiantes.

¿Este conflicto puede tener mayor trascendencia?—

—Así lo creo. Las universidades argentinas van sufriendo con estas sacudidas su necesaria evolución. Comenzaron por ser universidades para el rey; más adelante lo fueron para una casta: la "clase gobernante"; nosotros — la generación del 18 — las sorprendimos convertidas en una burocracia: eran para los profesores y desde entonces comenzaron a ser para los alumnos también; día llegará en que nuestras universidades sean para el pueblo. La universidad - burócrata subsiste aún. Días pasados, así se sostuvo lacayescamente en el Consejo Superior Universitario, cuando el doctor Palacios pretendió que dicho Consejo levantara su voz de protesta por el atropello que un tiranuelo había cometido contra el profesor Jiménez de Asúa. Estas sacudidas irán terminando con esas vergüenzas.

Argentina es una Nación "Very Macanudo" Dice Mr. Mabbutt con Entusiasmo

Méndez es un pugilista completo — nos agrega. Y en cuanto a Purcaro, creo que es el tipo de "amateur" perfecto

"CRITICA" PROTOTIPO DEL DIARIO MODERNO

La última "bomba" yanqui

a bordo, en honor de la Argentina; como se recordará en el Coliseo los simpáticos muchachos saludaron así al público

El Pan América se llevó esta tarde a Mr. Mabbutt y a sus simpáticos discípulos, los aficionados norteamericanos que participaron en el reciente campeonato interamericano de boxeo. El equipo se instaló temprano a bordo de la nave, y allí nos fué grato departir con ellos pocos minutos antes de la partida del vapor.

—¿Qué tal, Mr. Mabbutt? — abordamos al capitán. — ¿Qué tal sus impresiones de Buenos Aires?

Y el bravo capitán Mabbutt, que terminado el campeonato se ha despojado de toda la gravedad de los primeros días, incluso de su uniforme de capitán del ejército norteamericano — nos dice sonriente:

—¡Oh! Buenos Aires es una gran ciudad.

—¿Y alcanzó a cumplir sus propósitos de conocer a nuestros gauchos?

—Indudablemente. Recorrimos en una breve jira la Provincia, y aquí, no lejos de este Buenos Aires tan típicamente europeo, conocimos la "campaña" argentina, tan típicamente sudamericana.

—¿Y qué impresión le produce este país?

—Una impresión admirable. La de que todo esto es... — y Mr. Mabbutt no halla otra expresión más justa que ésta: "Very ma-ca-nu-do".

La palabra criolla, en sus labios, adquiere una fuerza adjetiva estupenda. La celebramos. Y proseguimos la entrevista:

—¿Qué opina usted del resultado del campeonato?

—Estimo que ha sido el que se merecen los vencedores. Argentina en particular y Sudamérica en particular, tienen buenos boxeadores, hay aquí mucho entusiasmo por el deporte, y, naturalmente, esto tiene que producir sus frutos.

—De nuestros aficionados, ¿cuál le produjo a usted mejor impresión?

—Desde luego, el teniente Méndez. Es un pugilista completo: caballeresco, conocedor del "ring" y de una acometividad extraordinaria. En seguida, Purcaro, el joven peso gallo, que me parece el tipo perfecto del pugilista aficionado, y en seguida el chileno Veloso, que posee méritos indiscutibles, no siendo el menor su indomable valentía.

—Cree usted que este campeonato ha producido algún beneficio?

—Sin duda alguna. Ha permitido, desde luego, que muchachos de ambos continentes se aproximen, se conozcan y se estimen debidamente. Y esto tiene una importancia trascendental. Al lado de lo que se ha conseguido con este campeonato, me río yo de los efectos de una aproximación diplomática.

—¿Y sus muchachos, qué impresión llevan?

—Optima. Desde luego, han aprendido mucho. Han aprendido a saber que estas repúblicas de la América del Sur constituyen una realidad, no sólo geográfica sino espiritual y moralmente.

Nuestra conversación se prolonga por algunos momentos más. Solicitado por múltiples preocupaciones propias de la partida, Mr. Mabbutt, no obstante, nos atiende gentilmente. Y al despedirnos, queriendo exteriorizar su afecto por nuestra tierra, nos dice:

—Me voy muy reconocido de las atenciones que nos han dispensado aquí. Sabía que venía a un gran país, de una cultura extraordinaria; pero jamás imaginé encontrar tanto afecto, tan verdadero cariño. Especialmente a CRITICA le estoy muy agradecido por sus constantes atenciones; me parece el prototipo del periódico moderno, atento siempre a las palpitaciones del público, e inspirado en un gran espíritu deportivo. Para CRITICA, tanto como para los demás diarios argentinos, mis más cariñosos saludos. E igualmente, a todos los jóvenes pugilistas y deportistas de este país, que tiene conquistado — por derecho propio — un brillante puesto en el deporte mundial.

LA PRENSA DE PARIS HABLA DEL FRANCO

Peret dijo que en las medidas para contrarrestar la baja deben colaborar todos los partidos

UN VENCIMIENTO

(Agencia Havas)

PARIS, 20. — Los diarios de esta capital se ocupan preferentemente de la baja del franco y encaran una serie de medidas útiles que preconizan particularmente la confianza general en la situación del país.

M. Peret ministro de Hacienda, habría declarado que las medidas para contrarrestar la baja del franco deben ser aplicadas con la colaboración de todos los partidos y anunció que el vencimiento de los bonos del Tesoro que, se produce hoy, se ha realizado en buenas condiciones.

El gobierno francés cuenta con la cooperación activa de grandes financistas—

(Agencia Havas)

PARIS, 20. — "Le Journal" ocupándose de la baja del franco registrada ayer dice que es un hecho visible que el mercado de cambios estuvo ayer en manos de extranjeros. Agrega el citado diario que el gobierno cuenta ya con la cooperación activísima de grandes financistas.

Los socialistas se manifiestan en contra de la convocatoria anticipada del Parlamento para tratar la baja del franco—

(Agencia Havas)

PARIS, 20. — La cuestión de la convocatoria anticipada del Parlamento por tratar la baja del franco y las medidas a adoptarse para contrarrestarla, cuenta con el apoyo de los radicales socialistas. No ocurre lo mismo con los socialistas, pues estos se manifiestan en contra de dicha convocatoria anticipada.

Al iniciarse hoy las operaciones de Bolsa el franco se cotizó a 33.30 por dólar—

(International News Service)

PARIS, 20. — A pesar del pedido formulado por los radicales socialistas, en el sentido de que se convoque inmediatamente al parlamento, el gabinete resolvió que no se reuna hasta el 27 de mayo, que es la fecha en que estaba resuelto a convocarlo.

Mañana se reunirá, por segunda vez el gabinete, para estudiar las medidas que podrán tomarse para detener la caída del franco.

El golfer argentino Pérez, formó un total de 324 puntos en la cuarta rueda

(Associated Press)

SAINT ANDREW (Escocia) 20.—En la cuarta rueda del torneo de golf instituído por "The Daily Mail", el inscripto argentino señor Antonio Pérez, cubrió la pista en 84 golpes, formando un total en las cuatro ruedas, de 324 puntos.

El jugador señor Abe Mitchell, figura actualmente a la vanguardia, con 300 golpes.

REINA LA PAZ EN EL FRENTE ORIENTAL

Así lo afirma el alto comando de España en Marruecos, en un comunicado que acaba de enviar al gobierno

(Associated Press)

MADRID, 20. — El general Primo de Rivera manifestó hoy que se había recibido un telegrama del alto comisario de España en Marruecos, general Sanjurjo que decía lo siguiente:

"En la acción desarrollada ayer en Tetuán, murieron setenta y seis rebeldes y fueron apresados veintitrés, incluso un caíd. Nuestras bajas fueron insignificantes. Estamos satisfechísimos de las jornadas.

"En el otro frente — dice el telegrama — reina la paz, recorriéndolo el coronel Carrasco con los caíds de Beni-Tuzin, ometiéndoselo los cabileños, quienes entregan sus armas y municiones. Los franceses avanzaron, estableciendo contacto con el coronel Carrasco".

Un agregado militar a la embajada yanqui en Pekín, fué secuestrado por bandidos

(Associated Press)

PEKIN, 20. — El capitán Tomás J. Betty, del ejército norteamericano quien está agregado a la legación de ese país en ésta, ha sido secuestrado por bandidos en la provincia de Yunnan.

SE REGLAMENTA EN MEJICO LA COLONIZACION

El gobierno tomará posesión de las tierras que crea conveniente para colonizarlas por su cuenta

COMPENSACIONES

(Associated Press)

MEJICO, 20. — El gobierno ha promulgado una reglamentación para la colonización de tierras en el país.

De acuerdo con las disposiciones de la nueva medida, el gobierno queda facultado para tomar posesión de las tierras que considere convenientes para la colonización, siempre que sus dueños se rehusen a colonizarlas, dando en cambio una compensación adecuada.

La C. Industrial Obrera Textil llegó a un acuerdo sobre los salarios—

Servicio cablegráfico especial para CRITICA)

MEJICO, 20. — Se ha llegado a un acuerdo en el seno de la Convención Industrial Obrera Textil en lo tocante a los salarios. En virtud de dicho acuerdo se forman dos grupos de las fábricas existentes en la república y según el Estado donde se hallen establecidas.

Para el primer grupo corresponderá un salario mínimo de un peso oro y el 100 o|o de aumento y para el segundo grupo un salario de un peso oro y un 75 o|o de aumento.

Hubo en Posén una manifestación popular contra el golpe de estado del general Pilsudski

(Associated Press)

POSEN, 20.—Se realizó hoy en esta ciudad una imponente manifestación contra el golpe de Estado llevado a efecto por el general Pilsudski.

Tomaron parte en el acto, numerosas sociedades patrióticas, de estudiantes y veteranos de la guerra.

Millares de ciudadanos, que llenaban las plazas y avenidas principales, aclamaron a las tropas de la guarnición de Posen, al regresar de su marcha a Varsovia, donde no pudieron llegar a tiempo para impedir la capitulación del gobierno presidido por el señor Witos.

Los "Antipersonalistas" Votarán el Aplazamiento de Los Diplomas

A pesar de eso, los diplomas serán aprobados por una mayoría de más de 20 votos

Dentro del bloque conservador hay dos corrientes distintas para considerar este asunto

EL COMPUTO PROBABLE

En nuestras ediciones de ayer informamos que los diputados nacionales de filiación antipersonalista se hallaban reunidos en su sala de deliberaciones, con quórum legal, para tratar en sesión secreta una nueva nota de reciente entrada en la que se insiste sobre la necesidad de apoyar el aplazamiento de los diplomas. No obstante la absoluta reserva mantenida en redor de lo resuelto en esa reunión estamos en condiciones de informar al respecto asegurando que dentro del bloque a que nos referimos se ha operado una evolución en lo que se refiere a los diplomas de Buenos Aires. Efectivamente, es público — y CRITICA lo informó oportunamente — que en las dos anteriores reuniones del bloque antipersonalista imperaba el concepto favorable a la votación de dichos diplomas; en la celebrada ayer predominó la tendencia contraria, inspirada por el senador nacional doctor Melo y por el ex ministro del Interior, doctor Gallo.

La corriente favorable al aplazamiento de los diplomas, débese a la influencia de ambos políticos que aunque no pertenecen al bloque lograron predominar en tal sentido. Aseguramos, pues, que la mayoría del bloque antipersonalista votará en favor del aplazamiento de los diplomas bonaerenses.

El cómputo probable—

Con la certeza de la actitud que asumirá el bloque antipersonalista en la discusión de los diplomas por Buenos Aires, no es aventurado hacer un cálculo de los cómputos finales de la votación.

Previa deducción de los diputados de cada bloque y de cada tendencia — en favor o en contra del aplazamiento — que por razones legales no podrán participar del debate, inhabilitados por la simple razón de que precisamente son sus diploas los que se discuten — diputados que suman 15 votos de la tendencia favorable a la aprobación y 5 de la del aplazamiento—tenemos el siguiente probable resultado:

En favor del despacho de los diplomas—

Irigoyenistas	45 votos
Socialistas	19 "
Izquierdistas	6 "
Demócratas	2 "
Antipersonalistas	5 "
Total	77 votos

Los cinco votos de los antipersonalistas, podemos asegurar que serán favorables al despacho; en el último de los casos puede descontarse que no se sumarán a los que aprueben la resolución del bloque. De cualquiera manera, son cinco votos que no figurarán en el cómputo del aplazamiento.

En favor del aplazamiento—

Conservadores	35 votos
Antipersonalistas	16 "
Total	51 votos

También en este cálculo omitimos los votos de los diputados que por ausencia o inhabilitación legal no participarán de la discusión.

En el bloque conservador—

Este resultado puede aún ser alterado favorablemente si dentro del bloque conservador se suscitase una disidencia de opinión más acentuada que la que actualmente predomina en él. Porque, efectivamente, aseguramos que en ese núcleo hay dos corrientes claramente marcadas aunque marchen en el armónico paralelo de una política conservadora. Una de esas corrientes está representada por el doctor Rodolfo Moreno (hijo) y hombres que con él integraron parte de la lista que el partido presentó en las elecciones que se discuten; la otra corriente, en la que podría fincarse la esperanza de una votación favorable a los diplomas, es la de los conservadores que mantienen vinculaciones de simpatía con el grupo "provincialista".

Considerada la situación interna de este sector político y los cálculos que más arriba damos y con la seguridad de cuál es la actitud del personalismo, fácil es asegurar que los diplomas en discusión serán aprobados por 77 votos contra 51 y en el peor de los casos por 72 contra esa misma cifra.

SE ACABARA DE UNA VEZ CON LAS RATAS

Prepárase una intensa campaña destructora

UNA SUBSTANCIA

Se distribuirá gratuitamente al público

LA INTENDENCIA

La dirección de la Asistencia Pública ha resuelto realizar una intensa campaña de destrucción de ratas, para cuyo fin ha dispuesto que por intermedio de su inspección técnica de higiene, se preparen substancias destructoras, con instrucciones precisas sobre su aplicación.

Estas substancias, convenientemente envasadas, serán distribuídas gratuitamente al público que las solicite en las siguientes direcciones: Esmeralda 66, oficina de desinfección, planta alta, y en los siguientes establecimientos: Melo 2365, Humberto I 1586, General Paz 2856 y, Avellaneda 4147.

Se propone la Asistencia Pública con este procedimiento realizar una campaña más eficaz que la que hasta ahora se venía cumpliendo por intermedio de cuadrillas que se enviaban a domicilio sin obtener ningún resultado práctico, como lo evidenciaban las reiteraciones de solicitudes que hacía el público denunciando, que a pesar de haberse concurrido hasta tres veces, persistía la existencia de roedores.

Por lo demás, el nuevo sistema de destrucción que ha resuelto implantar y que ha merecido la aprobación del secretario de Hacienda, doctor Ravignani, importa una apreciable economía en el renglón sueldos, donde por este concepto se invertía anualmente la suma de 230,000 pesos.

Estados Unidos tendrá que importar madera en un plazo no mayor de 10 años

DEBERA ACUDIR A SUD AMERICA

Informe del secretario de la embajada argentina

La embajada de la República en Estados Unidos ha elevado al ministerio de Relaciones Exteriores, un extenso e interesante informe, preparado por el primer secretario de esa embajada, el señor Eduardo Racedo, el que contiene una relación completa de lo que en ese país ocurre en materia de bosques, pues todo hace presumir que en tiempo no lejano a nosotros también ha de preocuparnos grandemente análogo problema.

La opinión de los entendidos, dice el informe, es que en un término no mayor de diez años, Estados Unidos necesitará importar anualmente de mil a dos mil millones de pies cuadrados de maderas duras y tres mil millones dentro de veinte años. Los bosques de Sud América representan la única reserva para la exportación futura de grandes cantidades de madera; de ahí que desde ya las grandes empresas que se dedican a ese negocio hayan puesto su vista en los bosques sudamericanos e iniciado gestiones en varios países para obtener concesiones en términos favorables.

Teniendo en cuenta, continúa el informe, que la explotación de los bosques en los Estados Unidos ha ocasionado su irreparable destrucción, es el caso de aprovechar la experiencia ajena para prevenir análogos daños. Al mismo tiempo manifiesta que el árbol de la índole de los que forman nuestros bosques no se produce a voluntad y forman una riqueza que es difícil reponer, por lo tanto cree llegado el momento de ser más estricto en la vigilancia de la explotación de los bosques fiscales y hasta cerrar en cierto modo la puerta a ese tipo de explotación, que tan perjudicial ha demostrado ser en aquel país.

Los cambios de hoy

Las monedas extranjeras han sido cotizadas en el Banco de la Nación en la forma que a continuación detallamos:

Una libra esterlina	12.35	12.55
Cien francos	8.—	8.20
Cien francos belgas	7.40	7.48
Cien pesetas	35.90	36.20
Cien dólares	248.—	251.30
Cien liras	9.30	10.—
Cien pesos bolivianos	81.80	82.—
Cien pesos chilenos	29.60	30.—
Cien pesos uruguayos	255.50	257.—

Gertrude Ederle intentará nuevamente cruzar el canal de la Mancha

(Servicio cablegráfico especial para CRITICA)

PARIS, 20.—Miss Gertrude Ederle comenzará el día 28 del corriente los preparativos para su segunda tentativa de cruzar a nado el Canal de la Mancha.

Miss Helene Wright, otra aspirante norteamericana a cruzar el Canal de la Mancha, vendrá a Europa dentro de una quincena.

Recuperó el dinero que creía perdido

Juan Bramano, que vive en la casa Concepción Arenal 4424, denunció ayer en la comisaría 29, que le habían sustraído la suma de 540 pesos. Pero más tarde, la policía practicó una inspección ocular y ese dinero fué hallado en el retrete de la misma casa.

Gobernadores del Neuquén y Río Negro

Para los primeros días de la semana próxima, anuncian su viaje a Neuquen y Viedma, respectivamente, los gobernadores señores Moreno y Quaglia.

El personal superior de dichas gobernaciones ha sido totalmente integrado con la reciente designación del señor De Muro para Río Negro.

Llegaron a un acuerdo el Club Altético de Rafaela y el Automóvil Club Argentino

LA FISCALIZACION DE LAS "500 MILLAS ARGENTINAS"

(De nuestro corresponsal)

RAFAELA, 20. — Ayer se entrevistó el señor R. Ripamonti, presidente de la C. de C. del C. A. de Rafaela, institución que organiza la carrera de las "500 millas" con el Sr. Beltrami dirigente del A. C. Argentino que se halla en ésta.

La conversación versó sobre la pequeña incidencia que se produjo a raíz de la fiscalización de las "500 millas", durante la cual el Sr. Ripamonte manifestó que lamentaza la resolución del A. C. Argentino de no enviar su control, y que la actitud del Atlético respondía solamente al propósito de que querían que un miembro del Atlético colaborara con los del A. C. Argentino.

Con ello resolvieron satisfactoriamente esto pequeño entredicho que solo sirve para confirmar una vez más los lazos de buena amistad que unen a estas dos prestigiosas entidades.

SE COMBATIRA CON ENERGIA LA USURA

Preséntase un proyecto de represión severa

VARIOS CASOS

Hemos denunciado, recientemente, un caso concreto de usura de que se hacía víctima a modestos empleados públicos. Hoy podríamos ampliar nuestra nota con otros casos semejantes, que vienen a revelar la amplitud del mal usurario, que es uno de los más graves en nuestro país. La lucha contra la usura es la lucha contra el negocio ilícito e infamante, y su consecuencia será sacar de nuestro ambiente un factor tan profundo de desmoralización y de indignidad.



Dr. Bard

Podemos afirmar que el desarrollo prodigioso de las instituciones usurarias, que maniobran a la vista de todo el mundo y con la complacencia, a veces, de funcionarios públicos, hacen imperativa la necesidad de encarar las medidas que tiendan a su eficaz represión. Buenos Aires está lleno de casas de esa índole, y ciertas calles centrales constituyen verdaderos focos de usura.

La buen acuenta...—

Demos un concreto. Se trata de una "oficina de comisiones", que actúa en un gran palacio de la Avenida de Mayo. Como todas sus congéneres, la instalación es de primer orden: escritorio lujoso, de excelente presencia, que embauca más al "cliente", esto es, a la víctima. Para solicitar un préstamo de $ 150 hay que tener sueldos mayores de $ 200, y tanto el solicitante como el garante, deben presentar solicitudes en papel sellado de un peso. En la solicitud deben hacer constar la antigüedad que llevan en el empleo, el sueldo y la no existencia de algún gravamen sobre los mismos.

Concedido el préstamo (que es de $ 150), se hace la siguiente liquidación:

Deducción del interés. .	$	15.—
Por gastos e informes. .	"	2.50
Pagaré.	"	0.50
Dos sellos.	"	2.—

En resumen: se entregan al solicitante $ 130. El interés mensual a abonarse es de quince nacionales...

Concluídos los diez meses, la víctima debe levantar los $ 150 nacionales. (Ella no recibió sino 130, y ya en concepto de intereses pagó otros 150...) Se paga, pues, un interés anual del 150 o|o. Es realmente monstruoso e intolerable que se explote así la necesidad urgente de las personas apremiadas por una situación especial. Eso no se llama negocio: tiene un nombre bien distinto...

Otros usureros—

Cerca de la plaza del Once actúa otra oficina de comisiones que se asemeja mucho a la anterior.

Quien solicita un préstamo de $ 200, sólo recibe $ 119.10. El documento debe levantarse a los diez meses.

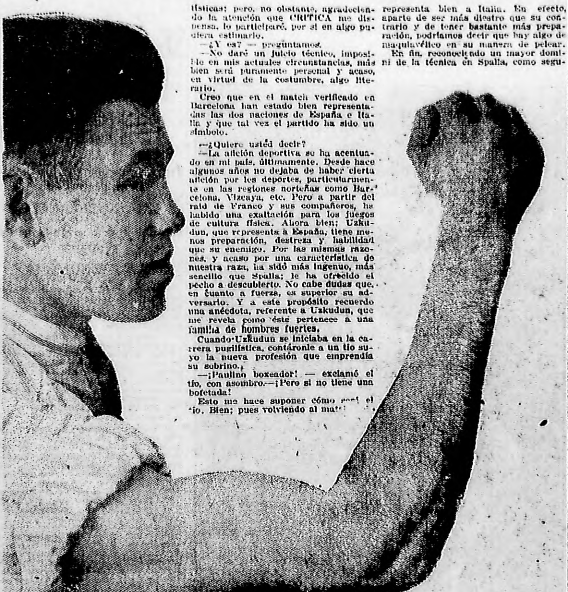
En plena Avenida de Mayo funciona un Banco que cobra el 3 o|o mensual en ocho meses y que obliga a la víctima a suscribir el 10 o|o del importe en acciones de la institución. Es decir, el solicitante, por $ 200 recibe 140, paga durante ocho meses $ 27 mensuales. Casos como estos los hay a centenares. Se ve, pues, que urge dotar a las autoridades de los medios legales necesarios para poder reprimir estos abusos. Los concretos que acabamos de señalar serán denunciados en la Cámara por el diputado Bard, con motivo de reproducir su proyecto sobre represión de la usura, en el cual se pone coto a la explotación que han venido realizando hasta ahora los usufructuarios de la usura.

FELIX .V. TAFURI

JUDICIAL. — Perfumería carteras instalaciones etc. Santa Fe 2379, por orden del síndico de la quiebra Mariano Hernando. Juez doctor Britos (hijo), secretaría Giménez Bustamante, el sábado 22, a las 14; comisión 10 o|o.

La Pelea de Uzcudun-Spalla ha Sido un Símbolo de España e Italia

El escritor español García Sanchiz, nos habla del pugilista vasco



Uzcudun muestra aquí el brazo más fuerte de Europa

El reputado literato español nos dice a propósito del reciente match habido en Barcelona entre el pugilista italiano y el eúskaro:

—Mi criterio ha de valer poco, pues, desde hace mucho tiempo me dedico casi exclusivamente a las cuestiones artísticas: pero, no obstante, agradeciendo la atención que CRITICA me dispensa, lo participaré, por si en algo pudiera estimarlo.

—¿Y es? — preguntamos.

—No daré un juicio técnico, imposible en mis actuales circunstancias, más bien será puramente personal y acaso, en virtud de la costumbre, algo literario.

Creo que en el match verificado en Barcelona han estado bien representadas las dos naciones de España e Italia y que tal vez el partido ha sido un símbolo.

—¿Quiere usted decir?

—La afición deportiva se ha acentuado en mi país, últimamente. Desde hace algunos años no dejaba de haber cierta afición por los deportes, particularmente en las regiones norteñas como Barcelona, Vizcaya, etc. Pero a partir del raid de Franco y sus compañeros, ha habido una exaltación para los juegos de cultura física. Ahora bien; Uzkudun, que representa a España, tiene menos preparación, destreza y habilidad que su enemigo. Por las mismas razones, y acaso por una característica de nuestra raza, ha sido más ingenuo, más sencillo que Spalla; le ha ofrecido el pecho a descubierto. No cabe dudas que, en cuanto a fuerza, es superior su adversario. Y a este propósito recuerdo una anécdota, referente a Uzkudun, que me revela como éste pertenece a una familia de hombres fuertes.

Cuando Uzkudun se iniciaba en la carrera pugilística, contáronle a un tío suyo la nueva profesión que emprendía su sobrino.

—¡Paulino boxeador! — exclamó el tío, con asombro.—¡Pero si no tiene una bofetada!

Esto me hace suponer cómo será el tío. Bien; pues volviendo al match no que Uzkudun ha peleado más noble y sinceramente que su enemigo, y que cuanto le falta para llegar a la altura de éste, lo va aprendiendo poco a poco.

—¿Y respecto a Spalla? — preguntamos.

—El púgil italiano decía yo antes que representa bien a Italia. En efecto, aparte de ser más diestro que su contrario y de tener bastante más preparación, podríamos decir que hay algo de maquiavélico en su manera de pelear.

En fin, reconociendo un mayor dominio de la técnica en Spalla, como seguramente la tiene, no cabe duda que el resultado de la pelea ha sido inesperado y da mayor realce a la acometividad y fuerza desplegadas por Uzkudun, que han permitido a éste el triunfo. Cabe esperar por lo demás, que Uzkudun irá adquiriendo la destreza que le falta.

"Ad Majorem Ministri Gloriam", Dice de Andreis

Refiriéndose a los 32 millones de pesos oro autorizados por simple decreto en acuerdo de ministros

REVELA DEBILIDAD

Treinta y dos millones de pesos oro, son muchos para gastar sin ton ni son en barquitos para jugar a la guerra, en época de paz.

Para los espíritus liberales, el acuerdo del gobierno tomado en la tarde de ayer y que autoriza por decreto a gastar esa suma al titular de Marina, ha sido de un efecto lamentable.

En estas palabras nos ha concretado el diputado Fernando de Andréis su pensamiento, que es en esencia el del sector socialista de la Cámara de Diputados.



Dr. De Andreis

Escrúpulos que no eran

—Acabo de enterarme con sorpresa de esa imponente novedad que suena a deshora — nos dice el conocido legislador—y me espanta al pensar que un gobierno, como el actual, que ha demostrado tener escrúpulos para poner en vigor el presupuesto, sin la sanción legislativa, se disponga ahora a hacer gastos, por simple decreto, sobre asunto tan delicado, y empleando cifras tan respetables.

No obstante, era presumible. Todos lo esperábamos, después del colosal proyecto de armamentos que anunciaba y que a todos conmovió, ya que se trata de una política armamentista que a todos sobrecoge por lo peligrosa.

Debilidad del gobierno—

—¿Cuál es su impresión?

—Mi impresión es que esto nos demuestra la debilidad de nuestro gobierno. No hay espíritu débil que no intente armarse. Al menos yo no veo otra razón que un signo de debilidad manifiesta, aun cuando fuera presumible.

Nuestras relaciones internacionales, que pudieran ser la causa inmediata de este apuro ferruginoso, no ofrecen, "prima facie", ninguna inquietud. El continente está tranquilo y en la lontananza problemática del futuro, tampoco asoma ninguna nubecilla de esas que hacen fruncir el ceño a los espíritus más suspicaces. ¿Qué ocurre entonces? ¿Qué conflicto hay que contemplar a cañonazos?

—Es un espectáculo vergonzoso — agrega un poco después — el de este gobierno que se presta al ejercicio del decreto para armamentos en vez de preocuparse de una seria legislación de carácter social que más falta nos hace.

Próxima campaña socialista

—¿Qué piensan hacer usted los socialistas?

—Esto debe ir al Congreso para pedirle acuerdo. Yo le anticipo desde ya que nosotros iniciaremos una recia campaña, en cuanto se abran las sesiones ordinarias del Congreso.

—Dígame, doctor de Andréis: ¿este decreto tiene desde ya un efecto ejecutivo aun sin la aprobación de la Cámara de Diputados?

—Es evidente. Es una resolución tomada en acuerdo. Se autoriza la inversión, sin la discusión legislativa, ni la sanción legislativa. Esto no es otra cosa que adelantarse a la resolución legal.

Y resulta más inconcebible, cuanto que este gobierno hizo en toda oportunidad propósitos de discreta legalidad (por lo menos en sus formas exteriores) manifestándose continuamente enemigo de hacer gastos por simple decreto y máxime tratándose de una cuestión como la actual que no la acicatea ninguna premura.

Esto va para gloria del almirante, actual ministro de Marina. Hasta ahora no podemos sospechar que haya otra clase de intereses en juego.

Una glorieta estilo andaluz, ha sido donada a la Comuna

Las autoridades del Círculo Andaluz, han gestionado del Ayuntamiento constitucional de Sevilla, el envío de los materiales correspondientes para una glorieta estilo andaluz, los cuales son destinados a la comuna de esta ciudad.

Con tal motivo una comisión del círculo fué recibida en audiencia especial por el intendente en ejercicio, cuyas autoridades hicieron entrega al jefe de la Comuna de los documentos correspondientes al herraje, cerámica, azulejos y demás materiales que llegarón a bordo de los vapores Mont Geneve y Coria.

Falta ahora, pues, que la intendencia dé comienzo a la colocación de la mencionada glorieta, cuyo acto, sin duda, dará lugar a una hermosa demostración de ibero-americanismo.

Para mayor ilustración de los lectores publicamos la fotografía de la glorieta, que dona a la comuna el Ayuntamiento de Sevilla.

LA COMISION ACONSEJA EL RECHAZO DE LOS DIPLOMAS DE LOS DIPUTADOS MOYANO Y LENCINAS

Lo acordó hoy la Comisión de Poderes en sesión secreta

EL DOCTOR GONZALE Z IRAMAIN YA FIRMO

Esta mañana a las 10 hallábanse presentes en la sala de sesiones de la Comisión de Poderes — suceso extraordinario — cinco de sus miembros, los diputados Molinari, Castro, González Iramain, Ceballos y Míguez.

El hecho ya hacía presumir acontecimientos interesantes en el orden político.

Novedades en secretaría. Una nota sobre Mendoza—

El señor Ramón Quijano, ex contador de la intervención nacional a Mendoza, ha dirigido una extensa nota a la comisión, para refutar — dice — las apreciaciones que el señor Julio Sevilla hizo ante ella, "al parecer como defensa única a los cargos en su contra sobre hechos irregulares comprobados en nuestras investigaciones a la pasada administración", apreciaciones de las cuales se enteró por la prensa. Afirma que los cargos hechos por el señor Sevilla contra él y los señores Díez y Moreno, en nombre de quienes también habla por estar autorizado, "carecen en absoluto de verdad".

Niega, en efecto, que el señor Martí, a quien acusó el señor Sevilla de haber recibido una comisión para gestionar el cobro de varias facturas, haya sido empleado del gobierno de la intervención, y por tanto entrado en combinaciones con los nombrados señores.

Después de hacer consideraciones sobre la honestidad que se pretende "empañar con imposturas", apela el testimonio de todas las personas honradas de Mendoza.

Se refiere el señor Quijano al hecho del pago de 15.000 pesos por comisión sobre un valor de cien mil, trayéndolo como prueba de que los precios de las facturas eran excesivamente aumentados o de que, en su defecto, el expediente adolecería de algún vicio fundamental "que lo ponía en peligro de ser cobrado en una administración ordenada y honesta". Se inclina a creer esto último, pues recuerda haber aconsejado el rechazo del mismo en virtud de esa circunstancia, rechazo que confirmaron en última instancia el ministro y subsecretario "por improcedente", según constancias en el informe general sobre la tesorería.

Para terminar se ratifica en todos los datos y apuntes que llevan su firma, relacionados con su actuación en Mendoza.

Asuntos de trámite—

El ministro de gobierno de Salta anunció telegráficamente el envío de una nómina de fallecidos y el de Córdoba antecedentes relacionados con las elecciones realizadas en varios departamentos.

¿Otra novedad?—

La secretaría envió anoche, a pedido del diputado Ceballos, un telegrama "urgente recomendado" al diputado electo, Sr. José M. Martínez, en Marcos Juárez, para que se presente inmediatamente a la comisión, pues será impugnado su diploma. Podemos afirmar que la impugnación ha de basarse en datos que oculta celosamente en su cartera el diputado Ceballos, en una carpeta caratulada: "Prontuario — José M. Martínez".

Sesión secreta—

A las 10.45, los señores Castro, González Iramain, Ceballos y Míguez, constituyendo la comisión de poderes, se reunieron secretamente en otra sala para discutir sobre los diplomas de Mendoza. El diputado Molinari se retiró, entonces, en virtud de que se tratarían impugnaciones de carácter personal.

Asistieron a la reunión, minutos después, los señores Raffo de la Reta y Herraiz.

El despacho de Mendoza—

No obstante la reserva de la sesión, sorprendimos, mientras aquélla se efectuaba a puertas cerradas, el despacho redactado sobre los diplomas de Mendoza. Aun no había sido firmado, naturalmente. Por su artículo 1o. se aceptan los diplomas de los señores Jorge Calle y Raffo de la Reta y se rechazan los de los señores Moyano y Rafael N. Lencinas.

Sesión pública. — Los diplomas de Mendoza—

A las 11.55 volvieron a la sala de sesiones los cuatro miembros de la comisión, para realizar una breve sesión pública.

Informó el doctor González Iramain sobre los términos en que se expedía la comisión respecto de los diplomas e impugnaciones de Mendoza. Son exactamente los mismos que se emplearon en la redacción del despacho a que nos referimos. Dijo el señor González Iramain que se desestimaban por considerarse infundadas las impugnaciones presentadas contra el señor Raffo de la Reta; que, en consecuencia se acepta su diploma y el del señor Jorge Calle (artículo 1o.); que la comisión aconseja el rechazo de los diplomas de los señores Juan Agustín Moyano y Rafael Néstor Lencinas (artículo 2o.)

El señor Castro aún no votó

La resolución fué tomada por mayoría, con los votos de los diputados González Iramain, Ceballos y Míguez. El señor Castro dejó constancia de que votaba el artículo 1o., pero que se reserva el tiempo necesario para meditar sobre el artículo 2o. El tiempo necesario es, claro está, el que transcurrirá hasta esta tarde, en que se reunirá el bloque antipersonalista.

Sobre un diploma de Buenos Aires—

En la misma sesión secreta se trató el caso de las impugnaciones personales que pesan sobre el diploma del señor Inocencio A. Pérez, diputado electo por la provincia de Buenos Aires.

En la sesión pública hablaron sobre el particular varios diputados.

El señor Míguez consideró que no hay méritos suficientes para rechazar ese diploma. Hay, sí, — dijo — hechos irregulares, pero ya han caído bajo el olvido y quedan fuera de las prescripciones legales. Aconsejó, por consiguiente la aprobación.

El doctor Ceballos dijo entender, en cambio, que si no correspondían ya prescripciones legales, quedaba una inhabilitación moral. "Votaré por la postergación — añadió — pues, por lo que a mí respecta creo que es un diploma indeseable".

El señor Castro se manifestó de acuerdo con el señor Míguez. En el mismo sentido lo hizo el diputado socialista. En consecuencia queda aprobado el diploma del señor Inocencio A. Pérez.

Los despachos—

Están listos los despachos de la comisión sobre los diplomas de todos los distritos. Exceptuando el del señor Saccone en la capital, sobre el que recayó la resolución ya conocida, y los de los señores Lencinas y Moyano, se aceptan todos los diplomas aprobados por las juntas electorales, supeditándolos a las alteraciones posteriores que puedan ocurrir con la anulación de mesas que se producen al revisarse las actas comiciales en la comisión.

Los despachos han sido suscriptos en esa forma, hasta ahora, solamente por el diputado González Iramain.

Se clausuró una casa de juego en Río Cuarto

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 20.—Por orden del gobernador, el jefe político procedió esta madrugada a la clausura de la ruleta que funcionaba en el Club Social.

Cuando llegaron los empleados policiales había en la sala de juego numerosos concurrentes.

Estado del tiempo en la Capital Federal

A las 8 horas: Presión atmosférica, 74.61; temperatura, 10.9; presión vapor, 5.4; humedad relativa, 90; nebulosidad, 3 k: S; viento, 30 O. S. O.

A las 10 horas: presión atmosférica, 74.84; temperatura, 11.5; presión vapor, 8.4; humedad relativa, 85; nebulosidad, 9 K: S; viento, 9 k. S. S. O.

A las 13 horas: presión atmosférica, 73.96; temperatura, 13.8; presión vapor, 7.59; humedad relativa, 65; nebulosidad, 2 E: S. S.; viento, 10 k. O. S. O.

A las 14 horas: presión atmosférica, 73.35; presión vapor, 7.37; humedad relativa, 17; nebulosidad, 4 C: C. S; viento, 8 k. O. S. O.

—Temperatura mínima 10.4, a las 7.50.

—Temperatura máxima 16.7, a las 3.45.

—Temperatura mínima del suelo, 7.6.

Será objeto de una demostración el doctor Aníbal E. Mohando

Como lo habíamos anunciado, mañana se realizará, en el salón Augusteo, calle Sarmiento 1374, a las 20.30 horas, la comida que los amigos le ofrecen, con motivo de su incorporación a la Cámara de Diputados de la Nación.

Ha sido designado para ofrecer la demostración el señor José Antonio Basso. El doctor Ricardo S. Cánepa, hablará en nombre de sus condiscípulos y contestará agradeciendo el obsequiado.

Para la organización del acto han sido designados los señores: Antonio Munito, Juan Garibbo, C. Gallo, Juan D. Peñaloza, Julián Capanegra, Manuel Martínez y el doctor Italo A. Basso.

Se le entregará, en el mismo acto, al doctor Mohando, como recuerdo, un pergamino firmado por todos los concurrentes a la comida y un objeto de arte, con que lo obsequian los amigos.



COMPRUEBA SU ANTIGÜEDAD EL DR. HOUSSAY

Ante las afirmaciones del doctor Soler pidió documentos

LA FACULTAD

Con motivo de las declaraciones hechas por el Dr. Frank L. Soler a uno de nuestros redactores, acerca de la antigüedad del profesor Bernardo A. Houssay, éste se dirigió al decano de la Facultad de Medicina pidiendo la comprobación documentada de dicha antigüedad.



Dr. Houssay

No bien contestadas las preguntas que solicitaba del decano, el doctor Houssay nos envía copia de la carta dirigida al doctor Cranwell junto con las respuestas de éste.

Hélas aquí:

Buenos Aires, 15 de mayo de 1926. — Señor decano de la Facultad de Ciencias Médicas, Dr. Daniel J. Cranwell: Ruego al señor decano que comunique los documentos adjuntos sobre la veracidad de mis afirmaciones sobre mi antigüedad.

Más que un título, ella es una preocupación para el que, como yo, lamenta no haber podido hacer más y mejor en tantos años. Nos hace pensar en el largo camino fatalmente pasado y en el corto que aun nos queda por recorrer.

Me es grato saludar a Vd. con mi consideración más distinguida. — B. A. Houssay.

Al Honorable Consejo Directivo le interesa que las palabras de un consejero y profesor no sean tachadas de inexactas. Al inaugurar mi curso este año, en presencia del decano, consejeros y numerosos profesores, comencé así mi conferencia: "Después de veinticinco años pasados en nuestra Facultad de Medicina, con diez y seis años de profesor titular de Fisiología (pues soy el más antiguo del país), de los cuales siete en esta Facultad..." Estas afirmaciones son negadas.

Dirigí al señor decano un cuestionario, que adjunto con las respuestas recibidas. Surge así claramente que dije la verdad.

Las preguntas que formulé y las respuestas oficiales de la Facultad son las siguientes:

1o. Cursé Farmacia y Medicina desde 1901 a fines de 1910. Fuí jefe de secciones en el laboratorio de Fisiología desde 1911 a fines de junio de 1915. Profesor suplente de Fisiología desde 1915. Profesor titular de la Facultad de Medicina desde 1919. No es necesario enumerar todos los cargos, títulos, premios, etc.

Respuesta: El profesor Dr. Bernardo A. Houssay se inscribió en primer año de la Escuela de Farmacia en mayo de 1901, terminando los estudios y retirando el diploma de farmacéutico en noviembre de 1904. En marzo de 1904 se inscribe en segundo año de Medicina, previo examen libre de primer año en la misma época. En junio de 1911 retira su diploma de doctor en Medicina. En mayo de 1911 fué designado encargado de operaciones de Fisiología, y desde mayo de 1912 hasta junio 30 de 1915 (fecha en que renuncia), encargado de la Sección Química del Laboratorio de Fisiología. En noviembre 10 de 1915 es nombrado profesor suplente de Fisiología y titular de dicha materia el 30 de octubre de 1919.

2o. Informe la secretaría o la contaduría si mi antigüedad de profesor titular universitario es de diez y seis años.

Respuesta: El profesor Houssay lleva computados diez y seis años de antigüedad como profesor titular universitario.

3o. Si llevo dictados siete cursos oficiales de Fisiología en esta Facultad.

Respuesta: Ha dictado siete cursos oficiales de Fisiología (el primero, el año 1919, parte como suplente en ejercicio y parte como titular).

Para terminar, me ratifico en que llevo 25 años pasados en la Facultad de Medicina, 19 años de trabajo en laboratorios de Fisiología, 16 años dictando cursos oficiales completos de Fisiología, 7 de ellos en esta Facultad, y soy el profesor titular de Fisiología más antiguo del país. Hice 10 años de práctica hospitalaria y hace 6 años que me ocupo exclusivamente de mi cátedra. — Bernardo A. Houssay.

Falleció ayer el Dr. Juan José Frugoni

Con la desaparición del doctor Juan José Frugoni, que falleció ayer en esta capital, el ambiente político porteño pierde una de sus figuras más típicas y sin duda, una de las pocas que, por características propias había logrado conquistar la curiosidad de los correligionarios y adversarios y la de los espectadores de las luchas en que tuvo participación. Orador fogoso, de una oratoria exhuberante, tropical; periodista de



actividades múltiples y parlamentario activo, fiel ejecutor de los mandatos a que lo subordinarán la disciplina partidaria, el doctor Frugoni, tipo del hombre público centroamericano, conquistó en la brevedad de su vida, los más encomiásticos conceptos de cuantos, literaria o políticamente, analizaron su personalidad.

Correlativamente con sus actividades en el profesorado y en el periodismo, el extinto realizó una intensa obra cultural dentro de las filas del partido radical en cuya representación obtuvo una banca de diputado. Más tarde, desvinculándose un tanto de las luchas electorales, dedicóse a la literatura didáctica e imaginativa. El teatro infantil, huérfano todavía de autores de valer, cuenta en su precario repertorio con algunas obras del doctor Frugoni, cuyas representaciones iniciales, si bien no merecieron la sanción consagratoria de la crítica obtuvieron el caluroso aplauso de los espectadores. De su profusa obra didáctica deja un volumen de carácter pedagógico, titulado "El método de configuración geométrica en la enseñanza de la Historia". En la colección de algunos editoriales de novelas breves hállanse algunas de que fué autor el extinto, las que, reunidas en un volumen, revelarán esa otra fase de su actividad.

MARINETTI ESTA OBTENIENDO EXITOS "RUIDOSOS"

Las conferencias de Marinetti en el Brasil, están obteniendo un éxito ruidosísimo. En dos que ya lleva pronunciadas el público ha metido ruido, pero Marinetti ha contestado a ese ruido con uno mayor y la sala en que las conferencias han tenido lugar ha sido escenario de entretenidas y amenísimas disquisiciones a grito pelado y controversias a pleno pulmón.

Otro que no fuera Marinetti, hubiera hecho prudente mutis ante la batahola que se le venía encima, pero, entre las virtudes del futurismo parece que no es una de las menores aquella que hace poner al mal tiempo buena cara. Marinetti conoce bien la aguja de marcar y entre el escándalo de la sala, sólo se ha limitado a alzar la voz y a continuar impertérrito su pieza verborrágica.

Los gritos de "viva Matteotti" le han encontrado sensible y tampoco le han hecho mayor mella, los de "viva Mussolini".

Habló en francés cuando el público reclamaba con insistencia que lo hiciera en italiano y terminó sus conferencias dentro del mismo escándalo en que las iniciara.

Luego de ésto no es posible negar que el éxito de las mismas ha sido "ruidoso".

¿Ocurrirá lo mismo en Buenos Aires?

MARINETTI FUE UNA MEDIDA PROFILACTICA

Con su vehemencia de sifón de soda en acción, ejerció saludable influencia

HABLA J. L. BORGES

Aquí—dice—no ejercerá ninguna: no hay museos ni antigüedades que destruir

SUS LIBROS

Jorge Luis Borges es uno de los poetas jóvenes, que gozan de más prestigio por su gran cultura, en los centros literarios del país. No ha publicado muchos libros, pero todo lo que ha hecho editar es de una factura impecable y de una calidad literaria excelente.



Jorge Luis Borges

Hace tres años publicó "Fervor de Buenos Aires", que tuvo gran éxito.

Luego, con Francisco Piñero, joven poeta de gran envergadura, prematuramente arrebatado a las letras, fundó la primera revista "Mural" de Buenos Aires. La llamaron "Proa", y en ella colaboraron varios ultraístas de renombre.

Luego publicó un libro de críticas y ensayos, "Inquisiciones", y un tomo de versos, "Luna de enfrente".

Tal el literato a quien fuimos a ver para proseguir nuestras encuestas a propósito de la inminente visita de Marinetti, el creador del futurismo, y del que Jorge Luis Borges podía darnos interesantes pormenores.

—¿Qué opina de Marinetti, revolucionario? — le preguntamos.

—Creo que en su tiempo, don Felipe Tomás Marinetti fué la mayor medida profiláctica contra la cursilería ambiente, creo que fué el mayor jabón de bicloruro y la más eficaz piedra pómez de esos pavorosos años de principios de nuestro siglo. ¡Qué tiempo más desanimado y desanimador! En ese anteayer, no había atardeceres, había crepúsculos; no había sol, había el dorado Apolo; no había muchachas, había púberes canéforas que ofrendan el acanto; no había caña dulce, había el ajenjo de Verlaine; no había poetas, había Díaz Romero y Lugones. La muerte era la gran coquetería de los literatos y todo escritor que se respetaba, se hacía el Pedro Miguel Obligado (no quiero emplear malas palabras) y el medio muerto.

En Italia, donde lo padecían al otro Bartolomé Galíndez, D'Annunzio y donde la cursilería es casi tan barata como en nuestro barrio de Flores (barrio en que viven García y Mellid, Visillac y el ya mencionado Galíndez), debe haber sido horrenda la cosa. Marinetti, con su vehemencia de sifón de soda en acción, ejerció una actividad saludabilísima y que todos debemos agradecerle. En sí y a través de las traducciones que mi perfecta y no superable ignorancia del italiano me capacita para leer, pienso que sus libros valen muy poco. Son simulacros italianados de Whitman, de Kipling, tal vez de Jules Romains. Cualquiera de esos tres lo sobra.

—¿Cómo lo recibirán aquí, a Marinetti?

—Supongo que no lo haremos figurar en la Exposición de Productos Adulterados. Habrá banquetes con su reserva de epitafios; habrá conferencias con abundancia de boleterías y de premeditados aspavientos; habrá una ironía de Alberto Hidalgo, un susto de Calixto Oyuela y un saludo cortés de Evar Méndez.

—¿Qué influencia ejercerá Marinetti en la literatura argentina?

—Ninguna. Marinetti quiere destruir las antigüedades y los museos. Aquí los museos ya están destruídos por las telas de Octavio Pinto, que en ellas figuran, y en cuanto a las antigüedades, la única que queda es la peor poesía argentina, de cuyo nombre (y versos) no quiero acordarme.

En Chile los universitarios se hallan en huelga

Los reaccionarios y la policía cierran facultades y lanzan sus caballerías sobre el estudiantado

ALLA COMO AQUI

No parece sino que los golpes que sufre el integrado social en sus manifestaciones espirituales vibraran con toda intensidad y cundieran por todas partes en una misma identidad de sentimientos.

No otra cosa significa el hecho de que cuando la conciencia popular se subleva contra una injusticia, brote el sentimiento de emancipación en todas las latitudes y se expanda despertando a su paso a los hombres adormidos.

Ayer ha estallado la huelga de los estudiantes de derecho en la Facultad de Buenos Aires y hoy se reproduce igual movimiento en Chile, cobrando caracteres de gravedad.

Son legendarios los movimientos universitarios realizados en Chile, porque en todos ellos admirable fué siempre el valor civil de la muchachada, que prefirió resistir a los carabineros en la calle de la Moneda, antes que retornar en calidad de vencidos a las facultades oprobiosamente clausuradas.

Hoy nuevamente — según nos trasmite el telégrafo — las calles de Santiago son teatro de esa lucha entre los católicos reaccionarios colaborados por la policía y las izquierdas eminentemente revolucionarias. Se ha clausurado la Facultad de Derecho, y el rector señor Matte, ha ordenado a las distintas casas de estudios que cierren sus puertas y tomen enérgicas medidas disciplinarias contra los estudiantes que pretendieran solidarizarse. Los carabineros, como siempre, cargaron contra una manifestación estudiantil en la calle Ahumada, hiriendo a varios de ellos y llevándose presos a los cabecillas.

El conflicto será grave, pero la muchachada chilena es muy altiva y valerosa para ser arrollada por el escapulario y la bota militar que se han ensañado contra ella.

SE INICIA CON DESGRACIA UN AERODROMO

En el de Paraná, al poco tiempo de inaugurarse, capotó uno

EL ACCIDENTE

Hace algún tiempo el Ministerio de la Guerra resolvió la creación del grupo número 3 de observación, fijando su guarnición en Paraná, como principio de la futura base aérea militar del Este.

A ese efecto dispuso que cinco aeroplanos de los Breguet últimamente adquiridos por el gobierno para el ejército, fueran los elementos iniciales de esa fuerza aérea, resolviendo que por sus propios medios se trasladaran a la capital de Entre Ríos, en cuyas inmediaciones se habían instalado ya los galpones, hangares e instalaciones necesarias para alojarlos.

Teniente Grisolia

Proyectado el vuelo de la escuadrilla al mando del capitán Martínez Alegría, su iniciación debió postergarse en muchas ocasiones por el mal estado del tiempo. Una vez que lo iniciaron, al llegar a Rosario, por la misma causa debieron detenerse a la espera de condiciones más favorables y, finalmente, cuando se efectuaba el decollage de los aparatos, uno de ellos, debido a una falla mecánica, debió postergar su salida. Era evidente que el destino no quería la formación del grupo número 3 de observación.

Finalmente llegó el rezagado y se iniciaron los trabajos de volación, pero el sino ha querido ayer dar una nueva advertencia a los audaces pilotos, pues el aparato que piloteaba el teniente Héctor Grisolia, acompañado por el de igual jerarquía Juan Frugoni Miranda, que era el Bristol 22, se desplomó en el campo Sabattino, próximo al aeródromo, y arrojado contra un alambrado se destrozó las alas y el tren de aterrizaje.

El destino ha sido benévolo, pues a ambos pilotos no les causó daño. Basta la rotura del aparato, como prevención. El caso será que los pilotos atiendan a ella y la acaten como una decisión irrevocable, como todas las del destino, y no esperen a males mayores, de los que habría luego que lamentarse por falta de comprensión de los avisos que llegan de arriba...

Sólo Pelearé Con Uzcudun -Dice Firpo- si Peso 100 Ks.

"De otra manera no subiré más a un ring", nos ha declarado hoy el campeón

PREFERIRIA QUE EL COMBATE FUERA AQUI

Sin embargo, acepta cualquier lugar: España, París, etc. Se entrenará con entusiasmo

"YO LES DIJE QUE UZCUDUN NO IRIA A ESTADOS UNIDOS"

Vuelve a hablarse de un posible match de box entre nuestro campeón Luis Angel Firpo y Paulino Uzcudun el flamante campeón de Europa.

Lo que dice el cable

Informaciones cablegráficas originadas en Barcelona dicen que el matchmaker Jaime Minerola promotor del reciente encuentro Spalla - Uzcudun, contempla la posibilidad de un encuentro entre Paulino y Firpo, concediéndole al mismo tanta importancia que hasta se habla de un nuevo estadio a construirse de expro-feso para albergar la enorme cantidad de público que acudiera a presenciar esa pelea.

Lo que dice Firpo—

Fuimos esta mañana a visitar a Firpo, a fin de enterarnos de las novedades que pudiera tener sobre este asunto ya que ayer nos había dicho que no sabía nada de un posible match con Paulino.

De entrada nos hizo observar que sus opiniones pesimistas respecto a un inminente viaje del vasco a Norteamérica, publicadas ayer en CRITICA se habían confirmado. Por de pronto Uzcudun peleará con Van der Velde, a iniciativa de Decamps y esto posterga, claro, su anunciado viaje al país del dólar.

En concreto aun no hay nada

—¿Qué hay de su pelea con Paulino?

—No tengo informaciones oficiales ninguna. Todo lo que sé es lo que publican los diarios.

—¿Piensa recibir alguna proposición?

—Ahora sí, luego de lo que dicen los despachos telegráficos.

—¿Le interesa un encuentro con Paulino?

—No me desagrada. Sería una bonita pelea.

—De modo que por su parte no habría inconvenientes para formalizar el encuentro.

—Sí, hay uno muy importante para mí, que puede hacer fracasar toda negociación.

El peso de Firpo—

—¿El lugar de realización?

—No, mi peso. Estoy resuelto y pienso cumplirlo, manifestándolo así de ex-profeso en cuanto contrato firme, que sino consigo ponerme en mi buen peso de pelea, no subiré a ningún cuadrado, así se me ofrezca para hacerlo todo el oro del mundo.

—¿Cuál sería ese peso?

—Por lo menos cien kilos?

—¿Cuánto pesa ahora?

—Ciento cinco.

—No es mucho lo que espera rebajar.

—No: no son muchos kilos, en verdad, pero al quitármelos me harían entrenar en forma. No quiero hacer más papelones.

—Excelente propósito. ¿Y en cuánto al sitio de realización?

El lugar de la pelea—

—Me es indiferente cualquiera. Ello no sería un motivo de fracaso de las negociaciones, siempre que se ofertara una bolsa discreta. Claro que desearía pelear en Buenos Aires; pero ello depende, en primer término del promotor que logre financiar el encuentro.

—¿Cuándo se efectuaría el match?

—La fecha no me inquieta tampoco. Todo depende como les digo de que yo me ponga en cien kilos de peso. Una vez logrado ésto, cualquier momento me resulta bueno.

—¿Sería una pelea reñida, verdad?

—Mucho, con una característica que la tornaría sumamente interesante: nuestra manera análoga de pelear.

Se halla en la miseria y sin trabajo

¿QUIERE USTED PROPORCIONARLE OCUPACION?

Estuvo hoy en la redacción de este diario Vicenta Rodríguez, que se halla en la miseria y sin trabajo.

Alguien le informó que los lectores de CRITICA realizan siempre estas nobles obras humanitarias que resultan en beneficio de la gente menesterosa.

Con esa seguridad, Vicenta Rodríguez ha llegado a esta casa esperando que las almas piadosas alivien su triste situación financiera, procurándole algún trabajo.

Ella vive en la calle Bolívar número 632.

Dàmasco es Bombardeada: ¡Viva la Civilización!

La recaptura de Soueida por los franceses

El cable ha informado oportunamente acerca de los detalles de la captura de Soueida, la capital de Djebel Dursa, por las fuerzas francesas. En estos grabados aparecen, el general Gamelin, comandante en jefe de las tropas francesas en Siria, y un croquis del terreno de las operaciones, mostrando el avance de las fuerzas francesas de ocupación durante la ofensiva victoriosa. La columna del norte partió de Ezra en dirección a Tell Hadid y la del sur, desde Bozra rumbo a Aireh. Allí se unieron para marchar conjuntamente sobre la reconquistada ciudad

Los cañones de "la dulce Francia" bombardean Damasco. Tal es la noticia, escueta y trágica en su laconismo, que transmite el cable. La desgraciada ciudad siria, cuna de remotas civilizaciones y enaltecida en la glorificación de las leyendas orientales, fuentes de eterna poesía, sufre el salivazo de metralla de una nación supercivilizada.

Se comete nuevamente un brutal atropello, tanto más criminal porque es el desmán de una república que arroja sobre sus capítulos de historia la mancha infamante de esta agresión a los pueblos inermes del Asia.

El imperialismo francés, elaborado en la mente calenturienta de sus hombres de la política, desatado en quizás qué sueño absurdo de expansión territorial, hace una nueva víctima. ¡Triste gloria esta, de ensañar el sobrante bélico de la gran guerra sobre una ciudad abierta, castigada cronológicamente por la avidez imperialista de Europa!

La república francesa que proclamó los derechos del hombre, que durante la conflagración europea clamaba en todos los tonos, desde la iracundia de los parlamentarios discursos nacionalistas, hasta la suavidad enternecedora de sus proclamas al mundo, protestando de la agresión alemana, olvida su tradicional pasado de generosidad y liberalismo y remacha, con este bárbaro crimen que comete en el Asia, su carácter de nación gobernada por hombres reaccionarios reñidos en el espíritu y las ideas de Francia.

500 víctimas, hombres, mujeres y niños, anota Europa en el ya largo capítulo de sus crímenes. 500 víctimas, numerosas casas destruídas por un calculado cañoneo que también produjo el incendio de la ciudad y que duró por espacio de quince horas.

Uno de los cargos más considerable que los franceses hacían a Alemania durante la Gran Guerra, era el de bombardear ciudades abiertas, en flagrante violación del derecho internacional. ¿Qué decir ahora, de idéntica violación, cometida por el Estado que protestaba en 1915?

Damasco, la ciudad milenaria, cuya antigüedad, en la grave solemnidad de sus piedras, respira aun el hálito tradicional de religiones que ilustraran castas históricas, tiene actualmente, en sus muros, la señal bárbara de las balas francesas. Se consolida así y una vez más la brutalidad sistemática de Europa desencadenando sus apetitos y sus insanos ensueños de conquista sobre el Oriente, desgarrado ya por las luchas civiles y sintiendo cernirse sobre sus inciertos destinos la avalancha de fuego, guerra y muerte que Europa, en su enloquecida visión sangrienta, desgarrada sobre los pueblos indefensos. Ahora se bombardea Damasco y se pretendió ocultar la verdadera magnitud del desastre. Se hablaba de sólo cincuenta víctimas, pero luego, ante la sangrienta evidencia, se denunció el número de víctimas, que, acaso, todavía no sea exacto.

Invocan, como siempre, los cañones asesinos, un pretexto para justificar la fúnebre jornada. Se dice que los habitantes de Damasco atacaron un puesto francés, matando ocho soldados y haciendo algunos prisioneros.

Es el eterno pretexto invocado para eludir la indignación del mundo.

Pretexto demasiado conocido ya y cuya familiaridad telegráfica, de tanto repetido, agrega a la matanza impune hecha por los franceses en Damasco, la dolorosa ironía de una excusa pueril

SE BUSCA A "MAFFIOSOS" CONOCIDOS

Parece que tienen que ver en la muerte de Pirazzolo

UNA MUJER

Nuevamente le ha tocado intervenir anoche a las autoridades policiales de la seccional 6a. en un grave y misterioso suceso cuyo esclarecimiento procura el propio comisario Carlevarino y el auxiliar Magnani, quien le secunda con toda eficacia en las actuaciones iniciadas.

El hecho que nos ocupa y del cual informamos en nuestra 6a. edición de ayer, se produjo en la calle Matheu frente a la finca señalada con el número 134. El muerto, según ha comprobado la policía, registraba malos antecedentes policiales y era muy temido por sus "subalternos", pues hallábase al frente de un grupo de "maffiosos" temibles.



Pirazzolo, el maleante muerto ayer

El silencio fué interrumpido a balazos—

Poco antes de las 18, tras breve silencio, oyéronse tres detonaciones de arma de fuego que alarmaron al agente Aquiles Mesa, que estaba de facción en la esquina de Victoria y Matheu.

Seguidamente acudió hacia el lugar antes indicado y en esas circunstancias se encontró con José Sabatielli que huía en forma precipitada. Mesa lo detuvo y aquél explicó que transitaba por esa arteria cuando de pronto sintióse herido. Dijo ser italiano, casado, de 32 años, comerciante, con domicilio en Misiones 369. Unos metros más allá, frente mismo al número 134, estaba Bruno Pirazzolo, también italiano, casado, de 34 años, peón albañil, domiciliado en la calle Victoria 2054.

Presentaba una herida de bala que le había atravesado el cuello de parte a parte. Trasladado Pirazzolo al hospital Rámos Mejía, falleció mientras se le practicaba la cura de primera intención.

Antes de morir dijo únicamente que lo habían agredido sin causa justificada.

Sabatielli cuyo estado no es grave, no aporta nada que sirva de base para el esclarecimiento del crimen.

Primeras indagaciones—

La policía inició las primeras indagaciones consiguiendo establecer que el extinto estuvo tres veces preso, una por lesiones, otra inculpado de homicidio y la última acusado de extorsión.

Pirazzolo, como hemos dicho, era un hombre temible, de modo que el agresor lo atacó a balazos de atrás porque si hubiera sido de frente el hombre, bravucón y pendenciero habríase defendido como un héroe. Un detalle que evidencia claramente su hombría es que apenas se sintió herido sacó de entre sus ropas un revólver que no tuvo tiempo de utilizar por cuanto la carga de balas se encuentra intacta.

A pesar de la gravedad de su herida, cuando llegó junto a él Mesa, esgrimía el revólver con deseos de ultimar a su agresor.

Este había desaparecido y nada pudo hacer aquél hombre valiente que en tal forma fué ultimado.

A Sabatielli no se le hallaron armas, presumiéndose que en realidad fué herido accidentalmente tal como lo declaró en el primer momento.

Pirazzolo habría raptado la esposa de un amigo—

El comisario Carlevarino que se distingue siempre por sus pesquisas rápidas y eficaces recibió el dato de que el delincuente muerto raptó hace muy poco tiempo la esposa de un amigo suyo y que éste posiblemente habría resuelto vengarse del conocido "maffioso".

De acuerdo con ese dato la policía inició las diligencias necesarias para obtener otros detalles del suceso.

Pirazzolo era un hombre muy temido, de modo que para ultimarlo habría que hacerlo de atrás a fin de no ser víctima de sus instintos verdaderamente sanguinarios.

Y así, de atrás, ha sido muerto Pirazzolo, el temible "maffioso" que supo demostrar su hombría en más de un encuentro a puñaladas y tiros de revólver.

¿Está detenido el homicida?

Hállase detenido en la comisaría 6a. el esposo de la señora raptada y en momentos de cerrar esta edición está declarando en presencia del comisario Carlevarino. Nada puede adelantarse al respecto, empero créese firmamente que hoy en las primeras horas de la tarde el misterioso suceso quedará esclarecido.

El juez de instrucción doctor Díaz, bajo cuya dirección se realizan las diligencias opina que hoy mismo se producirán novedades de suma importancia.

El misterio ha sido aclarado en parte y el crimen de la calle Matheu también, de modo que esta pesquisa ha de ser, sin duda, otro nuevo éxito que se adjudica el comisario de la seccional 6a. y los empleados a sus órdenes.

Es de creerlo así dada la rapidez con que se realizaron las averiguaciones referentes al grave suceso.

Antecedentes de Pirazzolo—

A continuación damos los antecedentes del maleante muerto:

El 7 de septiembre de 1925, en compañía de Roque Romano, Miguel Fortino y Carmelo Feluchi, sostuvo un incidente en la calle Méjico frente al número 2130, hiriendo en esas circunstancias a Roque Bernardo. Como se recordará ese día en

MIENTRAS EN GINEBRA SE DISCUTE EL DESARME, EL GOBIERNO INVIERTE 32 MILLONES EN BUQUES DE GUERRA

SE IMPUTAN A UNOS FONDOS HIPOTETICOS

La disposición del gobierno ha causado general sorpresa

INOPORTUNIDAD

La llegada del almirante Domecq García al ministerio marca la era de las urgencias impostergables en materia de armamentos.

Juntas de almirantes acá, actividad del estado mayor allá, proyectos, presupuestos, corredores de armamentos.

De todo ello, dos criterios se dibujaron en la atención de esas urgencias incontenibles. Encabezan a los sostenedores de uno de ellos, el conservador, el propio ministro de Marina, quien mantenía que en virtud del estado de las finanzas nacionales, debía optarse por la modernización de de las unidades en uso, que sólo difieren de las unidades más adelantadas en pequeños detalles que podían innovarse. En esas circunstancias, era posible mantener la escuadra en un estado eficiente hasta que la nación pudiera contar, en una época de mayor prosperidad económica, para costear una armada nueva y adelantada.

El otro criterio era sustentado por los contraalmirantes Galíndez y Fliess, quienes pedían elementos totalmente nuevos y la radiación definitiva de los existentes, aduciendo que con el criterio contrario nunca se contaría con elementos eficientes y se obligaría al país a un doble gasto.

Triunfó, en principio, el criterio ministerial, y se obtuvo del congreso la autorización de créditos necesaria para modernizar los dos grandes acorazados Moreno y Rivadavia y el cambio de combustión de los cuatro exploradores torpederos Catamarca, Jujuy, La Plata y Córdoba. Los dos primeros han sido terminados y los restantes están en vías de ejecución. Consecuente con este mismo criterio, y ante el problema de un buque-escuela casi inservible, la fragata Sarmiento, se resolvió modernizarla también, recurriéndose para ello, no ya a una ley del congreso, sino a un subrepticio acuerdo de ministros.

Cuando con todo ello parecían apaciguados los pujos armamentistas de la armada, para satisfacer los deseos de los partidarios de la renovación total, se mandó al senado un pliego pidiendo autorización para comprar una nueva escuadra, con submarinos, cruceros de batalla y elementos todos modernos.

Este pedido está aún en tramitación, y el P. E. no demostró urgencia en su sanción, puesto que ni los incluyó en los asuntos extraordinarios que originó la última convocatoria del congreso.

En estas condiciones, ha triunfado la impaciencia de los almirantes jóvenes y prescindiendo de la sanción legislativa, se va a cumplir mediante un ardid novedoso: el recurso de créditos antiquísimos no utilizados que contribuyeron en su época, a aliviar los considerables déficit de los presupuestos respectivos.

Se opta, en esta forma, por los dos criterios entre los que se debió escoger, realizando ambos, para que todo el mundo quede satisfecho.

O se ha avasallado el criterio ministerial, o lo de los dos criterios era una nueva patraña para quedarse con el pan y con la torta.

La Conferencia del Desarme

¿Qué actitud deberá ahora tomar el doctor Fernando Pérez, nuestro representante en la conferencia del desarme reunida actualmente en Ginebra?

Labor de buena voluntad, más que otra cosa, de las partes deliberantes en el desarme, nuestro país no podrá de hoy en más actuar en ese empeño de desarmarse las naciones, con la independencia, con la lealtad y con la autoridad que podría haberlo hecho. Nuestro carácter de país armándose, en que viene a colocarnos este proyecto, nos impedirá efectuar en Ginebra la realización de la tarea de equilibrio, pacificación y concordia que siempre hemos tenido.

Ya no se aceptará sin suspicacias nuestra opinión y nuestra doctrina, y cada vez que desde ahora el delegado argentino levante su voz, sus argumentos serán tenidos a la vista con la prevención a que obliga la actitud del gobierno.

Por eso el proyecto armamentista es impolítico, además de inoportuno y dañará el concepto internacional de nuestro país.

Una tramitación entre gallos y media noche—

¿Por qué el ministerio de Marina no ha revelado sus planes, entregándolos a la prensa para su discusión pública dentro y aun fuera del país, ya que la falta de parlamento en funciones obligaba a una prudente espera?

Acaso pensaban los cenáculos navales que el pueblo se iba a tragar la píldora de dos cruceros, tres submarinos, dos destróyers y dos cañoneros, que de la noche a la mañana aparecieron fondeados en las bases navales.

Es la medrosidad a que obligan las malas obras la que mantuvo hasta ahora en el misterio este proyecto, ya en vías de realización.

Después de discutirse largamente si se reforzaban los buques viejos o se compraban nuevos, se ha resuelto... hacer las dos cosas!

EL MISTERIO RODEO LA TRAMITACION DEL ASUNTO

Un "descubrimiento" ha permitido conocer un plan armamentista respetable, ya en vías de ejecución, tramitado por el ministerio de Marina, en la mayor reserva, a espaldas del Congreso y del pueblo,, al que asesta, a mansalva, sin su aquiescencia,, un crédito por 32 millones de pesos oro para elementos en donde habrá de rendir, después de sus pesos, su vida.

El mismo procedimiento reservado, medroso, subterráneo, con que la revelación demuestra que se ha tramitado todo este asunto, prueba bien a las claras que no se trata de algo normal, lógico, ni aceptable, sino de un sombrío plan que, precisamente en estos momentos en que los delegados argentinos discuten en Ginebra la redacción de los armamentos mundiales, se echa un grueso adoquín en las tranquilas aguas de la paz sudamericana, en la que tanta parte tiene nuestro país.

Para la realización de tan enorme propósito, se echa mano de créditos extinguidos por el tiempo, tan problemáticos, que nunca habló de ellos el ministerio de Marina, en sus anteriores intentos armamentistas, de manera que ello mismo invalida la legitimidad de los recursos con que se dice contarse para llevar a cabo el propósito.

Políticamente, financieramente, patrióticamente, pues, esta nueva hazaña militarista es absurda e inapropiada. El pueblo, contra el que va dirigida, debe reaccionar con rapidez por medio de sus representantes y ahogar, anulándolo, este proyecto fantástico que sólo pueden concebir los oficiales de marina faltos de embarco y ansiosos de galones, que, desgraciadamente fincan su ideal patriótico en una buena cantidad de ferretería mortífera.



El ministro de marina, por Bravo

Lógico es pensar que no puede prescindirse del Congreso para dar este paso aventurado. Aun admitiendo la patraña de los créditos vacantes, no puede suponerse que se disponga su inversión para otro objeto que el que acordó el Parlamento al votarlos.

Si las cámaras dijeron que ese dinero era para comprar doce exploradores torpederos y otros buques, con un plan de tonelaje y de artillería que los representantes del pueblo consideraron oportuno, la inversión de esos fondos en otros buques con difirentes tonelajes y artillados de distinta manera, es una cabal malversación. Y no solamente malversación, sino una burla hacia el Congreso, que adoptó una plan, imponiendo otro cuando aquél no estaba derogado.

No es explicable el misterio de toda esta tramitación, pues que tarde o temprano llegaría a saberse. El secreto internacional, la seguridad del país, las graves cuestiones de la defensa, son ya, a más de viejas mentiras para tapar malos manejos, inaceptables en el sistema democrático de discusiones públicas, que exige el pueblo.

Tienen miedo a la prensa, temen al Congreso: ésta es la verdad; y tratan de sortear a una y a otro, sabiéndolos adversos a sus propósitos, que pese a quien pese y quién sabe con qué propósito, se proponen cumplir. ¿Saldrán con la suya?

---

inauguraba la cantina establecida en la arteria y número citados.

El día 11 del mismo mes, se lo detuvo por abuso de armas y extorsión. El 24 de octubre del mismo año estuvo preso también por lesiones.

Anteriormente, el 1o. de julio de 1921 lesionó en San Juan y Alberti a Salustiano Latorre o Saconnano.

Quería ciudadanizarse—

El 10 de mayo del año actual concurrió al Departamento de Policía y solicitó un certificado de buena conducta y al ser interrogado para qué lo quería manifestó que pensaba gestionar la carta de ciudadanía.

Hace diez días justos que Pirazzolo huyó en compañía de una mujer, esposa del detenido en indagación del hecho.

La policía de investigaciones procura ahora la retención de Roque Granuno, compañero de andanzas del muerto y otros "maffiosos" conocidos, por creerse que tienen algo que ver con el suceso que se investiga. El comisario Carlevarino realiza averiguaciones para dar con el paradero de la mujer aludida.

Créese que ella podrá dar amplios pormenores con respecto al crimen.

En Chile, si no Gano por K.O. el Público Dice: "Este no es el Famoso Vicentini"

Diez minutos con el "gentleman" chileno Luis Vicentini | **Un buen boxeador y un mal conductor de automóviles**

Diez minutos de conversación con el profesional de box chileno Luis Vicentini, bastan para apreciar que no es incompatible con esa profesión—hecha para hombres de superioridad física más que intelectual—todo cuanto es preciso para ser un perfecto "gentleman". Nuestro huésped es eso: un púgil y un caballero.

Lo encontramos en el local del Luna Park, foco de los boxeadores porteños, rodeado de un grupo de sus admiradores: toda esa muchachada que sueña con ser algún día astro del ring y que ahora, en el anonimato, para no perder la forma, se entretiene en poner k. o. a la propia sombra, en formidables combates que recuerdan los del Caballero de la Triste Figura, con imaginarios adversarios.



Vicentini cuenta a José Lectoure sus andanzas por Estados Unidos

Una característica de Vicentini: la modestia—

Para justificar la brevedad de esta nota y para subrayar una de las prendas morales más características de este boxeador, es que apuntamos esa observación: Vicentini es un hombre modesto, a quien las obsequiosidades periodísticas no halagan la vanidad personal ni despiertan el sentido utilitario. Para él su vida, sus andanzas por el extranjero, sus triunfos en el ring, carecen de importancia para el comentario posterior en la crónica; no se cree, como muchos, personaje novelesco digno del interés del incipiente escritor que hay en cada uno de nosotros...

Además, Vicentini, que ha adquirido en su trato con los hombres del Norte muchas modalidades de ellos, tiene una característica del yanqui: es sobrio, casi sintético... Su paso por los rings nos lo cuenta dándonos el resultado de dos peleas: la primera y la última, en que venció por k. o.

El primer knock-out—

—Fué en Santiago, cuando yo contaba 18 años y peleaba en la categoría mediolíviano. Mi adversario era como yo, un aficionado: llamábase José Tapia. Peleamos con guantes de 10 onzas; al sexto round, luego de una pelea movida y llena de interesantes episodios, le coloqué un fuerte golpe a la mandíbula y cayó desvanecido.

El último knock-out—

—El último combate en que gané por k. o., lo hice en Providencia — Estados Unidos — con Williams Kola a quien vencí en el cuarto round.

La pelea más brava—

—La más brava de cuantas peleas hice hasta hoy fué una realizada en New York contra Joe Dundee, quien pesaba 7 libras más que yo. A pesar de que yo tenía la mano derecha resentida hube de emplearla muchas veces para contener el empuje de mi adversario quien me castigó ferozmente en los riñones. Cada vez que yo me sentaba en el banquillo sentía como si se me rompiesen todos los huesos. Fué tal la cantidad de golpes que recibí que días después todavía echaba sangre...

La pelea más emocionante—

—La pelea más emocionante fué la que hice con Roquy Kansas, de Buffalo, en New York. En el amplio local donde se realizó la fiesta estaban todos los chilenos residentes en New York; abundaban los italianos que me sabían descendiente de su raza. Con Kansas peleamos una final para medirnos con Benny Leonard. Mi triunfo por un k. o. brillante, fué recibido con inusitado entusiasmo por el público. Muchas señoritas subieron al "ring" a felicitarme... Mi emoción era grande. No he vuelto a sentir otra por una pelea.

—¿Y se midió con Benny Leonard?

—No... Cuando vieron que yo era un hombre peligroso me empezaron a poner obstáculos y no pude enfrentarlo.

21 combates en New York—

—¿Cuánto tiempo estuvo usted en New York?

—Dieciocho meses; en este último viaje estuve seis.

—¿Cuántos combates sostuvo?

—Veintiuno...

—¿Ganados?

—¿Seis por decisión; tres sin decisión, seis por k. o. y el resto por puntos.

Un buen boxeador, pero un mal automovilista—

—¿Algún recuerdo pintoresco?

—Ninguno... Como no le cuente mi única anécdota...

—Usted dirá... A la pesca de eso andamos...

—Pues verá... Cierto día, en Nueva York, decidí habilitarme en el automovilismo... Comprenderán ustedes que un buen boxeador no puede ser en aquella ciudad un profano en materia de mecánica... Mi estreno como volante no pudo ser más desastroso: en las primeras cien yardas que anduve con el auto hice un viraje involuntario y entré con el coche en una cigarrería... imagínense ustedes la cara del cigarrero al ver entrar así a un cliente.

Esto, que dicho no tiene gracia, la tiene y mucha, si ustedes hacen lo mismo... A pesar de ese desgraciado estreno, insistí y todos los días andaba por las avenidas de Nueva York atropellando a los yanquis...

—¿No le prohibieron el tránsito los policemen?

—No, tenía contra ellos el mejor remedio: un billete de diez dólares en la cartera del carnet... Eso sí; hubo mañanas en que tuve que renovar siete y ocho veces el billete... Abandoné la diversión por que ya los policías me conocían y en cada esquina me paraba uno para pedirme el carnet... y el respectivo billete de diez dólares... Seré, pues, un buen boxeador, pero soy un mal automovilista...

En Chile quieren que gane todas las peleas por k. o.—

—¿Qué impresión tiene usted de Buenos Aires?

—Muy buena... Me recuerda Nueva York... sólo que es algo más reducida... Sé que aquí hay un gran movimiento boxeril. Y grandes valores. El resultado del campeonato panamericano acaba de demostrarlo... Y es que, ¿saben ustedes? nosotros los latinos somos superiores en todo a los del Norte... Lo que ellos saben muy bien — y yo sigo su ejemplo — es entrenarse. Su sistema es boxear y boxear. El entrenamiento lo hacen a base de "ring". Es el secreto. Yo no me canso en hacer soga, puching-ball ni carreras... Me entreno en el ring... Ese es el ejercicio que se necesita.

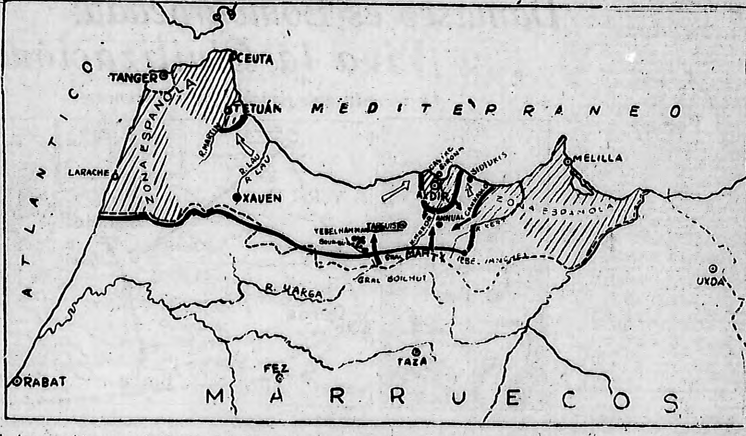
—¿Y el ambiente de Chile?

—No me gusta... Allá el público quiere que yo gane todas las peleas por k. o. Quieren que yo aparezca en el ring y se caigan sentados todos los adversarios... No les gustan las peleas técnicas: quieren ver mucha lucha, muchos golpes, si es posible, sangre... Y si no es así uno no es el "famoso Vicentini", que dicen ellos...

—¿Estará mucho tiempo en Buenos Aires?

—Todo el que haga falta... Quiero medirme con todos los adversarios posibles. Después de hacer esta jira por Sud América iré a Europa y de allí a Nueva York, donde trataré otra vez de llegar al campeonato mundial. Para todo esto tengo dos años: después me retiraré del ring.

Mientras los Españoles Apetecen a Annual, los Franceses Coquetean en la Zona de Targuist



En el mapa podrá verse, por la dirección de los ataques franco-españoles en torno a Annual y Targuist y los esfuerzos de los generales Castro Girona y Marty por unirse. Las flechas blancas indican los puntos en que arrecian los ataques de Abd-el-Krim. La cruz en Yebel Hamman marca el punto donde se supone que está refugiado el caudillo moro

Tanto en España como en Francia hay gran alborozo por los éxitos de las armas coaligadas en Marruecos. Pero hay un error de apreciación cuando se menciona entre los éxitos, la toma de tantos cadáveres y el rescate de cuántos desgraciados han muerto en manos de los guerreros benturriagueles.

Se les da un importancia decisiva a las frecuentes ofensivas de los ejércitos de España y Francia, sin recordar que todo ejército colonial para existir en territorio hostil, debe mantener una permanente ofensiva.

Ofensivas pro entusiasmo—

Es lamentable que España y Francia se despejen por kilómetro de más o de menos en la región del Atlas. ¡Pero señor, si la paz que hoy consigan será un simple episodio de la guerra en Marruecos! Las cabilas rifeñas no se someten, eso es elemental. Y lo único que puede apasionar a los gobiernos enclenques de la vieja Europa es el fugaz éxito que les preste un triunfo pasajero.

Y eso significan las actuales ofensivas de los ejércitos hispano-franceses. Nada más.

Los que creen que Abd-el-Krim es la única causa de la guerra del Riff, están equivocados, y a sabiendas. Habrá guerra en el Riff con o sin Abd-el-Krim. Y su muerte, o su desaparición, en nada afectará el continuo estado de guerra en esa región .. mientras haya extranjeros que quieran vivir como en su casa, con el arma al brazo.

Avanzan, pero hacia Annual

Ahora, lo que no cabe la menor duda es que los ejércitos de España y Francia avanzan. Y hasta si se quiere avanzan bien. Ahí están, por ejemplo, las fuerzas del general González Carrasco que, apoyadas en la base de Melilla, sobre la línea del Kert, dominan las cabilas de los Beni Tuzin y de los Beni Tensaman, mientras insinúan sus ataques en direcciones ambiguas, pero que tienen el evidente objeto de dar el golpe de gracia a la posición de Annual, de triste recordación en los anales hispanomarroquíes.

¡Imaginémonos por un momento la gloria de España el día que caiga en poder de los peninsulares Annual, tumba aborrecida del ejército español de Fernández Silvestre y cuna esplendorosa del nombre de Abd-el-Krim!

Así, mientras González Carrasco ataca por el Este y tiende las líneas que aprisionarán en una tenaza a Annual, por el Norte, el general Castro Girona baja, siguiendo la línea del río Nekor, sin olvidar por un momento el centro de Axdir, del cual depende y que sufre los ataques de las avanzadas benturriagueles.

Castro Girona y Marty—

Castro Girona ha llegado ya en sus esfuerzos por conseguir el contacto con Carrasco, hasta Tomasín. Estas tropas constituyen el otro gancho de la tenaza que cerrará Annual.

Por su parte, los franceses han emprendido desde el sur una ofensiva que comprende un frente de 30 kilómetros desde Yebel Vamchecht hasta Souk-el-Arba. El propósito de los franceses es triple: en primer término, efectuar la conjunción de los ejércitos del general Marty con los de Castro Girona y establecer un callejón ininterrumpido que baje desde Axdir hasta territorio dominado por los Franceses. En segundo lugar, prestar apoyo a los esfuerzos españoles para cercar a Annual, ya que González Carrasco y la línea meridional francesa del general Boichut están manteniendo un estrecho contacto. En tercer lugar, amenazar a Targuist, capital actual de Abd-el-Krim y tender un hilo que esté próximo al presunto refugio del caudillo benturriaguel, que se cree huyó a Yebel-Hamman, al noroeste de Souk-el-Arba.

Separación de los rifeños—

Conseguido el primer propósito, el Rif oriental quedaría separado del occidental. Melilla quedaría, por ahora, tranquila y la pacificación de esa región, desde Axdir y el Nekor, hasta la frontera Argelina, sería cosa breve. Quedaría, pues, en pie de guerra el Rif occidental con su gran plaza de Xauen.

Parece que Marty avanzó hacia Targuist unos seis kilómetros, uno menos que el que pedían los aliados a Abd-el-Krim, como garantía de paz en Uxda y que falta poco para dar la mano a Castro Girona.

La táctica de Abd-el-Krim es sencillamente napoleónica. No ha dejado más que en el frente del Nekor sus avanzadas más aguerridas, que hostilizan simultáneamente los flancos de Castro Girona, que se introducen como una cuña en su territorio. Es evidente que esta táctica es preferible a atacar al ejército francés que avanza en línea amplia.

El recurdo de Annual—

Pero el moro, al mismo tiempo corrió el grueso de sus tropas hacia el sector de Tetuán, con el propósito de distraer a los españoles en ese frente y aplicarles luego un golpe de sorpresa, que lo mismo puede ser en la retaguardia de Axdir como desde Sidi-Dris, en la costa mediterránea.

Por eso antes que se produzca la conjunción francoespañola, puede ocurrir un golpe, bien en Tetuán, bien en el embudo que introduce Castro Girona, debilitando sus fuerzas a medida que avanza.

No olvidemos que Annual es un símbolo rifeño, que se repite muy a menudo.

Haciéndose Pasar por el Jockey Canal, Daba Datos y Sacaba Plata

Como se repitiera el fracaso de los datos, la víctima se indignó y lo fué a buscar para pelearlo

ENTONCES COMPROBO QUE NO ERA EL JOCKEY

El estafador se despedía de él para "cambiarse de ropa" cuando iba a correr y reaparecía después de la carrera

EN VARIAS REUNIONES PERDIO 3000 PESOS

Un curioso caso de cuento del tío está investigando en estos momentos la policía de la sección 8a.

Un vivo fué presentado hace tres meses como si se tratara de un jockey conocido y el incauto que lo creyó se dedicó desde ese momento a las carreras con inusitado entusiasmo.

El supuesto jockey le daba el dato de los caballos que debían ganar e "ir al bombo" y el incauto jugaba y les facilitaba dinero prestado a cuenta de los que debían ganar.

Pero como pasaron varios meses y los datos fallaban siempre, la víctima comenzó a dudar y ayer llegó a la comprobación de que el jockey que le facilitaba los datos no era tal sino un cuentero y poco después la policía lograba su detención.

A continuación informamos ampliamente sobre este episodio.

Te voy a presentar a Canal—

Antonio Melia, español, de 34 años, casado, empleado, se domicilia en la casa de la calle Liniers 345.

Melia, hombre prudente y ahorrativo había conseguido a costa de grandes sacrificios reunir unos cuantos miles de pesos que guardaba en el Banco y que trataba de aumentar con nuevos ahorros.

Jamás lo había tentado el juego y prefería hacer fortuna a largo plazo que intentar enriquecerse de golpe.

Frecuentaba su casa un amigo: Domingo Font, español, de 34 años, casado, chauffeur, domiciliado en Córdoba 1065.

Este frecuentemente le hablaba de sus ganancias en el juego. Era íntimo amigo de varios jockeys entre ellos Canal y los datos que le daban no fallaban nunca.

Melia, ambicioso en el fondo, comenzó a creer que fácilmente podía conseguir también él esos datos seguros.

Y cuando Font, vió que estaba consiguiendo ya que su amigo se interesara por las carreras, un día le previno.

—Mañana te voy a presentar a Canal.

El jockey, haciendo una excepción había aceptado una invitación de Font y

Este es el jockey Canal... (el auténtico, se comprende).

al día siguiente haría a Melia el honor de compartir su mesa.

El falso jockey—

Y como lo había prometido el día siguiente fué presentado en casa de Melia un hombre que dijo ser José Canal.

En realidad tenía un gran parecido al jockey; hablaba con gran conocimiento de todos los entretelones del turf y nadie tuvo la menor duda de que se trataba del conocido jockey.

El hombre comenzó a hacer sus visitas cada día más frecuentes. Los días que debía correr, se hacía preparar comidas especiales y la esposa de Melia se encargaba de preparárselas.

Fueron varios domingos al hipódromo y jugaron a los caballos que el falso jockey les indicaba, pero daba la casualidad que cuando ganaba había avisado que "iba al bombo" y cuando perdía les había hecho jugar.

Llegaban habitualmente los tres al hipódromo.

El falso Canal permanecía junto a sus amigos hasta el momento en que debía retirarse para cambiarse de ropa y no regresaba hasta después de la carrera comentando las incidencias de la misma.

Y el incauto perdía—

En varias reuniones Melia perdió más de 3000 pesos, pero Canal le aseguraba que no debía preocuparse. No tardaría en correr un caballo que pagaría más de 50 pesos por boleto y al final saldría ganando. El hombre entretanto solicitaba frecuentes préstamos a Melia, para pagar el día del batacazo.

En esa forma le entregó más de 1000 pesos.

La rodada—

Nuestros lectores recordarán el día que varios caballos rodaron y entre ellos el que montaba Canal, quien resultó herido.

El día siguiente el supuesto corredor estuvo en la casa de su amigo Melia.

Llevaba un brazo entablillado y se quejaba de fuertes dolores internos producidos por el golpe.

Varias veces lo visitó después del accidente, y fué relatando las alternativas de su mal hasta que un sábado se presentó ya bien y anunció que al día siguiente correría un caballo que era una fija.

—Juéguese toda la plata que tenga, le dijo, esta es la oportunidad.

Y Melia fué al Banco de donde retiró todo el dinero que le quedaba dispuesto a jugárselo a la fija del día.

Domingo Font

Las primeras dudas—

Llegaron al hipódromo más temprano que de costumbre.

Después de conversar un rato el supuesto jockey se retiró en dirección al vestuario.

Pero cuando el Canal auténtico apareció en la pista montando a Rayo Verde, Melia que se había colocado cerca para verlo y saludarlo, se extrañó al notar que Canal no lo atendía y al observarlo con más atención dudó un momento acerca de su identidad.

Le comunicó sus impresiones a su amigo, pero éste le dijo que si Canal no lo saludaba era para evitar murmuraciones y además, el traje de colores lo hacía aparecer distinto.

Pero tampoco esta vez acertó y Melia, que tenía ya sus dudas se desesperó, máxime al ver que su amigo lo dejaba solo.

Averiguó entonces el domicilio del jockey en el hipódromo y al día siguiente se presentó en su casa.

Canal no estaba pero lo atendió el padre.

—Mire, le dijo Melia, su hijo me ha estado estafando miserablemente y en cuanto lo encuentre vamos a andar mal.

Como el hombre se extrañara de las afirmaciones de Melia, éste dejó una tarjeta suya e indicó que cuando llegara el jockey se lo mandara a su casa.

Se descubre el cuento—

Ayer Canal se dirigió a la casa de la calle Liniers entrevistándose con Melia.

—Usted es un impostor, le dijo la víctima a Canal, yo lo conozco muy bien pues es mi amigo.

En eso estaban cuando llegó Font, quien al encontrarse con el jockey auténtico trató de huir de inmediato.

Pero perseguido por Canal fué alcanzado en la calle Belgrano y Loria, donde lo hicieron detener con un cabo de la comisaría 8a.

Confesó entonces que había preparado el cuento del jockey para desplumar a Melia.

Esta madrugada, el falso Canal, que resultó ser Héctor Steffano, español, de 22 años, soltero, fué detenido en la esquina de las calles Bernardo de Irigoyen y Avenida de Mayo por un empleado de la comisaría 8a. y conducido a esa seccional donde permanece incomunicado.

La comisaría citada ha iniciado la instrucción del sumario de estilo y dió cuenta al juez de turno doctor Díaz.

El proceso de Alejandro Libertini por la muerte de Vicente Ferraiolo

SE LE CONDENA A OCHO AÑOS DE PRISION

Se imputó al nombrado Alejandro Libertini, italiano, de 21 años y 3 de residencia en el país, soltero, conductor de vehículos, la muerte de Vicente Ferraiolo, contra quien disparó varios tiros de revólver, produciéndole lesiones que ocasionaron su deceso inmediato, hecho ocurrido, como se recordará, como a las 18 horas del 13 de septiembre último, frente al número 1869 de la calle Humberto 1.

Los protagonistas del hecho, en compañía de Antonio Curcio, Severo Muracca, Salvador Cugnetto, Francisco Scordamaglia y Tomás Ferraro, se reunieron en la pieza que ocupaba la víctima con Cugnetto, Vicente Corminaro y Félix Rocco, en la casa Humberto I 1865, donde estuvieron bebiendo.

En el transcurso de la reunión se produjo una incidencia injustificada por parte de Ferraiolo, quien aplicó dos cachetadas a Libertini, sin consecuencias ulteriores, dada la conformidad de este último a ese ataque imprevisto, pues continuó la buena armonía entre los mismos.

A la hora indicada salieron hacia la calle Libertini, Ferraiolo y Muracca, a quien el primero quiso entregar su pistola, para evitar, según dijo, cualquier cuestión, dado el estado de "vitininicolización" en que se hallaban.

Al hacer entrega del arma a Muracca, Ferraiolo pretendió tomarla, evitándolo Libertini, que quedó, por fin, con ella.

Muracca se retiró: víctima y victimario siguieron dirección opuesta a la que llevaba Muracca, llegando al número 1869, donde Libertini hizo varios disparos con la pistola, con el resultado ya referido, o sea, la muerte de Ferraiolo.

El Juez, doctor Martínez, condenó hoy a Libertini a ocho años de prisión.

La peste bubónica ahuyenta a los cómicos

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 20. — La compañía Fregues que actuaba en Villa Dolores fué desalojada del teatro como medida profiláctica por la peste bubónica.

La gente regresó a Córdoba en automóvil y pasó a Tucumán.

NO NECESITAMOS AUTORIZACION!

Para hablar del general Justo no nos hace falta el capitán Candelaria

CRITICA no ha solicitado nunca venia de opinión, para juzgar un hombre, un hecho, un acontecimiento social, un suceso callejero, una combinación política. CRITICA es la voz de la calle, el eco del pueblo. Se crispa de ternura ante el dolor de un perro o de un ser humano: elige sus santos y harponea a los bandidos. Se ha cruzado de través, en muchas ocasiones, por amparar un derecho ajeno, a trueque de ser aplastada por las pezuñas del monstruo, que se arremolina detrás de un trapo, o cincha como un asno encarapelado el coche de su ídolo. La palabra de CRITICA es libre; ni siquiera es nuestra para ser más independiente. Habla para los otros y por los otros: la hacen vibrar las injusticias; salta como un chorro de agua de la piedra herida, en los entreveros del pueblo; es el pentagrama imantado por las urgencias públicas y da sus notas en ritmo acorde con los hechos. No necesitamos, pues, pedirle permiso a nadie para juzgarle víctima o victimario. Es así cómo este diario, trató y consideró al capitán Candelaria. Militar y víctima; ciudadano y enfermo. No precisábamos más. Iniciamos en tal sentido una campaña; una verdadera campaña, no para Candelaria, sino contra las injusticias que herían a Candelaria, que en ese instante, y con anterioridad a la situación del capitán Candelaria, desmoronan una vida, repudian una virtud, niegan la honradez de un hombre y desvirtúan los hechos. De esa campaña contra la injusticia surgió una iniciativa de beneficencia social: un socorro; el óbolo fraternal de los que creen en una moral mejor. Varios deportistas se aliaron a nuestros muchachos y días después CRITICA entregaba a la señora madre del capitán Candelaria 6.300 pesos, producto del festival que unos y otros organizaran.

El capitán Candelaria, nos agradeció más tarde, en una carta cordial esta actitud. Luego, seguimos hablando del capitán Candelaria, ciudadano enfermo: militar en retiro y en olvido. Tanta verdad triste contenía su "realidad personal", que el hoy gobernador Orfila, ofreció pagarle el viaje y los gastos que originase su cura en Alemania...

En todas esas observaciones no contamos nunca con lo que pensaría o sentiría el capitán Candelaria. No le pedimos la carta de reconocimiento después de entregarle 6.300 pesos a su señora mamá. La opinión y el agradecimiento, son cosas particulares, no nuestras. Lo que nos pertenece y nos perteneció siempre, es el capitán... Fulano: un hombre de corazón que cruzó los Andes en un aeroplano Ford; en un cajón con alas; nos perteneció el héroe olvidado; el militar aislado del ejército de sus compañeros de la patria... y de él hablamos en plural. Con su nombre, porque era necesario individualizar el hecho. Ahí fué donde dijimos lo que significaba en ese error institucional militar y social el general Justo, ministro de Guerra. ¿Qué opinaba él del general Justo? No lo sabemos; no nos interesó entonces, no nos interesa ahora. Estamos al margen de toda licencia. Si Candelaria hubiera sido Justo, y si el general Justo hubiera sido el capitán Candelaria, CRITICA podría asegurar que sus opiniones hubieran sido las mismas. Lo que el Capitán Candelaria piense de la justicia, de la equidad, de la solidaridad social no nos interesa. Cuando más, podríamos pensar que no es el indicado para aplicarla si es incapaz de comprenderla en su propia situación. Deseamos en lo más íntimo que el general Justo, obedeciendo a nuestras críticas, conceda al capitán Candelaria toda la jerarquía moral y militar que este ciudadano se merece.

Siempre ha sido fecunda nuestra prédica, porque, aunque violenta a veces, siempre fué honesta e inspirada en la verdad. Lo que hemos dicho del capitán Candelaria le podíamos repetir, y que conste, que cuando el ministro de la Guerra incurra en error no necesitaremos del señor Candelaria para decir quién es y lo que ha hecho de malo el señor ministro.

Principio de incendio en una chata

El carrero Francisco Nardiello, conducía hoy, a las 10 y 30 por las calles Alsina y San José, una chata cargada con anilinas, ácidos cítrico y acético, cloro de Sau y citrato de soda.

Alguien le avisó en ese momento que se le quemaba el carro. Alarmado Nardiello arrojó una barrica que estaba ardiendo y con la ayuda de varios particulares quiso apagar el fuego.

Pero como no consiguiera su objeto, se dió aviso al cuartel central y concurrió una dotación de bomberos y con tierra y arena se pudo sofocar las llamas.

En la comisaría 6.a se instruye el sumario de estilo.

LA POLICIA DE ROSARIO INICIO LA OFENSIVA CONTRA LOS OBREROS Y LOS ESTUDIANTES

Por pedido de la de investigaciones de esta capital fueron detenidos tres jóvenes rosarinos, presuntos cómplices o autores del atentado a la pared de la embajada

Se le habían secuestrado manifiestos subversivos y al ser interrogado el estudiante Mauri declaró que solía venir a Buenos Aires a visitar a su novia

La ofensiva policial — a raíz del estallido de una bomba en un posible atentado a las paredes de una embajada — se inició en la capital contra los obreros y sigue en el interior contra éstos y los estudiantes. La policía, si no crea las situaciones en que sus prestigios pueden cimentarse, sabe explotarlas al punto de dar a un hecho insignificante y nada significativo, toda la trascendencia de un suceso extraordinario. Este sentido hiperbólico de la policía hace que por sus actividades vivamos un momento extraño en este pacífico país: se dijera que estamos en Rusia en los días iniciales de la revolución. Rosario, tranquila ciudad comercial pasa también por ese momento de agitación: la ofensiva policial está en auge y todos cuantos hombres parecen por su aspecto anarquistas son detenidos. Los presuntos autores o cómplices en el atentado a la pared son puestos tras la rejas de calabozos, sin escuchar razones ni investigar antecedentes. O mucho nos tememos o la policía, fiel a su tradición y hasta se diría que a su misión real, se está "tirando una plancha"...

He aquí la información de nuestro corresponsal en Rosario, referente a las últimas detenciones efectuadas por la policía de aquella ciudad:

ROSARIO, 20. — Ayer, a la noche, los empleados de investigaciones Enrique Ríos y Domingo Ferreyra, de la sección Orden Social, detuvieron a varias personas que se presume hállanse complicadas en el atentado a la pared de la embajada yanqui.

Entre los detenidos figura el joven Federico Mauri, italiano, natural de Salerno, de 24 años de edad, soltero, inscripto como estudiante en la Facultad de Medicina de esta ciudad. El joven Mauri se domicilia en la calle Martín Rodríguez 131 y fué detenido a pedido de la policía de investigaciones de la capital federal — la misma sección — por la razón arriba expresada.

Los empleados nombrados le dieron "caza" en circunstancias que el estudiante transitaba por la plaza Sarmiento en compañía de dos amigos que también fueron arrestados.

El primero de éstos es Santiago Opizzo, argentino, nacido en la capital federal, soltero de 27 años de edad, domiciliado en la calle 3 de Febrero 2679; el otro amigo de Mauri es Rafael Lavarello, argentino, de la provincia de Entre Ríos, de 26 años de edad, soltero, telegrafista del correo y se domicilia en la calle Dorrego 1570.

Pocos minutos después de ser trasladados a la comisaría de investigaciones intentamos conversar con los tres detenidos pero la policía negó el permiso alegando que se hallaban rigurosamente incomunicados.

El estudiante Federico Mauri, declaró que efectivamente solía viajar con frecuencia a la capital federal pero que ello no obedecía a ninguna razón del carácter de la que se le imputa; venía por una más simple razón de orden sentimental: a visitar a la novia...

Refiriéndose a su reciente viaje, manifestó que lo hizo debido a sus estudios.

La policía informa que a los tres detenidos le fueron secuestrados manifiestos de ideas subversivas.

Libros nada más se halló en casa de Lavarello

No se permitió a la compañera que lo viera

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 20.— Entrevisté en su domicilio a la compañera de Rafael Lavarello. Extráñase de la detención de su esposo ya que este es un hombre trabajador y estudioso. La policía allanó el domicilio y no halló más que libros. No permitió a la mujer hablar con su esposo.

EL PROBLEMA DE LA INTERCALACION DEL PERSONAL DE BAHIA BLANCA EN EL ESCALAFON DEL F. C. S.

Sesionó la asamblea general de delegados de la Fraternidad

UNA CUESTION DIFICIL

Desafió a Firpo



el campeón belga Humbeck que ha vencido a Miles, Barbaresi etc. y hecho match nulo con Spalla

La Asamblea G. de Delegados de "La Fraternidad" sesionó esta mañana con asistencia de todos los delegados.

Solidaridad obrera—

Abierta el acta se entró a considerar el capítulo de la memoria referente a la labor de la C. D. para afirmar los lazos de solidaridad y simpatía que unen a "La Fraternidad" con los demás trabajadores organizados.

El delegado Martín solicita informes acerca del carácter de la Sociedad "Santiago Watt" del personal de locomotoras de Chile, la que se interesó para que "La Fraternidad" se hiciera representar directamente en las fiestas rememorativas de la fecha en que se colocó en dicho país el primer tramo de ferrocarril. Contestó el presidente y afirmando el criterio de este el delegado González expresa que la "Santiago Watt" es en Chile lo que "La Fraternidad" en la Argentina.

El capítulo que trata de la labor referenciada fué aprobado por gran mayoría.

El conflicto entre el personal del Sud y el de B. Blanca

Reiníciase la discusión acerca de la intercalación del personal del Bahía Blanca al N. O., dentro del escalafón del personal de F. C. Sud, motivado por la cesión que hizo el F. C. Pacífico del ramal referenciado a la última compañía mencionada.

El delegado Scardillo expresa que la situación actual no es la que señala la C. D. en su memoria y el señor Firpo agrega que la delegación del Sud no tiene inconveniente en dar toda clase de explicaciones, pero considera que el problema debe ser tratado ordenadamente, en sus dos aspectos: el material y moral.

El delegado Croce mociona en este sentido, siendo aprobado el temperamento propuesto.

El miembro de la C. D., señor Agnelli informa que cuando se planteó el problema de la intercalación, el personal del Sud no tenía condiciones de trabajo muy satisfactorias, sin embargo se encaró el problema con los mejores propósitos de solidaridad, hacia el personal que se agregaba del Bahía Blanca.

En el Congreso Regional realizado, a fin de buscar una fórmula de acuerdo aunque se enunciaron varias fórmulas, éstas no satisficieron ampliamente. En vista de esto se nombró una comisión de seis obreros, a fin de concretar una solución. La empresa en ese ínterin transfirió 210 hombres, quedando otros a la expectativa. En plena cosecha la empresa trasladó 80 hombres más del Bahía Blanca al Sud, produciéndose resentimientos entre el personal afectado.

La Comisión de Reclamos de acuerdo con instrucciones de la Directiva en una circular explicó cómo debía realizarse la intercalación, y la mayoría de las secciones del Sud rechazaron el temperamento. El gerente del F. C. S. entonces en una entrevista expresó que se había procedido mal al hacerse los traslados y dió órdenes para se repararan los perjuicios ocasionados al personal del sud, con los traslados del personal de Bahía Blanca. No obstante el conflicto el persiste.

En el Congreso Regional la Directiva realizó grandes esfuerzos para que los delegados del Sud no rechazaran la intercalación, agravado como estaba el conflicto.

El delegado Rial rectifica al Sr. Agnelli, y defiende los derechos del personal de Bahía Blanca por entender que la incidencia motivada por la sesión del ramal al F. C. Pacífico, no quita derechos a los de Bahía Blanca, agregando el Sr. Firpo que en la consideración de los escalafones deben aceptarse las características y modalidades de la empresa a la que se ingresa. El delegado Abuni expone conceptos concordantes con los del Sr. Firpo en defensa del personal del Sud.

El Sr. Agnelli señala la actitud del personal de Bahía Blanca que hizo fracasar las gestiones de la comisión designada la que tenía un mandato de tres meses, término que se dejó vencer para que el asunto fuera tratado — con violencia — por la C. D. de la "Fraternidad". Y a la intolerancia del personal del Bahía Blanca, se agrega para evidenciar el compañerismo de los del Sud, la circunstancia de que éste en ninguna forma echó mano del recurso que les daba el artículo 18 del contrato firmado entre las empresas, por el cual al realizarse la cesión del ramal, se establecía que el F. C. Sud administraría esa línea con su propio personal.

El delegado Ravaschio exalta el espíritu de concordia del personal del Sud y recrimina la posición del personal de Bahía Blanca. Intervienen en la discusión los delegados Díaz y Croce. Este último expresa en qué forma se perjudica el personal del Sur, con 20 o 25 años de trabajo que se ve suplantado — especialmente el de foguistas — por los del de Bahía Blanca con menor antigüedad de servicios aunque con más antigüedad de examen.

El presidente Di Salvo recuerda el manifiesto agrio lanzado por el personal de Bahía Blanca y las explicaciones sobre las gestiones hechas con la gerencia del F. C. Sud para que el personal enviado al Sud desde la división Bahía Blanca, fuera reintegrado nuevamente a sus puestos o transferido una vez conocida la lista de clasificaciones con las intercalaciones correspondientes.

El Sr. Firpo señala el criterio arbitrario que ha tenido la empresa para realizar transferencias que en algunos casos parecen tener el carácter de sanciones. El delegado Rial hace una larga defensa de la actitud del personal de Bahía Blanca explicando el carácter de las entrevistas solicitadas a la empresa y a la Dirección de Ferrocarriles.

Enunciados todos los antecedentes, el congreso entra a deliberar. El delegado Scardilla recuerda una resolución del congreso anterior por la cual se facultaba a la C. D. para fiscalizar y reglamentar los Congresos Seccionales, los que pueden tomar resoluciones en los problemas que exclusivamente les afectan. En consecuencia opina que la asamblea general debe dejar que las partes interesadas busquen una solución de armonía.

El delegado Pascuali, formula cargos a la C. D. por entender que ésta debió resolver el problema y no rehuirlo.

Considera de urgente necesidad el reglamento el funcionamiento de los Congresos Regionales, opinando que la C. D. no debe desprenderse de sus facultades. Finalmente propone que la Directiva intervenga directamente asesorada por la Comisión de Reclamos del Sud y una representación del personal de Bahía Blanca.

Suena la hora reglamentaria, pasando la asamblea a cuarto intermedio hasta las 13.

(En otro lugar publicaremos la crónica de la sesión de la tarde).

La falsificación de libretas en Córdoba

PROVOCAN COMENTARIOS LAS DECLARACIONES DE UN TESTIGO

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 20.—Continúa siendo tema obligado de todas las conversaciones el caso de Ramón Gómez, quien, al ser interrogado en el proceso iniciado a raíz de la falsificación de libretas de enrolamiento, dijo que sabe dónde están las libretas falsas, pero que no lo comunicará a nadie.

Después de sus declaraciones ante la justicia pidió que lo acompañara en automóvil hasta su casa un agente de investigaciones, pues teme ser víctima de alguna agresión.

Personas, a cuyas declaraciones se da importancia, dicen que en realidad se trata de un cuentero que exigió dinero a radicales y demócratas.

PROTESTAN LA DETENCION LOS ESTUDIANTES

Federico Mauri es bien conocido entre ellos

UN ATROPELLO

Federico Mauri, estudiante de medicina de Rosario, izquierdista de convicción, viaja frecuentemente de esa ciudad a ésta, por motivos personales, como viajan tantos cientos de individuos, por asuntos de comercio u otra clase de obligaciones.

La juventud universitaria protesta—

La noticia del apresamiento de Mauri ha causado sensación en el ambiente universitario de esta capital, que se dispone a tomar una actitud enérgica frente a los atropellos que la policía va cometiendo contra sus miembros.

Conversamos con varios estudiantes de derecho, quienes nos expresaron su indignación ante el hecho insólito que ha ocurrido.

El universitario Rodolfo A. Masciotta, a quien interrogamos sobre su parecer sobre el hecho, nos dijo:

La policía de un tiempo a esta parte, va cometiendo una serie de tropelías y barbaridades sin recibir sanción del ministerio del que depende ni de la justicia.

Esos "hábiles interrogatorios" y "la averiguación de antecedentes" que le permiten a la policía obrar arbitrariamente, son muestras inequívocas de los procedimientos abusivos que quedan impunes.

—¿Y qué piensa usted del apresamiento de Mauri?

—Est detención injustificada, confirma plenamente la opinión que me merece la "primera policía del mundo".

Los fueros universitarios, en todo país civilizado, son respetados y reconocidos; en nuestro país, a menudo no lo son, y tan es así que actualmente nuestra casa de estudios—la Facultad de Derecho—se encuentra groseramente custodiada—y absurdamente—por fuerzas de gendarmería armada ofreciendo así un espectáculo vergonzoso y denigrante a nuestra condición de hombres libres.

¡Hemos de protestar!—

—La detención de Mauri—prosigue—efectuada sin previo trámite judicial, no puede menos que movernos a una protesta indignada, en homenaje a nuestra solidaridad gremial de estudiantes.

Si la policía no vuelve sobre sus pasos, poniendo en inmediata libertad a Mauri, debe surgir una protesta viril de la opinión pública y de los estudiantes en particular, afectados profundamente por el desmedro que sufren en sus elementales garantías.



El profesor de lenguas (tristemente) — Y pensar que ayer no más decía que no había lengua que yo no dominara...

ESTUDIARA LA CONSTRUCCION DEL ESTADIO

El Concejo Deliberante se avocará el estudio del proyecto

SU MAGNITUD

Numerosos concejales están realizando gestiones ante las autoridades comunales para la pronta remisión del plano y proyecto de construcción del gran estadio municipal, obra de la oficina del Empréstito por intermedio de sus arquitectos, señores Fritzche y Beretervide, bajo la dirección del ingeniero Villanueva.

La intendencia ya ha estudiado y dada su conformidad a la realización de tan necesaria y brillante obra, que vendrá a ser la confirmación del adelanto deportivo de Buenos Aires, que hoy no cuenta con un lugar apropiado para la realización de los grandes encuentros, como lo demuestra el match sostenido días pasados por los teams de Racing e Independiente, donde concurrieron más de quince mil personas, muchas de las cuales se vieron obligadas a apiñarse en los techos de las tribunas, con graves peligros de sus propias vidas y más de cinco mil, quedaron en los alrededores del campo de deportes, por no permitírsele la entrada al mismo, en vista de la gran afluencia de público en su interior.

Ahora queda al Concejo Deliberante activar el pronto despacho de este asunto que sin duda alguna interesa a la gran masa deportiva; a la prensa en general y a las autoridades municipales. Sabemos que dentro del cuerpo hay varios señores concejales que han tenido su cuarto de hora de actuación en los campos deportivos, correspondiéndole a ellos auspiciar su pronta realización dotando a nuestra capital de un estadio que haga honor a Sud América.

La Unión Latino-Americana saluda al pueblo de Cuba

Lamenta que aun esté sujeta a la férula de la enmienda Platt

La Unión Latino-Americana ha adoptado hoy la siguiente resolución:

Considerando que el aniversario de la independencia de Cuba es una fecha fausta y de alta significación en los anales de la independencia americana, porque cierra el ciclo de la hegemonía de Europa sobre América e inicia virtualmente, en consecuencia, la nueva era del mundo colombiano que ha de marcar honda huella en la historia futura de la humanidad:

Que no podrán realizarse plenamente los destinos de América en tanto ella reproduzca los imperialismos y protectorados que coartan y mutilan la soberanía de unos países en beneficio de los más fuertes, introduciendo, así, la discordia y el antagonismo, en vez de constituir una comunidad de pueblos libres y solidarios en el derecho y la justicia; la Unión Latino-Americana, resuelve:

1o. — Saludar al pueblo de Cuba, expresándole nuestros sentimientos fraternales, y rindiendo homenaje a la memoria de sus heroicos libertades.

2o. — Formular votos por la pronta desaparición de la Enmienda Platt, que limita la soberanía de ese país y lesiona los principios de justicia y de libertad americanas. — **Alfredo L. Palacios**, presidente. — **Fernando Márquez Miranda**, secretario general.

El capitán Isnardi ofreció hoy un almuerzo a la prensa

Celebrando su 75o. viaje a Buenos Aires, el capitán Isnardi, comandante del transatlántico Giulio Cesare, congregó hoy en su mesa, a bordo de la citada nave, a un escogido grupo de periodistas porteños.

Alrededor de una bien servida mesa, en el comedor principal de la nave, se reunieron una veintena de invitados, representantes de los principales diarios de esta capital. Durante el curso del almuerzo, que fué exquisito, se cambiaron afectuosas expresiones de simpatía, dirigidas especialmente al excelente capitán, cuyas 150 travesías del Atlántico le colocan entre los más destacados lobos de mar y al comisario de la nave, un simpático colega, director del "Corriere del mare", publicación que aparece a bordo, durante las travesías.

Sepelio de los restos del doctor Juan J. Frugoni

A una imponente manifestación de duelo dió lugar el sepelio de los restos del doctor Juan J. Frugoni, fallecido tras brevísima enfermedad, y ante cuya capilla ardiente desfilaron destacados núcleos de políticos, de legisladores, de correligionarios del extinto, de miembros del periodismo y de las sociedades de autores teatrales.

El cadáver fué velado por delegaciones de los comités radicales de las secciones 6a. y 9a., a las que el extinto les dedicó gran parte de sus actividades y a cuya gestión personal se debieron, en gran parte, los triunfos obtenidos por el partido.

Los restos fueron sepultados en el cementerio del Oeste.

Los cultivos de trigo en Europa y Estados Unidos son excelentes

En la Dirección General de Economía Rural y Estadística del ministerio de Agricultura, se han recibido tres cablegramas del delegado argentino ante el Instituto Internacional de Agricultura de Roma, don Carlos Brebbia, informando: En el primero, que las condiciones de cultivo del trigo para las cosechas de primavera y otoño en Estados Unidos en general han mejorado por las últimas lluvias. Esas condiciones se estiman, para la cosecha de primavera, de bueno a excelente, y para la de otoño de bastante bueno a bueno.

En el segundo de los cables recibidos comunica que el estado de cultivo de los cereales de otoño es el siguiente: Para Bulgaria, excelente; para Italia, en general bueno; para Bélgica, de bastante bueno a bueno; y para Polonia, ligeramente superior al promedio de los últimos años.

El Ministerio de Marina Confirma el Plan de Armamentos

"Se cumple la ley 6283 porque se considera que ha llegado el momento de utilizar los gastos que la misma autorizaba y que no se efectuaron"

EXPLICA LA MAGNITUD DE LAS ADQUISICIONES

Con motivo de la publicación de un plan para adquisiciones de armamentos destinados a la escuadra, recurrimos al ministerio de Marina, requiriendo informaciones al respecto.

En ese departamento se nos manifestó, por el secretario general del mismo, capitán de navío Ricardo A. Caminos, que los datos publicados no eran la realidad de lo que existía.

—En efecto, comenzó diciéndonos, empezando por el monto que el programa insumiría, se ha cometido un error, puesto que no se invertirán 32 millones de pesos oro, sino igual cantidad papel, y de mayor variedad para completar una verdadera flota.

Puede agregar, terminó diciéndonos el capitán Caminos, que aun el ministerio no ha designado la comisión a la cual se encargará el estudio de las adquisiciones y los contratos correspondientes, ni el país donde se realizarán, ni se ha pensado en las personas que habrán de integrarla. De cualquier manera, el ministerio efectuará en breve el nombramiento respectivo, teniendo resuelto ya no admitir trato con representantes de ninguna especie, pues se piensa que la comisión debe visitar astilleros y casas constructoras, para formar opinión de lo que deba hacerse, para lo cual se le darán las facultades pertinentes.

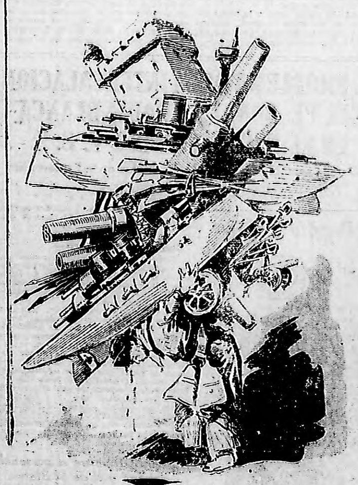
Por nuestra parte, hemos conseguido averiguar que la designación de la presidencia de la comisión referida recaerá en el contraalmirante Ismael G. Galíndez, o en el de igual grado Julián Irízar, que ha vigilado la modernización de los acorazados en Estados Unidos.

* * *

Las precedentes declaraciones y aclaraciones no amengüan, por supuesto, la gravedad del programa de armamentos en que se halla empeñado el ministerio de Marina. Por el contrario, agravan las primeras noticias, puesto que se manifiesta que el ministerio no ceja en su empeño de armar al país desmesuradamente, puesto que no da por perdido el proyecto que se encuentra esperando sanción del Congreso, sino que espera su aprobación, además de armarse en la forma que lo hace por la triquiñuela de la ley de 1909, que vigoriza ahora cuando antes no se acordó de ella.

Finalmente, el ministerio piensa tapar el cielo con un harnero, cuando hace su curiosa matemática de que nueve buques son iguales que ocho, teniendo en cuenta el beneficio del país (!!), por cuanto más buques tenga.

Esto es lo que veremos



dentro de poco si la política armamentista triunfa: ¡y está triunfando!

cuya inversión durante tres años insumirán en el presupuesto general una cantidad inferior a 11 millones, de los 500 millones que insume el total del presupuesto de la nación. En cuanto a las unidades a adquirir, no serán las que se han publicado, sino solamente 2 exploradores conductores de flotilla de torpederos, o sea torpederos de mayor tamaño que los comunes, otros dos de estos últimos buques, tres submarinos y dos buques para la vigilancia de la costa sur.

Como los fondos de que se dispone para la ejecución de este programa, son los provenientes de la ley 6283 que autorizó la construcción de los grandes acorazados Rivadavia y Moreno y doce torpederos de los cuales sólo llegaron a construirse cuatro por haberse rescindido el contrato por los restantes debido a la guerra europea, nada tiene que hacer este programa con el sometido oportunamente a la consideración del Congreso y que queda en pie, a la espera de la sanción correspondiente sin la cual no podrán ejecutarse los armamentos que por ese proyecto se solicitan.

En cuanto a la diferencia entre los buques que faltaba comprar por la ley 6283, que eran ocho torpederos, parte se cumple porque se compran de flotilla, y sólo se varía en cuanto a los restantes proyectándose tres submarinos, unidad que en la época de la sanción de la ley no había alcanzado la difusión actual, y dos pequeños buques para la policía marítima del litoral sur excediéndose tan sólo en una unidad por igual cantidad de dinero tendrá mayor cantidad de buques

Premios a las obras musicales presentadas al certamen del año 1925

El intendente interino dió un decreto, designando a las siguientes personas para constituir el jurado encargado de discernir los premios a las obras musicales presentadas al certamen de 1925.

Al doctor Jerónimo Grisolfa por el honorable Concejo Deliberante; al señor Mario Rossegger, por la Sociedad Argentina de Conciertos; al señor León Fontova, por la Asociación Filarmónica Argentina; al señor Cayetano Troiani, por la Asociación Wagneriana de Buenos Aires; al señor José Gil, por la Sociedad Nacional de Música y al señor Floro Ugarte por la comisión administradora del teatro Colón.

Se hicieron adscripciones al Registro de Contratos

Se designó adscripto al registro de contratos públicos No. 186 de la Capital que regentea el señor Germán Fernández Guerrico, al escribano Federico D. Barilaos.

Por otro decreto se nombra regente de registro de contratos públicos de ingeniero Luigi al escribano señor Aurelio Alberto Lesso.

El proceso de los espías ingleses



Después de un proceso de seis meses, el supremo tribunal de justicia de Francia falló ayer el asunto conocido con el nombre del "Espionaje de los tres ingleses" del cual nuestro servicio cablegráfico se ha venido ocupando con acopio de datos y en su oportunidad. En la fotografía preinserta pueden verse: arriba, de izquierda a derecha, los ingleses Phillips, Leather y Fisher, y abajo, la bailarina Andrea Lefevre y Martha Moreuil. Ambas fotografías fueron tomadas durante una de las audiencias del tribunal

SESIONO ESTA TARDE LA FRATERNIDAD

Trató el problema de las zonas locales de carga

OTROS ASUNTOS

Saludos de los tranviarios—

Abierto el acto, la mesa de la asamblea general de delegados de La Fraternidad en la sesión de la tarde, da cuenta de que la junta de gobierno de la sociedad de empleados y obreros tranviarios envía una nota de salutación.

Prosigue el debate sobre el conflicto del Sud—

Solicitada la palabra por el delegado García Medina, éste expone que el personal del Bahía Blanca Noroeste al pretender conservar la situación que tenían, ejercitan un derecho respetable.

El señor Ugartemendía opina que el congreso no llegará a resultados concretos y satisfactorios.

El debate se generaliza hasta que es invitado a pasar a sala el secretario de la comisión de reclamos de Remedios de Escalada, señor González, el que informa extensa y detalladamente.

Después de largo debate, en el que intervinieron Firpo, Agnelli, Rodríguez, Pascuali, Croce, Resico, Desalvo, y durante el cual se recrimina la actitud del personal de Bahía Blanca, al rebelarse contra la C. D., se pone a consideración el capítulo que trata de los trabajos realizados por la C. D. para solucionar el conflicto—la intercalación del personal de Bahía Blanca, que se está realizando en el escalafón del personal del Sud—siendo aprobado por 31 votos, votando 16 por la negativa y 5 abstenidos.

Zonas locales de carga—

Se entra a considerar lo referente al conflicto en las secciones Mendoza y Palmira, motivado por la actitud del personal que, deseoso de que la Dirección G. de Ferrocarriles declarara zona local de carga la jurisdicción a que pertenece, envió una nota a la mencionada dirección, y más tarde, sin esperar el resultado de las gestiones también iniciadas por la C. D., declaró, por su cuenta, comprendidas dentro de las zonas locales a las jurisdicciones mencionadas, motivando esta actitud castigos por parte de la empresa.

La intervención del ministro Ortiz y la C. D. evitó que el conflicto se agudizara. Más tarde la dirección general dictó una resolución encauzando el problema e instando a las empresas y a La Fraternidad a que de acuerdo con la resolución del 17 de febrero de 1921, determinaran las secciones locales de carga, fijándose un plazo que venció el 30 de abril.

Actualmente el asunto está en la dirección general de ferrocarriles, creyendo — así lo expresó el señor Desalvo— que será resuelto satisfactoriamente.

El delegado Pascuali expresa que hubo negligencia, pues el problema debió ser resuelto antes, agregando que es realmente intolerable la situación del personal afectado obligado a trabajar 10 horas en maniobras; y el delegado González (F. C. P.) da detalles referentes a la excesiva intensidad y malas condiciones del trabajo que realiza el personal que se rebeló.

El delegado Luceau se expresa en igual sentido. El señor Martínez justifica la acción directa del personal de Mendoza y Palmira, cansado como estaba de esperar que los organismos oficiales — en este caso la dirección de ferrocarriles — no hicieran cumplir a las empresas las disposiciones que dicta. Finalmente se aprueban las gestiones hechas por la C. D.

Citriniti fué sometido a un examen médico legal

INTERVIENEN LOS DOCTORES ARANA Y CASTELLANOS

Cumpliendo órdenes del juez de instrucción doctor Díaz, esta tarde el señor José Citriniti, detenido en el Palacio de Justicia, fué sometido a un examen médico-legal. Esta importante diligencia fué cumplida por los doctores Arana y Castellanos. En su oportunidad elevarán al magistrado antes nombrado, el informe correspondiente.

La Bolsa de Cereales aplaude la Semana del Maíz

El ministro de Agricultura ingeniero don Emilio Mihura creador de la Semana del Maíz, sigue recibiendo adhesiones y felicitaciones entusiastas y alentadoras por su iniciativa. Entre ellas se destaca la de la Bolsa de Cereales cuyo presidente envió al ministro una expresiva nota.

La opinión americana humilla a Primo de Rivera

El Centro Republicano Español, dirige un vibrante telegrama a Jiménez de Asúa

Al frente del indulto temeroso que el dictador de España ha concedido al maestro Jiménez de Asúa, el Centro Republicano Español de esta capital le ha dirigido el siguiente telegrama, que por lo contundente no necesita comentario.

"En plena acción de protesta contra la torpe condena de que fué víctima nos informamos de la teatral merced de su indulto. La injusticia, fustigada por la opinión de América, determinó su humillación vergonzante. Nos felicitamos por ello, seguros de que en el torpe atentado hallará su noble rebeldía nuevos arrestos para combatir la brutalidad y la farsa representadas por el régimen y el directorio. — Centro Republicano Español".

Los conservadores insistirán

POR LA POSTERGACION DE LOS DIPLOMAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

En la reunión que en el bloque conservador celebraron los diputados de la provincia de Buenos Aires, se acordó insistir en la postergación de los diplomas de esa provincia, hasta tanto no se resuelva la intervención.

Mientras uno lo Amenazaba con Revólver el Otro Lo Despojó de su Dinero

El asalto ocurrió esta mañana en jurisdicción de la 25a.

Los empleados superiores de la comisaría 25 están trabajando en estos momentos para el esclarecimiento de un grave suceso ocurrido esta madrugada en jurisdicción de esa seccional.

Un vecino, en circunstancias que se dirigía a su trabajo fué asaltado por dos desconocidos quienes después de amenazarlo con armas lo despojaron de una suma de dinero y luego huyeron.

Ocurrió el hecho en la calle Aráoz frente al número 1068.

Miguel Martínez, que vive en la misma calle, número 156, salió a las 4 de la mañana para dirigirse a su trabajo. No había caminado más que unos pasos cuando dos desconocidos salieron del resquicio de una puerta y mientras uno lo amenazaba apuntándole con un revólver, el otro le revisó los bolsillos despojándole de la suma de 130 pesos que llevaba en el pantalón.

Inmediatamente después los ladrones amenazaron a la víctima con matarlo si denunciaba el hecho y se dieron a la fuga, logrando desaparecer.

El asaltado se dirigió entonces a la comisaría mencionada donde formuló la denuncia del caso.

El comisario Almeida ha iniciado las averiguaciones del caso. Se está instruyendo el sumario de práctica y se dió cuenta al juez de turno.

El asaltado ha concurrido al Departamento de Policía, donde estaba esta tarde revisando las fotografías de los delincuentes conocidos a fin de procurar así la identificación de los asaltantes.

EL MERCADO CEREALISTA

Encalmado el mercado de cambios

Como una reacción natural de las bajas de los días anteriores, y posiblemente como consecuencia de las noticias desfavorables de la situación de las cosechas en Francia e Italia, los mercados mundiales de cereales han mejorado algo. También en nuestro mercado esta mejora ha sido reflejada, aumentando el precio del trigo durante la primera rueda en unos veinte centavos por los cien kilos. Algo han mejorado también los precios de los demás cereales y de semillas de lino.

Nuestra moneda ha recuperado lo perdido durante el día de ayer, siendo que los francos se cotizaron a la mañana sin cambio visible, produciéndose las operaciones del cambio con bastante calma.

En la segunda rueda seguía sostenido el mercado cerealista.

Nuestra moneda ha mejorado más; el franco francés, belga, como así también la lira italiana, no tuvieron mayores fluctuaciones.

MERCADO A TERMINO
Precios de ajuste

	Lino	Maíz	Lino	Avena
Disponible	13.25	6.70	15.40	7.10
Junio	13.30	6.70	0.45	7.10
Julio	13.40	6.75	15.60	7.25
Agosto	13.40	6.85	15.75	7.30

CAMARA GREMIAL DE CEREALES
Esta cámara ha fijado los siguientes precios por los cien kilogramos:

	Anterior	Hoy
Trigo Barleta, 80 ks.	14.55	14.70
„ fijaciones, 78 ks.	13.—	13.20
„ pan, 73 ks.	12.J	12.20
Lino, 4 o/o	15.10	15.20
Avena, 47 ks.	7.05	7.05
Maíz amarillo (viejo)	5.55	5.60
„ „ (nuevo)	6.55	6.60
Bahía Blanca		
Trigo pan, 80 ks.	13.15	13.35
Avena, 47 ks.	6.95	6.95

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO
Precios de ajuste

	Trigo	Maíz	Lino
Disponible	13.50	6.55	15.25
Junio	13.85	6.60	15.30
Julio	13.90	6.65	15.45
Agosto	14.—	6.75	15.75

MERCADOS EXTRANJEROS
Alzas y bajas de clausura, equivalentes en $ m|n. los cien kilogramos:

Liverpool
Trigo: alza, julio, 0.21; octubre, 0.25.
Hull
Lino: alza, mayo-junio, 0.15.
Winnipeg
Trigo: alza, julio, 0.14; octubre, 0.14.
Chicago
Trigo: alza, julio, 0.20.
Maíz: alza, septiembre, 0.16; julio, 0.05; septiembre, 0.05.
Duluth
Lino: alza: julio, 0.30; septiembre, 0.10

BOLSA DE CEREALES
Precios mínimos y máximos

En la fecha se ha vendido en esta Bolsa los siguientes granos, con precios por los cien kilogramos:

Trigo	11523 bols.	de $ 8.30	a 15.—
Maíz	10916	„ 4.70	„ 7.—
Lino	2877	„ 12.50	„ 15.30
Avena	9306	„ 5.80	„ 8.95

Entrada por diferentes estaciones

Por las diferentes estaciones de los ferrocarriles ha entrado, en la fecha, lo siguiente:

Trigo	46.675 bolsas
Maíz	30.505 „
Lino	13.304 „
Avena	19.772 „
Patatas	21.944 „
Pasto, fardos grandes	2.223
Pasto, fardos chicos	7.946

CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS
Esta cámara ha fijado los siguientes precios por los diez kilos de:

	Anterior	Hoy
Harina 000	2.56	2.56
„ 00	2.41	2.41
„ 0	2.15	2.15
„ especial	1.96	1.96
„ segunda	0.78	0.78
„ especial exp.	1.22	—

TIPOS OFICIALES DE CAMBIOS TELEGRAFICOS
(Registrados en la Bolsa de Comercio)

	$ m/n por mon. ext.	Mon. ext. por $ oro
Francos franceses	0.0744	30.30
„ belgas	0.0744	30.30
„ suizos	0.4825	4.61
Pesetas	0.3602	6.35
Liras	0.0980	23.25
Florines	1.0031	2.26 1/2
Libras	12.0960	45 33 21
Dólares	2.4886	109.50
Mil reis	0.3683	31.10
Uruguayos	2.5704	P. 5 1/2 o/o
Reichsmark	0.5950	3.82

LO ATACO CON UN CORTAPLUMAS

Esta tarde a las 15 horas José Mac Carty en estado de ebriedad hallábase durmiendo en la Avenida Oeste y Córdoba. Al rato dos desconocidos se detuvieron junto a él y comenzaron a conversar en alta voz. Mac Carthy molesto por la conversación apostrofó a aquéllos y luego les arrojó un trozo de ladrillo.

Entonces uno de los desconocidos con un cortaplumas hirió levemente en el pecho y en la espalda al molesto ciudadano.

EL HOMICIDIO DE ANOCHE

Detúvose hoy a la mujer que se buscaba

La policía de la sección 6a. realizó esta tarde varias diligencias tendientes a esclarecer el homicidio de anoche. En la crónica respectiva del suceso que damos en otro lugar se explica la detención de un hombre pero sin decir quien es porque se mantenía en absoluta reserva hasta ese momento.

Ahora bien, el comisario de la citada seccional y el auxiliar Mognani han conseguido detener a la mujer aludida que resultó llamarse Teresa Totta, argentina, de 29 años de edad.

Se le detuvo en casa de una amiga suya que vive en la calle Alsina 1943.

El esposo que se llama José Martino, italiano, de 30 años, peluquero, fué detenido en una casa de la calle Independencia 2551.

Ambos declaran que no saben nada—

Interrogados por el comisario Carlevarino ambos declararon que nada saben del hecho que se investiga. Sin embargo, la policía cree que se hallan al tanto de los entretelones del drama y que se niegan a declararlo porque habrá alguna conveniencia para ocultarlo.

Siempre existe la sospecha de que Martino pueda ser el matador aun cuando no hay hasta ahora nada en concreto. Los detenidos se han encerrado en un mutismo absoluto y no aportan ningún dato nuevo en el asunto que pueda servir de base para el total esclarecimiento del mismo.

En el primer momento se dijo que Teresa había sido raptada por Pirazzolo pero en cambio la policía pudo establecer que ella abandonó al esposo yéndose a vivir con el "maffioso". Al ser detenida no se sorprendió porque al enterarse anoche del triste suceso esperaab la legada de la policía de un momento a otro.

En la Presidencia

Concurrió hoy a su despacho el primer magistrado a la hora de costumbre. Luego de suscribir numerosos despachos administrativos, conferenció con los ministros de Interior, Hacienda, Relaciones, Agricultura y Guerra.

El jefe de policía, el senador Saguier y el diputado Mendieta se entrevistaron con el presidente.

AUDIENCIAS—

Acordó audiencia el presidente, hoy, a las siguientes personas: Jorge A. Garrido, Jacinto A. Vallejos, concejal de Avellaneda, Carlos Miguenz, primer secretario de la legación argentina en Londres, doctor Juan Antonio Areco, consejero de la embajada en España, doctor Guido Buffarini, presidente de la Federación de Sociedades Italianas, y agregado naval a la legación en Chile, capitán de fragata Zimmermann.

VECINOS DEL CHACO SE ENTREVISTARON CON EL Dr. ALVEAR—

Una delegación de vecinos del Chaco, asesorada por el diputado Meabe, se entrevistó con el presidente de la República ante quien gestionaron diversos asuntos de interés para aquel territorio. Esta delegación fué recibida por el presidente a último momento.

Se reunieron los fiscales del crimen

A última hora se reunieron en el despacho del doctor Avellaneda Huergo, varios fiscales del crimen con el fin de adoptar una resolución que atañe al buen funcionamiento de sus respectivas oficinas. Con esa finalidad solicitarán de las autoridades judiciales el aumento de los empleados a objeto de no atrasar el despacho de los numerosos expedientes de los juzgados de instrucción y correccionales.

En tal sentido, uno de los fiscales que concurrieron a la reunión, representará a sus colegas en la gestión referida, que por otra parte refutan de urgente importancia.

EN CORCEGA HA MUERTO ROMANETTI

Era el último bandido romántico, y los corsos no se avienen a creer que fué muerto por la policía

20 AÑOS DE AVENTURAS



Hace poco, la isla de Córcega, cuya capital Ajaccio tan célebre por haber sido la cuna de Napoleón el grande, como por sus románticos a la par que feroces bandidos, fué teatro de la muerte de uno de estos bandoleros, uno de los últimos en mantener el prestigio novelesco de la Córcega: Romanetti.

Romanetti fué, durante más de veinte años, el terror de la pequeña isla francesa del Mediterráneo. Durante esos veinte años largos, mantuvo en jaque a las policías y milicias enviadas en su persecución, y visitó los campos y ciudades constituyendo el terror de los terratenientes, de los poderosos, a la vez que la providencia de los desvalidos, de los humildes.

Ahora, Romanetti ha caído. He aquí los pocos detalles que acerca de su muerte proporciona un periódico francés:

"Cerca de las 8 de la mañana, el bandido caminaba con dirección a Sagona, en las proximidades de Ajaccio, regresando a caballo a su casa, situada al fondo de las gargantas de Lava. Tres gendarmes emboscados lo esperaban, informados de su presencia próxima.

Al grito de "¡Arriba las manos!" el bandido abrió el fuego; pero de modo defectuoso, pues su caballo recibió un tiro en la grupa y se espantó.

Tocado en el vientre por una bala, Romanetti tumbó su caballo, y arrojándose al suelo continuó defendiéndose denodadamente, hasta que una bala, certeramente dirigida, fué a incrustarse en la región del corazón.

El cuerpo del infortunado y célebre bandolero fué entregado a su familia e inhumado luego en Calcatogno."

Esta es la versión oficial del hecho. Pero los buenos corsos no se resignan a creer que su ídolo ha caído así, tan prosaicamente en manos de la gendarmería y dicen que Romanetti cayó herido mortalmente en singular duelo con algún rival, y que la policía sólo se limitó a recoger su cadáver, atribuyéndose luego, jactanciosamente, la captura y muerte del temido malhechor.

"Crítica Social"

Mañana será puesto en circulación el No. 18 de la revista que dirige el doctor Antonio De Tomaso, conteniendo al margen del sumario, la nota que el nombrado diputado socialista envió al grupo parlamentario con motivo de la polémica sostenida con el doctor Repetto.

¿Quién conoce el paradero de este hombre?



El 10 de marzo de 1916 ,del hospital Rawson desapareció en forma misteriosa el señor Manuel Morrasco, argentino, y que contaba en aquella época 36 años de edad. Una mañana desapareció del hospital, y desde entonces, a pesar de las diligencias realizadas por la policía y por su familia, que hizo publicaciones en los diarios no pudo ser hallado.

El desaparecido tiene bigote rubio, cabello castaño, ojos pardos y es de regular estatura. La madre del desaparecido, que vive actualmente en la calle Gaona 467, sabiendo que por CRITICA fueron halladas muchas personas desaparecidas, viene a pedir por nuestro intermedio a las personas que podrán dar razón al respecto, de avisarla.

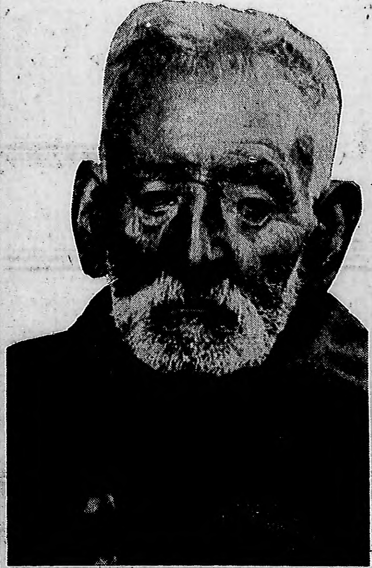
Será de gran consuelo a la pobre madre vieja y agobiada, de hallar a su hijo desaparecido en forma tan misteriosa.

"Nací el 18 de Agosto de 1821, Hace 104 Años", dice A. Agüero

Don Manuel Rozas y doña Manuelita eran muy buenos	Aun no tiene necesidad de anteojos para leer

Agapito Agüero, es un simpático viejo, un criollo que parece todavía un muchacho, no obstante contar la friolera de 104 años.

Hemos tenido oportunidad de conversar con don Agapito o mejor dicho de oírlo a este lindo viejo que en la avanzada edad que tiene conserva espléndidamente todas sus facultades. Su memoria, de la que flaquean siempre con el peso de los años, los más resistentes ancianos, es perfecta. No sólo recuerda don Agapito, hechos, en los que intervino como protagonista, sino que al par de ellos relata sucesos de los que sólo tuvo un conocimiento relativo y además, y esto es quizá lo más curioso de su memoria, las fechas exactas y los nombres y apellidos que desfilaron por su prolongada existencia, dejando huellas que como se vé son imborrables.



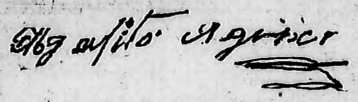
Agapito Agüero

Pero no son estos solos los méritos de "Abuelito" cariñoso mote conque le conocen en el cuartel donde vive; une a ellos una palabra clara, un oído perfecto y una vista que le permite leer los diarios "sin anteojos!"

Sólo su pulso, un poco temblón, al hacer su firma y su rostro lleno de mil arrugas denuncian la edad de este fortísimo varón, hecho de una pasta, de la que indudablemente se ha perdido la receta. Dijérase de él, que es un viejo roble, nudoso, en el que los temporales de la vida se estrellaron sin dejar más huella que las cicatrices que cada lustro transcurrido cortó en su cara.

—Nací el 18 de agosto de 1821, en la ciudad de Buenos Aires, — nos dice entrando en materia — en pleno centro, en una casa de las calles Esmeralda y Arenales.

Mi padre, que era soldado de Oribe,



Firma del ancia no de 104 años

murió en la vecina orilla en el año 1828, durante el sitio grande, cuando yo tenía siete años.

Fué entonces que entré a servir en la casa de don Marcos Arredondo que me crió y educó y a cuyas órdenes serví siempre hasta la caída de Rozas, ocasión en que don Marcos desapareció, sin que se supiera más nada de él. Yo creo, — agrega don Agapito con suspicacia — que se embarcó con el Restaurador.

—¿Conoció usted a Rozas?

—Cómo no.

—¿Habló alguna vez con él?

—No; nunca tuve oportunidad; pero lo ví muchas veces y en una ocasión me dió una orden, pero no recuerdo para qué.

—¿Cuando fué eso?

—Cuando pusieron el retrato de don Manuel, en la Catedral; yo estuve con mi patrón en esa oportunidad y con él, estaba doña Manuelita.

—La conoció por lo visto, a ella también.

—Claro que sí. Como no la voy a conocer si era novia de mi patrón.

—¿De Marcos Arredondo?

—Claro. Fué el primer novio que tuvo. Yo llevé muchos regalos a lo de don Manuel; pero nunca me dejaron hablar con ella. Don Eusebio de la Santa Federación era el que me los tomaba.

—Decían que era muy buena, ¿verdad?

—Eso decían todos. De don Manuel ahora hablan mal, pero yo no creo que fuera malo. A mí nunca me hizo nada.

—¿Estuvo en muchos sitios de lucha?

—Estuve, sí señor. En Santos Lugares con Rozas y mi patrón. En una carga, caí entre un montón de muertos y heridos y poco recuerdo lo qué pasó entonces. El 53 serví a las órdenes del mayor Andrade y pasé luego al regimiento 1o. de guardias nacionales que mandaba don Pastor Obligado.

El 54 pasé a poblar el Fortín Esperanza a las órdenes de don Nicanor Noguera y después me incorporaron al regimiento de coraceros que comandaba el coronel Ocampo.

La sublevación de indios—

—¿No peleó nunca con los indios, don Agapito? — le interrumpimos viendo que se pierde decidido en la maraña de las fojas de servicio.

—¡Cómo no!; cuando la sublevación de indios de Juan Manuel Cachu, estuve en Tapalqué donde mataron a mi jefe el mayor Escalada. Luego de esta acción pasé a poblar el fortín Benito Machado en Las Toscas.

Después vine a Buenos Aires y luego hice la guerra del Paraguay.

Herido y retirado del servicio—

—El 68 haciendo la guerra del Paraguay, en el último reconocimiento de Tuyucué, fuí herido en ambas piernas. Me trajeron al hospital de sangre del Retiro y ahí me curé; pero desde entonces debo llevar las piernas vendadas.

Una anécdota—

—¿Nunca estuvo en peligro, don Agapito?

—Sí, una vez casi me tocan el violín.

—¿Cómo ocurrió eso?

—Después de Caseros, las calles de Buenos Aires se llenaron de petos blancos.

—¿Quiénes eran esos?

—Los soldados de Urquiza. Yo iba por la calle Florida llegando a Rivadavia, con una bandeja en las manos, tapando unos panes bajo un paño bordado, cuando me dieron el alto. Eran los soldados en tren de degüello. Levantaron el paño, probaron el pan y les gustó tanto que me perdonaron la vida.

—¿Y la bandeja?

—También les gustó tanto que se la llevaron como recuerdo.

Y el bueno de don Agapito se ríe a carcajadas, como un niño al que se le ocurriera algo muy gracioso y no es de extrañar; cuando se tienen 104 años siempre se es algo criatura.

"¡ATRAS, MONSEÑOR! ¡NO PUEDO FINGIR!"

Ruck, el universitario boliviano, antes de morir da un hermoso ejemplo de valor civil y de consecuencia a sus principios ideológicos	Herido por tres tiros y una puñalada, rechaza airado la extrema unción que el arzobispo de Sucre intenta aplicar en el pecho ensangrentado

UN DRAMA EXTRAÑO DE AMOR. — LA MATADORA QUISO SUICIDARSE



¡Atrás, Monseñor!

Acaba de producirse en Sucre, la capital de la República de Bolivia, una tragedia, llena de ese sublime heroísmo que sólo es posible concebir, cuando el protagonista franquea los umbrales de la vida vulgar y entra de lleno, resueltamente, a la supervivencia.

Las horas de grotesco materialismo que han impreso en los sentimientos y manifestaciones del hombre, su sello inconfundible de inferioridad, arrastran en su corriente impetuosa y borrascosa, hasta los valores juveniles, en confusión infamante y vergonzosa.

Y, si la vida se precipita en ese desnivel detestable, la muerte, generalmente, no es sino una consecuencia lógica de esa trayectoria dislocada.

La tragedia ocurrida en Sucre

En Sucre, en la docta y legendaria capital de Bolivia, tradicional por su espíritu católico, aun cuando parezca una paradoja si recordamos que en ella nació y se gestó la revolución de la independencia americana, acaba — como decimos — de producirse un hecho, que constituye evidentemente un alto ejemplo de consecuencia sentimental para la juventud.

Los protagonistas, son tres seres típicos, caracterizados acabadamente: Elena Ramírez, la hermosa y sanguinaria mujer, el arzobispo, impostor e irreverente ante la majestad del pensamiento y Fritz Ruck, el joven sacrificado que no quiso, que no pudo, que no debió claudicar ni en aquella trágica hora en que la muerte llama a las puertas de la conciencia y en que el hombre se asemeja a un gusanillo miserable ante el misterio aterrador del más allá.

Ruc, universitario de izquierda, había logrado una posición espectable por sus merecimientos personales, era profesor de la Facultad de Derecho, escritor, orador y un verdadero apóstol de la nueva doctrina que impulsa las inquietudes de la generación contemporánea.

Elena Rodríguez, vencida ante la férula de la lujuria, fué su esclava, y la sociedad la había arrojado a su crilla, señalándole en la frente.

Un capricho, un amor incontenido, quizás, hizo que ambos Elena y Fritz, se amaran con locura y decidieran vivir juntos, a despecho de todos los miramientos.

La mujer celosa llega hasta el crimen y lo supera—

Pásame — le dice Fritz a Elena, el último día de su vida — mi traje de etiqueta, debo concurrir a una reunión social.

Y como ella se negara resueltamente, movida por los celos, se trabó entre ellos una lucha de hecho; pero en ella, aun más débil, ella, no podía perder, tenía todos los recursos de la fiereza femenina. Corrió despavorida a la mesa de noche, extrajo un revólver y lo descargó frenética y palpitante sobre su compañero.

Tres tiros y una puñalada con intervalo de media hora—

Ruc, bañado en sangre, luchaba inútilmente por incorporarse, mientras que ella, en el vértigo de su dolor, arrodillada ante un Cristo, con las manos crispadas y los cabellos desgreñados, pedía perdón y lloraba copiosamente.

Arrepentida, acaso, lentamente, tornó donde había consumado su atentado y como viera que Ruck aun estaba con vida y le solicitaba le pasara su traje de etiqueta, le volvió a disparar otro tiro de revólver, y otro con intervalo de media hora cada uno.

Intenta suicidarse, pero se desmaya—

Perpetrado su horroroso atentado, cobarde y salvaje, Elena quiso, como una leona enfurecida, despedazar, deshacer completamente el corazón de su víctima, para después, convencida de que estaba muerto, suicidarse.

Tomó un filoso puñal y lo hundió hasta el pomo en el costado derecho de su víctima. Quiso extraerlo para repetir el golpe, pero las fuerzas le faltaron y quedó desvanecida.

"Yo me herí"—

Pálido y tembloroso, bañado en sangre, Ruck hizo el último esfuerzo, se arrastró hasta la puerta y como en la alta noche nadie oyera sus débiles gemidos, resolvió llegar hasta una casa vecina — la del doctor Bustillos — y consiguió su intento. Tras largos esfuerzos, pudo ser escuchado y recogido.

La alarma cundió en la ciudad, la que despertó despavorida. Vuelto de un pequeño desmayo, e interrogado sobre el autor de sus heridas, respondió resueltamente: "Yo me he herido". No quiso delatar a la fiera compañera que se había ensañado cruel contra él.

"El arzobispo me ofende, sabe que soy ateo y no tiene por qué amargarme la agonía".

A pesar de los esfuerzos de la familia de Ruck, una de las más notables de Bolivia, y de los médicos que lo atendieron, la muerte ya se hallaba en su cabecera y en pocos minutos más habría de apagar esa llamarada del pensamiento que ya estaba en pavesas.

Ruck, hijo de una familia cristiana, no podía morir sin los auxilios de la Santa Madre Iglesia. Despertaron al arzobispo y éste bajo el palio cardenalicio, rodeado de luces litúrgicas y acompañado por el repiqueteo de una campanilla destemplada, cruzó por las calles escuetas y sombrías de la histórica ciudad y se llegó hasta el moribundo; quiso suministrarle la extremaunción, aprovechando del estado de postración e inacción del joven batallador; pero de pronto retrocedió amedrentado, estupefacto, azorado. ¿Qué ocurría? Fritz, ante la impostura del mitrado, se había reincorporado enérgicamente, y con apostura de sublime heroísmo, con la mano alzada en alto, con voz arrogante y firme, decíale indignado: ¡Atrás, monseñor! ¡No quiero fingir! ¡No quiero fingir! ¡No quiero fingir!

Y sus labios se cerraron herméticamente y su cabeza cayó inerme sobre la almohada, en medio, ostentando su rostro demacrado, el gesto del reproche inaudito de su alma.

Le rinde una apoteosis—

La juventud de Sucre, ante el hermoso ejemplo de consecuencia doctrinaria de quien no quiso claudicar, le rindió en las exequías fúnebres, una verdadera apoteosis, jamás vista, según nos informa el telégrafo.

Es que Ruck, merece la más grande admiración de la juventud.

BOLAS QUE CORREN

Más de una vez, el público ve con asombro que las ventanillas de un burro netamente burro, congregan una larga cola de apostadores que aguantan impertérritos la avalancha de los que vienen atrás, y con un entusiasmo de varones machos, esperan a que les llegue el turno de sacar su boletito. Mientras tanto, se conversa.

—¿Qué habrá con este tungo?

—A mí me lo dieron con hurto en cuanto entré.

—Y yo vengo con un encargo de la barra que se juega entera hasta los níqueles.

Uno de los de la fila, interviene y aclara:

Tiene un corridón machazo y los de línea están todos prendidos derecho a ganador.

Y otro confirma:

—A mí me dijeron que es cuestión de irse de aquí derecho a las de pagadores.

—Sin embargo, "La Fija" ni lo nombra.

—Es que estarán en el golpe.

—Yo me pensaba jugar tre y do, pero ahora... me vuelco entero.

Y la fila sigue agrandándose con los que llegan, apurados, jadeantes.

—Che, pibe, vos que estás cieguito, sacame todo este paco a ganador.

—¿Sabés algo, viejo?

—Es un asalto.

—¡Pero si es un burro que no alza las patas cuando apronta!

—¿Y entonce, qué hacés ahí esperando turno pa formar?

—Es que me lo han dado en imperdible.

—Igual que a mí. Yo estaba entrando a la del favorito, y el tiburón Leandro me cachó de un brazo y me sacó a los tirones, largándome loco de este robo. Dice que ni largando cara vuelta puedo dejar de ir primero a la balanza.

—Lo han escondido bien. Ningún diario lo menta.

—Es que los diarios, ¿vos sabés? ¡ufa!, se dejan estar calláos cuando les conviene el sporsito.

—Y cobramos vainte arriba.

—A no ser que haya mucha biyuya en el paddock.

Entretanto, en el paddock, la única ventanilla del presunto bolo sigue desierta, y cuando las pizarras se van llenando de números, y el compositor del caballo en cuestión, ve que su tungo tiene nueve mil ganadores, tira el pucho, se limpia los ojos con el pañuelo, vuelve a comprobar la cifra y le dice a su vecino:

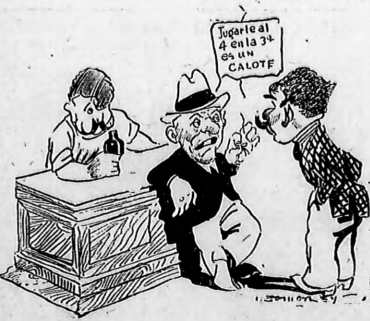
—Diga, paisano ¿son nueve mil, o novecientos los boletos de mi caballito?

—Nueve mil, amigo. ¡Cha digo que se la corre a la sordina!

—¿Yo? ¡Pero si yo no le he jugao más que cinco y cinco con el capataz!

—¡Epa, che, no se achique que yo se lo que son esos laburos! Usté le ha jugao en fija.

—¡Por esta cruz, compadre, se lo juro!



En ese instante llega apuradísimo el propietario, rojo de indignación, sudando bilis, y a boca de jarro se pronuncia.

—Usted me ha tragado al potrillo, don Fulano.

—¿Yo, señor?

—Sí, caray; usted me dijo que lo corríamos, tanto por irlo haciendo canchero, y resulta que sale con nueve mil boletos a ganador, ¿qué quiere decir eso?

—Quedrá decir que hay nueve mil otarios en el hipódromo. Su potrillo no gana ni largando solo.

—¿Y quién le ha jugado ese montón e billetes?

—Yo no, ni usté tampoco; pero yo le garanto que van a haber dieciocho mil lamentos a un mango por cada, si no sucede uno de esos fenómenos de la naturaleza que ponen al mundo dado vuelta.

Un poco después, cuando el burro en cuestión llega a la raya un rato largo más tarde del penúltimo, el patrón respira, y el compositor sonríe. ¿Qué diablos puede haber sucedido en las ventanillas? ¿Algún error de adentro? Nunca se sabrá la verdad, pero la verdad es esta.

Hay en el mundo hípico, miles de locos lindos que sólo viven a la pesca de un dato fidedigno; gentes que sufren la manía del lance, del sartenazo; de acertar el bolo, el tapado, el pingo que no suena ni truena, pero que se viene a la sordina dispuesto a despatarrar a la cátedra con su sport de cuatro cifras.

Basta que un reo cualquiera lance sotto voce un nombre que promete ventó, para que los tres o cuatro mil pescadores de papitas se tiren todos juntos a la laguna, arrastrando tras sí a su barra de amigos, de parientes y de simples conocidos. Es la bola de nieve que, empezando en un montoncito que cabe en el agujero de una muela picada, va rodando, rodando, y se hace montaña a fuerza de arrastrar consigo lo que encuentra en camino. Una tarde, el tano Vichenzo se trova en el boliche con el ñato Torres. El Ñato le es deudor de algunos mangos y, como anda aguilera, lo conforma al gringolai con un bolazo en el oído.

—El domingo, jugate al cuatro en la tercera.

—Ma.. ¿sicuro, Horres?

—Papa, viejo, pero... ¡pa vos sólo, eh!

—Natoralemente. ¿Piyamo cualque cosa

—E bueno.

Bien. El tano, sale del boliche y se gasta dos pesos en bondi recorriéndose los domicilios de todos sus amigos. ¿Por qué? Y... porque es un tano bueno, derecho, que quiere quedar bien con los paisanos. Luego, al otro día, cincuenta tanos recorren la ciudad desparramando al cuarto en la tercera, siempre en secreto, siempre al oído. El sábado, todas las peluquerías de la urbe están infectadas del famoso cuatro, y cada barba fata es un candidato a jugarse por lo menos uno y uno, y a pasar la voz a los cincuenta pasajeros del tranvía en que cada cual hace el viaje a la perrera. Naturalmente que, la perrera, envenenada por esta feroz inoculación de virus ponzoñoso, se juega en masa al cuatro, al pobre cuatro que es un burro incapaz de ganarle ni a los de la rastra, y... ¿se adivina el resto?

Pero falta el epílogo. El Ñato Torres, que ha ido a los cursos especialmente a jugarle al uno, su papa cantada, el mismo Ñato Torres es víctima de la bola corriente, y después de haber sonreído al primero que le bate la fija del número cuatro, y de resistir al empujón del segundo, que le quiere hacer entrar a la fuerza en la consabida ventanilla, cede al fin, envuelto por la avalancha de compañeros que lo apremian.

—Che, Ñato, jugate al cuatro que es un bolo. No te tirés en contra que vas muerto.

Y se juega la menega, muriendo envenenado con su propia ponzoña. Pero él jamás podrá suponer que este dato funesto que corrió como un viento de muerte por la perrera, es la cola de aquel bolazo que le largara al tano Vichenzo para hacerle olvidar de su deudita.

La vida es así, y cada cual se acuesta en la cama que deja tendida.

LAST REASON.

También las Plazas Sufren la Obstrucción Constante de los Voluminosos Omnibus

Especialmente las plazas de Mayo y del Congreso, donde tienen su terminal las rutas más centrales, están constantemente obstruídas por decenas de vehículos en espera

FALTA UNA REGLAMENTACION EFICIENTE

No sólo las grandes avenidas están acaparadas continuamente y de un modo especial durante las horas de mayor tráfico ciudadano por los ómnibus. También las principales plazas, y sobre todo aquellas que han elegido para terminales de sus vías, se ven invadidas casi permanentemente por sus pesadas y voluminosas moles.

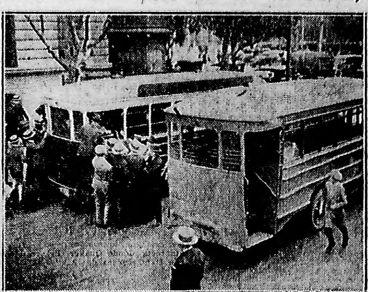
Los ómnibus, como se sabe, no están sujetos a horario. No tienen otra preocupación que realizar en el menor tiempo posible su recorrido, para lo cual no vacilan en emplear—como ya lo hemos señalado—velocidades locas. Y terminado el recorrido, el chauffeur se dedica al reposo, estacionando el vehículo en las proximidades de las plazas, a esperar que sus asientos estén totalmente ocupados.

En las horas de reducido movimiento les ómnibus se suceden con mayor raprolonga por largo tiempo. Diez, hasta veinte minutos se están allí a la espera de pasajeros, formando largas hileras que interceptan el tráfico y molestan al vecindario de las proximidades.

En las horas de mayor movimiento, los ómnibus se suceden con mayor rapidez. Y si bien disminuyen su permanencia, aumenta el número de vehículos, con el equilibrio consiguiente. Y así, no es raro que a esas horas en que la ciudad necesita con mayor urgencia de sus vías centrales y de sus plazas para abastecer las necesidades del tránsito, éste tiene que sufrir graves interrupciones, pues los ómnibus—empeñados en completar su pasaje—se estrechan unos a otros y cierra las vías.

Esta situación—como otras que hemos señalado—evidencia más que nada falta de organización del tránsito callejero, y delata, al mismo tiempo, una incomprensible preferencia para los ómnibus sobre los tranvías.

Mientras los ómni bus no se tienen,

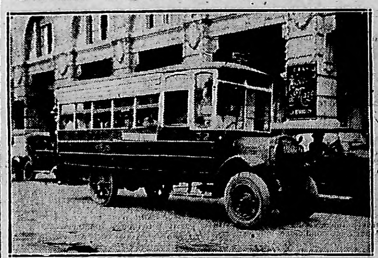


la circulación por la Avenida de Mayo, al llegar a Plaza Mayo, quedará interrumpida. Es el espectáculo que nos es dado presenciar diariamente en ese y otros sitios céntricos de la ciudad

En efecto, éstos jamás se estacionan sino por el tiempo estrictamente necesario en sus terminales, y mucho menos se quedan esperando completar el pasaje en sitios tan centrales como las plazas de Mayo y del Congreso. Hay que imaginar lo que serían esas plazas si los tranvías decidieran usar ese verdadero derecho.

Cabe, pues, una acción edilicia respecto del mal que señalamos. Lo más eficaz —a nuestro juicio—sería que se reglamentara éste como los demás defectos de la organización del servicio de ómnibus, de que nos venimos ocupando. Bastaría con que en los sitios en que los ómnibus tienen la terminal de sus más frecuentes líneas, se ubicara un inspector, encargado de ir despachando a los vehículos a medida que llegaran, concediéndoles una permanencia de sólo los minutos indispensables.

Durante largas horas los ómnibus,



parados en las inmediaciones de las plazas, esperan completar la capacidad de pasajeros. Mientras tanto el tráfico queda interrumpido en los sitios en que es más necesaria la rápida circulación

LA REUNION DEL PROXIMO DOMINGO

ESTUDIANDO EL PROGRAMA

ANALISIS Y COMENTARIOS DE LAS CARRERAS DEL DOMINGO PROXIMO. LOS CANDIDATOS QUE APARECEN CON MAS PROBABILIDADES DE EXITO

En la prueba inicial se destacan Curicó y Narigón—

La carrera con que se dará comienzo a la reunión es sobre la distancia de 1800 metros, abierta para caballos de 3 años y más edad (con exclusión de yeguas) que no hayan ganado más de 30.000 pesos.

El peso mínimo que debe llevar cada competidor es de 46 kilos, con recargo de 1 kilo por cada 2000 pesos o fracción mayor de 1000 que tengan en su haber.

Nueve son los caballos que han mantenido su inscripción de los cuales los más autorizados para adjudicarse el triunfo son Curicó y Narigón, sin que esto signifique restarle chance a Lunático, Benavente, Furriel y Siablara, que actuarán recibiendo de aquéllos alguna ventaja en el peso.

CURICO llevará 55 kilos, los mismos que cargó el 9 del corriente, cuando se clasificó primero, precediendo a Narigón 56, por cuatro cuerpos y en 2'4" 2|5, para los 2000 metros. Se podría pensar, desde luego, que repitiendo aquella performance, el defensor de la Petite Ecurie tendría que ser nuevamente el ganador, pero hay que tener presente que NARIGON de quien entonces recibía un kilo de ventaja ,ahora recibirá tres de él y esto puede alterar fundamentalmente el orden de la llegada.

Por lo que respecta a los otros que citábamos recordaremos que BENAVENTE, con 55 kilos, fué el 18 de corriente cuarto de Bacón 50, Rastreador 57 y Aparcero 51; que FURRIEL, el 2 del corriente fué con 50 kilos segundo a tres cuerpos de Narigón 15, que Lunática 53 kilos fué tercero de Narigón y Furriel a medio cuerpo de éste y que SIABLARA el que nos queda por citar, acaba de hacer su rentree muy discretamente, pues con 55 kilos fué segundo a 3|4 de cuerpo de Marangoré, en 1'44" 4|5, para los 1700 metros.

Si el pupilo del stud Euskaria mejora un poco su reciente performance, puede muy bien ser el ganador ya que actuará muy favorecido en la escala de peso. El jockey F. T. Rodríguez será el encargado de dirigirlo.

Chasquita, Walina y Malvita son de las conocidas las que aparecen con mayores probabilidades.

Por primera vez las potrancas de la última generación actuarán en pruebas con codo. Doce son las inscriptas, cinco de ellas aun inéditas, pero una de estas últimas (Corbeta) anticipa que no será de la partida.

Entre las conocidas cumple citar en primer término a Chasquita, Walina y Malvita pues las tres han estado ya muy cerca del disco.

CHASQUITA acaba de ser segunda a tres y medio cuerpos de Rica Tipa, en 1'6" 3|5, para los 1100 metros.

WALINA es la hija de San Vicente II y Wally II, que en su última presentación fué segunda a un cuerpo de Petarade, en 1'14" para los 1200 metros.

Y MALVITA, por Larrea y Malviz fué cuarta en su última carrera, disputada pero anteriormente había sido segunda de Pólvora a tres cuerpos y en 1'8" 3|5 para los 1100 metros.

De las tres es Chasquita la que tiene mejores performances.

En la de potrillo perdedores promete su debut un alto precio: Bambú, por Craganour y Bayena; de los conocidos se destacan Parlamento, Leader y Heros XII.

Sobre 1000 metros será la carrera reservada a los potrillos perdedores; a 13 alcanza el número de los probables concurrentes, 12 de los cuales actuarán por primera vez en público.

Uno de ellos es Bambú, por Craganour y Bayena, (medio hermano de Ballenero); es uno de los altos precios en las últimas ventas (40.000 pesos) que si responde a su origen y a sus excelentes ejercicios preparatorios no será nada difícil que inicie su campaña con una victoria. Pertenece al stud Sans Peur; lo cuida Francisco Maschio y lo correrá el jockey Leguisamo.

De los conocidos merecen citarse como probables ganadores a PARLAMENTO que en su última presentación fué vencido a duras penas por Regaton en 58" 3|5 para los 1000 metros; LEADER que en su debut fué 3o. de Pedregal y Picadillo a 3 cuerpos de aquél y HEROS XII que en sus dos carreras disputadas ha ocupado el tercer puesto de Quinlay y Pancho y de Tartagal y Lighter respectivamente.

En la cuarta, es de suponer que le habrá llegado la hora a Redondilla.

La cuarta carrera es sobre 2000 metros y reservada para yeguas de 3 años y más edad que no hayan ganado más de 20.000 pesos.

Siete son las inscriptas, todas las cuales prometen su concurrencia y entre quienes por sus performances últimas y por el peso que le ha correspondido, la pupila de la Petite Ecurie, REDONDILLA aparece como la más autorizada para salir airosa.

La hija de Dusty Miller y Realeza actuará con 52 kilos, recibiendo 5 ks. de María Elvira y 4 de Brasa que aparecen como sus enemigas de más peligro y son tantas las veces que ha estado a punto de ganar, que no es improbable que al fin le haya llegado su hora.

MARIA ELVIRA fué en su última presentación 1a. con 52 kilos precediendo entre otras a Zumaya 52, y Redondilla 49, por 1|2 pescuezo y 1|2 cuerpo respectivamente y BRASA que es la que se presenta como principal rival de la defensora de la casaca blanca, regresó el 13 de mayo llevando 47 ks. y venciendo entre otras a Redondilla 44, Quimerista 47 en 1'49" 1|5 para los 1800 metros, performance tan meritoria que si llega a repetirla aunque esta vez tendrá que correr 200 metros más puede postergar aun otra vez el triunfo de la infortunada Redondilla.

En la prueba de velocidad Saint Henry se destaca, no obstante el alto peso que deberá soportar.

La sexta carrera es un handicap sobre 1100 metros en el cual la presencia de SAINT HENRY, el hijo de Your Majesty y Uva Negra del stud La Alianza le resta toda perspectiva de interés ya que su reconocida especialidad para pruebas de esta índole lo señala como el obligado ganador no obstante los 61 kilos con que deberá actuar.

En su última presentación, con 57 ks. fué 4o. de Pampillon 48, Paramount 47 y Gitanillo 55 en una carrera sobre 1600 metros cubiertos en 1'37" y 1|2.

Estaba fuera de su tiro predilecto y es de suponer que ahora se rehabilitará de este y su anterior fracaso en la pista recta, donde Quaker Girl, recibiendo de él la friolera de 13 kilos y Tenorio 17 lo aventajaron en la llegada por poco más de 1|2 cuerpo.

Entre los rivales que el pupilo de Naciano tendrá que afrontar merecen citarse en primer término a Quaker Girl que actuará con 50 kilos y que en su última presentación fué N. P. de Nota Alegre en el clásico Gilberto Lerena, pero en su anterior carrera había vencido a Tenorio y Saint Henry como más arriba queda dicho, en 1'5" 1|2 para los 1100 metros.

CACHALOTE, que con 51 kilos vuelve a las pruebas sobre la recta que fueran su especialidad también puede terciar con éxito en la contienda.

Como se recordará ha estado actuando en distancias intermedias con regular éxito.

FAULTLESS, cuya velocidad es indiscutible, también tiene un buen número de probabilidades. Ultimamente fué 4a. de Nota Alegre, Nena y Magnética concediendo a las tres indistintamente una ventaja de 3 kilos en el clásico Gilberto Lerena disputado sobre 1600 metros el 2 del corriente.

El handicap sobre la milla promete resultar muy reñido.

Quizá la carrera más reñida de la tarde resulte el handicap sobre la milla que precederá en el orden del programa a la prueba final.

Siete son los probables concurrentes ya que Curicó que también fué ratificado y completaría el número total de inscriptos no podrá tomar parte en la carrera salvo el caso de que ganara la prueba inicial, pues de lo contrario no llenaría las condiciones que esta requiere.

Pero la ausencia de Curicó no le restará interés a este handicap: Pampillón con 54 kilos, Marón con 51 y Rayo Verde de 50, por no citar más que al terceto de fuerza dan suficiente motivo para esperar una lucha que puede dar lugar a una nota de emoción.

PAMPILLON, pasa por un momento de auge en su preparación Como se recordará el 9 del corriente con 48 kilos se impuso sobre Paramount 47 y competidores más en 1'37" 1|2 aventajando a su rival inmediato por 2 y 1|1 cuerpos.

MARON, que también está en evidente período de progresos reapareció después de breve relache el 13 del corriente venciendo con 45 kilos a Paramount 47, Gitanillo 55 y tres rivales más en 1'36" 1|2 y aventajando al hijo de Perrier por 3|4 de cuerpo al cruzar el disco.

Y RAYO VERDE que completa el trío bravo acaba de clasificarse con 47 kilos segundo a 1 y 1|2 cuerpo de Aga Khan en 1'49" 3|5 para los 1800 metros.

CIERVO, con 50 kilos, CONLAN con 58, TARN con 52 y SOLITO con 49 integran el número de los presuntos competidores.

La pareja presentada por el entraineur V. Fernández (Palatina-Pram) se destaca en la carrera de fondo.

No parece estar llamada a despertar mucho interés la carrera con que se dará término a la reunión.

Trátase de un handicap sobre 3000 metros que tiene ocho probables competidores, dos de ellos PALATINA y PRAM en yunta con 58 y 42 kilos, respectivamente.

Los restantes son Temístocles con 55 kilos, Contraflor con 50, Mala Entraña con 48, Cals 47 y Narigón y Bocao con 45. El elevado peso que le ha correspondido a Palatina nos hace mirar su chance con cierta prudencia, pero su compañero Pram actuará en cambio muy liviano y no es nada difícil que le resulte un eficaz colaborador.

En su último compromiso fué 2o. con 42 kilos de Prudencio 50, escoltándolo a 3 cuerpos en 2'57" 1|5 para los 2800 metros.

PALATINA, con 52 kilos fué el 25 de abril 1a. con 52 kilos precediendo por 1 y 1|4 cuerpo a Chaqueño 49, Farol II 52 y cinco rivales más en 2'37" para los 2500 metros.

TEMISTOCLES fracasó últimamente víctima del peso luego de haber conquistado tres triunfos consecutivos y Cals acaba de correr sin éxito en la reciente reunión.

Si NARIGON, cuya presencia en esta carrera es muy dudosa, corriera, tendría que ser considerado uno de los puntos difíciles de batir.

VUELVE A NORMALIZARSE LA MARCHA DEL TURF EN INGLATERRA

La reciente huelga general llegó a paralizar por un momento toda actividad en la vida deportiva. donde también repercutió con intensidad el conflicto de los obreros. El turf. deporte de reyes y grandes señores, debía sufrir también, pues la falta de carbón y de trenes dejaría desiertos los campos de carreras y causaría, aun procurando seguirla sin interrupción, trastornos fatales en la temporada hípica. Resuelta la cuestión obrera y vuelta a la normalidad la vida interna de Inglaterra desde hoy se reanudará la temporada de carreras llanas, interrumpida hace un par de semanas con la Chester Cup. prueba sobresaliente y base del meeting de Chester. El día 2 de junio se correrá en Epsom la carrera más famosa del mundo, el Derby.

TAGORE TARDARA EN CORRER

El hermano de Lombardo está sentido de una mano; se le aplicaron puntas de fuego y demorará mucho tiempo en reanudar su campaña. La campaña harto pesada del hijo de Saint Wolf está dando su resultado; Tagore tiene, lógicamente, que sufrir las consecuencias de una prolongada campaña harto penosa, aunque bien productiva por cierto. Ahora, cuando debía iniciar su segunda etapa, tiene que pensar en su curación y durará el mal unos tres meses. Su entraineur confía en que Tagore recuperará la forma y volverá a ser el buen caballo de siempre.

SIGUE SIN TROPIEZOS EL POTRILLO PANCHO BEAZLEY

Del stud Zubiaurre J. B. nos informan que el estado de Pancho Beazley es satisfactorio, aunque, según informamos oportunamente, su entraineur ha decidido no exigirle el menor esfuerzo. Pancho Beazley, como la mayoría de los hijos de Saint Wolf, no son precoces; necesitan tiempo y distancia, aunque no siempre sea una regla sin excepción esa característica de los descendientes de Saint Frusquin. Con Pancho Beazley está empeñado el entraineur Vizcay en sacar algo bueno y piensa llevarlo como acaso no llevó mejor a Botafogo. Esta es la información y los hechos la están confirmando.

"REVISTA HIPICA"

Llegó a nuestra mesa de trabajo la publicación oficial de la Asociación de Cuidadores y Jockeys del Turf Argentino, "Revista Hípica". Trae material selecto, notas interesantes, juicios sobre la generación actual. estadísticas y buen acopio de noticias interesantes para los aficionados a las carreras.

HENRY LEE DEBUTARA EL MES ENTRANTE

Uno de los altos precios en las últimas ventas fué Henry Lee. Se trata de un potrillo colorado, hijo de Your Majesty y Enérgica, hermano entero de Herman Goos, Bruce Lowe y Energie, y materno de Fournier. En el tattersal llamó la atención por su estampa y la soltura de sus movimientos. Tuvo muchos interesados cuando apareció en el ring, siendo finalmente adjudicado en la suma de 35.000 pesos al stud Faithful a cargo del entraineur Francisco Maschio. Durante la doma, a Henry Lee le aparecieron sobrecañas, que obligaron a su traineur a que le suspendiera el training. Transcurrieron algunos meses al cabo de los cuales, ya radicalmente curado, al hijo de Enérgica se le empezó a trabajar nuevamente con lentitud por tratarse de un animal de gran origen y un tanto delicado en sus miembros. Maschio lo lleva despacio y cree que Henry Lee estará listo para iniciar su campaña en la pista en las primeras reuniones del mes de junio. No hay duda que si el defensor de la ecurie Faithful sigue sin tropiezos, su preparación confirmará en cuanto corra, el elevado concepto que respecto de sus calidades se tiene en su caballeriza.

LA CHICHA SUFRIO UN CONTRATIEMPO

Una inflamación en una rodilla obligó a su ecurie a suspenderle el training

Al disputar su segunda carrera, donde ganó Dogaresa, La Chicha dió señales de una dolencia a una mano y fué preciso someterla a un detenido examen, que dió por resultado la comprobación de una novedad en la rodilla de la mano derecha. El veterinario aconsejó que se procediera con energía; el cuidador de La Chicha, de acuerdo con el propietario, han optado por aplicarle puntas de fuego. La hermosa hija de Saint Emilion demorará unos tres meses en correr, siendo casi seguro que no podrá tomar parte en la Polla de Potrancas.

SE CORRIERON IMPORTANTES CARRERAS EN MADRID

MADRID, 19 — En las carreras de caballos celebradas en el Hipódromo de la Castellana, el premio Soria fué ganado por Doña Ignacia, propiedad de doña Rosa Arias. El premio Rouvan lo ganó Avanti, del barón de Velasco. El premio Asociación de Ganaderos, Camón, propiedad de los hermanos Guerrero. El premio Ruban fué obtenido por Lavandiere, del marqués del Llano de San Javier, y el premio Carnatic, por Geroute, también de propiedad del marqués del Llano de San Javier.

DEL TURF URUGUAYO

El número 8 de la "Revista del turf uruguayo" que tenemos a la vista contiene diversas notas de interés para el gremio de cuidadores y jockeys, de la que es órgano oficial la citada publicación. Trae acertados comentarios de carreras en Maroñas, y fotos de muchos conocidos profesionales, la silueta de algunos cracks, un brillante artículo sobre "el negocio del caballo de carrera" por Luis Sánchez Abal, y otros datos muy amenos sobre cosas de turf. Agradecemos el envío y acusamos recibo.

AURISTELLA SERA ENVIADA A CHAPADMALAL

Se ha resuelto dar por terminada la campaña de Auristella y destinarla a cría.

En estos días será enviada a Chapadmalal para que en la estación próxima esté aclimatada y pueda iniciar sus nuevas funciones con éxito. Se trata de una yegua de origen elevado, pero sin medios para el turf. Puede ser buena madre.

Es hija de Botafogo y Mistela por Cyllene en Albilla por Gay Hermit.

INFORMACION SOBRE ALGUNOS HARAS DEL PAIS

Lomond, el padrillo jefe del haras La Oriental

Ha entrado a trabajar de firme el notable sire importado hace un par de años por el doctor Benito Villanueva. Adquirido a raíz de la venta de Buen Ojo, Lomond ingresó al haras del señor Justo Saavedra; el primer año no trabajó con gran intensidad, porque hubo precaución en el director del haras y quiso evitarle un esfuerzo que habría sido perjudicial para el padrillo, después de un viaje penoso y habiendo cubierto ese año buen número de yeguas en Europa. Repuesto y convertido en un padrillo joven, Lomond cubrió al año siguiente — en su segundo servicio — 36 yeguas del mejor origen. Figuran, entre otras, Compasión, por Diamond Jubilee; Ipeca, por Ravensbury; La Furlana, por Menoru; Lance, por Nimbus; Lenore, por Le Rubicón; Manila II, por Mehari; Padua, por Ajax, y otras de antecedentes muy selectos.

Pasados algunos años de escasa fortuna, parece que el haras La Oriental vuelve por sus prestigios Remanso (padre de Rubens) y Lamond, por Desmond, son dos padrillos de porvenir.

Del haras El Carmen—

Las noticias que tenemos sobre los primeros servicios de Sandunguero, permiten augurar un éxito al padre de Serio en su primera generación en aquel establecimiento. Ha cubierto buen número de yeguas y — al parecer — la mayoría han quedado llenas.

Sandunguero tiene ahora 16 años (plenitud de vida para un padrillo) y, como se trata de un animal ya consagrado, no es dudosa su brillante campaña en El Carmen. Este año se esperan muchos nacimientos de Sandunguero.

Murió un hermoso potrillo de Alan Breek—

En el haras San Ignacio murió un lindísimo foal de Isla, por Alan Breck, que, según nos informó quien lo vió días antes de morir, era el retrato del padre.

En el mismo establecimiento presta servicios como reproductor el único hijo del célebre Polymelus que hay en el país, Call of the Wall (padre de London Cry-crack del Rey Jorge), que llegó al país lleno de vida y dispuesto a reproducir en nuestro país las bondades de esa rama inmortal del célebre jefe de raza, Cyllene.

Con Alan Brek, Verdún y Tullibardine, tiene el San Ignacio un cuarteto de padrillos formidables.

Movedizo en Las Ortigas—

El haras ha perdido a Moloch — sensible pérdida, sin duda — pero queda la grata promesa de Movedizo, el segundo de Sisley, en el Gran Premio Nacional de 1923. Movedizo es un Saint Wolf de gran calidad. Todos esos descendientes de Saint Frusquin, heredan aptitudes y son, generalmente, futuros padrillos de porvenir. Hijo Mío (haras La Colorada), Camacho (Lonquimay), Movedizo (Las Ortigas) y algún otro Saint Wolf de línea clásica, serán en breve padres de buenos ganadores.

Double Hakler en La Manuela—

También son precursores los informes que nos llegan sobre el debut de Double Hakler (Bachelor's Double) importado no hace mucho por el haras La Manuela. Se ha transformado en un padrillo fuerte, de sólido tren posterior y de gran calidad. Se le presentaron pocas, pero selectas yeguas.

Sus primeros hijos, verán la luz en breve.

BRIGANTE HA SIDO VENDIDO EN 5.000 PESOS

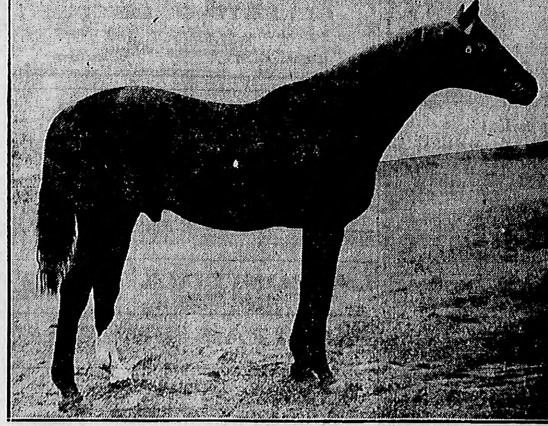
En lo sucesivo correrá en Maroñas

Múltiples tropiezos en el training impidieron a Brigante realizar en Palermo una campaña discreta, que seguramente habría alcanzado el hijo de Cad con un poco más de suerte.

Se nos informa que el hijo de Cad ha sido adquirido por una ecurie de Montevideo en la suma de 5000 pesos.

En aquel hipódromo puede convertirse en un caballo útil, pues no le falta calidad y coraje para las luchas. Además, en Maroñas es otro muy distinto el aire, y los caballos se ponen lindísimos y corren más que en Palermo. La atenderá el cuidador Carlomagno.

SE HALLA EN BUENOS AIRES EL GRAN PADRILLO POLAR STAR



Polar Star, el gran reproductor del haras Ojo de Agua, padre de La Ne nita (madre de Tiny y Pulgarín) se halla en un stud de Belgrano

Como cacique, dueño y señor de generosa tribu que un día emprende viaje a la capital, desde lejano territorio, en busca de justicia o en procura de la salud perdida así el glorioso Polar Star llegó a Belgrano con el objeto de ser sometido a una pequeña operación, propia de los años y del trabajo excesivo. Cierto crecimiento en el pene — no conocemos el término científico — sin mayor importancia, motivó el viaje del célebre padrillo, cuya fotografía acompaña este comentario.

El nombre de Polar Star está ligado con los mejores años de la historia del turf en nuestro país, y como Jardy, Old Man, Diamond Jubilée, Cyllene y Val d'Or su influencia en nuestro elevage ha sido decisiva y en muchos casos motivo absoluto de éxitos inesperados. Polar Star, hijo de Pioneer y Goon por Isosceles por Isonomy. fué en las pistas un caballo notable, pues ganó en los hipódromos de Inglaterra 16 carreras, dominando como bueno a los mejores caballos de su tiempo. En el haras produjo a Prólogo, Aguerrido, San Paulo, Masenet, Courtisan, La Nenita, Marcial II, Demencia y un sin número de grandes caballos, pero por sobre todos está Nenita que a su vez produjo a Tiny y Pulgarín, ganadores ambos del Gran Premio Nacional.

Polar Star está lindísimo a pesar de sus 22 años; ha sanado y en breve regresará a su condado del Ojo de Agua.

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

"NERONE" EN EL COLON

Hoy se realiza el ensayo general

Para esta noche se ha fijado el ensayo general de "Nerone", la monumental — por sus proporciones — ópera póstuma de Boito, que debe subir a escena en el Colón pasado mañana, inaugurando la temporada oficial de la lírica en el presente año.

Anoche se realizó una "anti prova generale", o sea una representación de conjunto con coros, artistas y los centenares de comparsas, que actúan en sus diversos actos.

La impresión general del estado de adelanto en que se halla "Nerone" bajo la batuta de Gino Marinuzzi, y después de los largos trabajos efectuados por los otros maestros, es óptima. El ensayo general de esta noche tendrá todo el carácter de una representación, pues la dirección del teatro ha dispuesto que tanto las primeras partes, como las masas, se presenten en escena vestidos y trucados.

Se han limitado las entradas a rigurosas invitaciones. Después de un día, de merecido descanso, mañana "Nerone" será presentado al juicio del público en la fecha prevista, el sábado.

Paula Weber, contratada—

El Colón ha firmado contrato con la estimable mediosoprano alemana, señora Paula Weber, bien conceptuada ante nuestro público por su actuación anterior en ese scenario y por sus conciertos en las sociedades musicales. La señora Weber ha sido incorporada al cuadro de cantantes alemanes que se presentará en el mes de julio.

"Histoires naturelles" en "Diapasón"

"Diapasón" ha ofrecido en la tarde de ayer una de sus más gratas reuniones. Una conferencia, acompañada por ilustraciones musicales, vino a poner una agradable nota en la serie de reuniones que lleva a cabo habitualmente, con excelentes programas la sociedad musical "Diapasón".

La conferencia estuvo a cargo de la señorita Suzanne Barrier, del Conservatorio del Vieux Colombier de París y representante de "La Révue Europeene" la revista de Romain Rolland. Mlle. Barrier, acogida con viva simpatía en nuestros círculos intelectuales, tuvo oportunidad de leer un hermoso trabajo suyo en el que estudiaba dos figuras de la literatura francesa sumamente originales y unidas, a través del tiempo por un común amor a la Naturaleza y a los animales: La Fontaine y Jules Renard, el fabulista clásico de la época de Luis XIV y el autor de "Histoires Naturelles", de la moderna literatura francesa. Excelente el tema, acertadísima la fusión de estos dos nombres y dos obras. Mlle. Barrier, supo evocar con sencillez y gracia la figura del fabulista. Recitó algunas de sus mejores fábulas con arte exquisito; demostró cómo La Fontaine había aportado un concepto nuevo del paisaje a la literatura de su época y cómo en Jules Renard, la misma emoción que tuviera el "Moliére de los animales" se traducía en piedad y en ternura infinitas. Las "Histoires Naturalles" es un libro amable al mismo tiempo que un compendio de observación y de piedad. Mlle. Barrier insistió en que Renard ha tenido ojos para ver la Naturaleza y los animales comparables tan sólo con los de un Francisco de Asís. Su grata disertación sobre tema tan sugerente, fué ilustrándose con ejemplos de las "Fioretti" y lectura de las páginas más deliciosas de las "Histoires Naturelles".

Mlle. Barrier fué muy aplaudida.

Como complemento de tan interesante conferencia, la distinguida cantante, señora Antonieta Silveyra de Lenhardson, brindó la primicia de "Histoires Naturelles", musicadas por Maurice Ravel, el notable músico francés contemporáneo. Delicadísimas composiciones, están llenas de gracia y de encanto. Ravel, al musicar la prosa poética de Jules Renard ha sabido dejarle todo su sabor. No son canciones, propiamente, estas piezas musicales, vertidas por la intérprete con maestría exquisita. Ravel no ha hecho más que transportar, dentro de un acompañamiento sobrio y expresivo siempre, la elocuencia del texto. "Le Grillon" y "Le Cygne" son dos pequeños poemas perfectos, en la emoción musical y literaria. Estas composiciones de Ravel que necesitaban para su interpretación acertada no sólo el mérito de una versión musical perfecta en el ritmo y en su justeza sino una declamación impecable del texto, encontraron en la señora Silveyra de Lenhardson una versión admirable, en esos dos aspectos. La señora de Lenhardson fué justamente ovacionada, lo mismo que su discreta acompañante al piano, Mme. Blanche Che. de Poujade.

"La mazurka azul" en el Avenida

Se reestrenará mañana

"Ketty", la divertida opereta de Hirsch, dejará de figurar en las carteleras de las funciones nocturnas para dar lugar mañana al reestreno de la opereta en 3 actos de Franz Lehar, libro de Leo Stein y Bela Jembach, titulada "La mazurka azul" y en la que la plana mayor del elenco de la compañía "Plus Ultra" tiene actuación preponderante.

Mientras tanto "Ketty" seguirá representándose en sección vermouth.

"Patria Nueva", Curioso Drama de A. Discépolo, en el Nacional

Una bella concepción y una realización brumosa

Buenos intérpretes, a pesar de una falla de acústica

Buen autor—

Una nueva obra de Armando Discépolo nos dió a conocer anoche la compañía del Nacional. En el mismo escenario este autor ha obtenido éxitos resonantes con sainetes como "Mateo" "Mustafá" y tantos otros, y era justificada la expectativa que se había creado en torno al estreno de ayer. Además, si Discépolo cuenta con particular prestigio ante el público habitual de esa concurrida sala por haber contribuído de manera efectiva a la elevación del teatro por horas, también es verdad que mediante una ya copiosa producción teatral múltiple, en la comedia, en el sainete y en el drama merece ser considerado como uno de los pocos autores dignos de atención entre los del país. De cada nueva obra de Discépolo cabe esperar la afirmación de un vigoroso temperamento artístico a cuyo servicio hay maduros conocimientos del teatro.

La acogida—

"Patria nueva" es en consecuencia una obra acreedora al respeto de la crítica y no sólo por la personalidad literaria del autor, sino también porque éste no accede a rebajarla, como es corriente en quienes pueden tener a mano el éxito f[illegible] y productivo.

El público del Nacional acogió con calurosos aplausos el estreno de "Patria nueva", pero sería prematuro asegurar que le está destinada una larga permanencia en el cartel, porque en verdad se trata de una pieza que el espectador no puede asimilar fácilmente y a la que le falta claridad de expresión. El espectador se deja ganar por la emotividad de algunas situaciones y siente la belleza de determinados conceptos y frases, pero si no sale presa del desconcierto, sale sí un poco confuso y un poco aplastado por el tono sombrío de la obra, por lo vago de la realización.

Falla ajena a la obra—

No puede negarse que la interpretación que da a "Patria nueva" la compañía del Nacional tiene verdadera eficacia, pero hubiera sido más favorable a la obra que los actores vocalizaran mejor y levantasen el tono, pues muchas palabras se hicieron ininteligibles y hubo partes de la sala desde las cuales fué menester contentarse con el espectáculo mímico. Tal falla, que constituiría una ventaja al tratarse de obras insubstanciales, es precisamente de lamentar en tratándose de la pieza de un autor que sabe dar sentido e importancia a cada frase. La nebulosidad general de los dos actos de Discépolo se agravó de ese modo.

El título—

¿Por qué llamó el autor "Patria nueva" a este trabajo? No será porque en varias escenas y especialmente en una, se debaten, con recursos oratorios, viejos y remanidos tópicos sobre criollos y gringos. Entendemos que Discépolo quiso aplicar al título un significado simbólico, refiriéndose a una nueva patria, no sólo para la vida vegetativa, sino para ir depurando el alma de odios, rencores y miserias morales. Ya con el título empieza a ser Discépolo impreciso.

Relatos—

En "Patria nueva" la acción es anterior al drama. Asistimos al desenlace, después que los años han traído el reposo, la resignación y la elevación, de algo que ha ocurrido antes. Por lo tanto, el relato reemplaza en gran parte a los hechos. De ahí que por momentos la obra se torne pesada.

Laconismo—

Así en el trazo de los caracteres, en la pintura de los tipos y en el diálogo Discépolo procede por toques bruscos. Lo mismo la escasa acción de la obra como el pensamiento de los personajes se hacen descontinuos. En el afán de sugerir antes que decir; de revelar ideas y estados de ánimos mediante muecas, gestos y pausas; de buscar la elocuencia prescindiendo de la palabra, el autor se queda sin explicarse satisfactoriamente y sus personajes, en fuerza de reconcentración, aparecen borrosos. Se diría que ellos y el autor tienen muchas cosas que quisieran decir, que se les agolpan sin encontrar salida y tienen vago desahogo en frases inconexas y en monosílabos.

Retórica—

Pero más aun que el laconismo, preocupa al autor la síntesis en la expresión del pensamiento y como quiera que desea decir cosas trascendentes tenemos como resultado frases de cierta buscada grandilocuencia puestas en boca de personajes que no es natural ni normal que las pronuncien. Algunas bellezas literarias de la obra están así colocadas con visible artificio. En escenas accesorias, cuyo complemento no es muy indispensable y que parecen tender a dar un respiro al espectador, el diálogo es espontáneo, simple y ágil, pero cuando el diálogo se circunscribe a los personajes centrales por querer ser macizo y consistente adquiere una dureza retórica.

Riesgo forzoso—

La historia sentimental que se nos ofrece en "Patria nueva" acaso podría exponerse mejor en el cuento que en la escena, ya que al poner de nuevo en contacto, en condiciones excepcionales, a personajes que tras un drama íntimo hace muchos años que se separaron, hay que caer forzosamente en aspectos folletinescos. Discépolo, que parte de una noble inspiración artística trata de conjurar aquel riesgo infundiendo a su obra un carácter poemático. A ello tiende también la frecuente irrealidad del lenguaje que se debate en trozos retóricos. Con lo que contrastan el verismo del detalle en la gesticulación de los protagonistas y la tentativa de pintoresco en las escenas accesorias.

El ambiente—

En Córdoba ocurre la obra y por mucho que el autor aspire a lograrlo, carece de sabor local. El gaucho Sol y Luna, por sobre ser un tanto convencional no es representativo de región especial alguna. Tampoco lo son Floro y Lauro, dos mozos paisanos. Mucho menos lo es Nina, la chica a quien esos paisanos aman. El autor, pues, no logra definir el ambiente. Le preocupan más las angustias de sus protagonistas y todo su don de observación lo utiliza en escudriñar en esas almas. En ellas no penetra el sol de las sierras cordobesas. Viven en una espesa atmósfera de tormento.

Los esposos—

Don Ramón, privado de la vista, ejerce en su casa una dominación despótica y un recuerdo le corroe el alma. Muchos años hace hirió a puñaladas a un íntimo amigo, casi un hermano, que había cometido el delito de amar sin esperanza a su esposa. Con ella, doña Emilia, se vino don Ramón a América para olvidar él su crimen y para que olvidase ella el oculto sentimiento que le inclinaba a amar al otro. Han sobrevenido los hijos, los años han corrido, y viejos ya, inválido él y llena de arrugas ella, la recordación del pasado terrible los tortura. El, impulsivo, sabe que ella lo estima y le quiere y le ha sido siempre obediente y sumisa porque así se lo había impuesto la pureza de esposa austera y porque la vida en común les ha habituado. Pero se sabe un déspota y no ignora que ella tiembla ante su voz. Y ella llora en dolor contenido, sin lágrimas, una pasión de la que la apartó el deber.

El rival—

Y hé aquí que de pronto un forastero se presenta en la casa. Entra como un mendicante. Es el otro. El anciano ciego no reconoce al ex amigo y rival. ¿Qué le trae a estas tierras? No quiso morir sin ver a la mujer que amó. El amor que no pudo ser carnal vive idealmente. Después de una breve y peligrosa estada, parte de nuevo con rumbo incierto, apoyando su vejez en un cayado de vagabundo. Advertido por su mujer, el ciego no le deja partir sin palabras de mutuo perdón.

Generosidad de inspiración

A grandes rasgos ese es el tema que Discépolo matiza con la presencia de personajes secundarios que viven por su parte conflictos sentimentales o morales. No obstante las aristas folletinescas, a poco que se observe el tema es enjundioso en sugerencias e implica una hermosísima concepción. Discépolo se ha confomado con abocetarlo. Ha hecho una obra inconclusa y poco clara; ha subrayado detalles íntimos en detrimento de cosas principales, ha comentado faces triviales despreocupándose de aspectos artísticos.

En las corazonadas de los personajes, en el caudal de experiencia que se les atribuye, hay patentes sentimientos que nos mueven a incondicional elogio: la bondad y la tolerancia. "Patria nueva" es una obra alta y generosamente inspirada, y como intento de belleza artística y como realización de belleza de alma hace que su autor sea digno de toda alabanza.

Todos los reparos que anteceden no bastan a aminorar el valor moral de la pieza, ni son otra cosa que simples observaciones a un autor que no necesita complacencias y que una vez más ha sabido poner de manifiesto su interesante personalidad.

La interpretación—

Todos los intérpretes, del primero al último, fueron eficaces, como suele acontecer en el Nacional. Los roles de mayor responsabilidad estuvieron a cargo de Rosa Catá, Domingo Sapelli y Efraín Cantello, quienes dieron prueba de inteligencia en la comprensión de sus personajes. Lo que no nos convenció fué el acento de la jerga que emplean, pues ninguno de los tres pronuncia como lo hacen los gallegos.



Grupo de intérpretes de la pieza de Armando Discépolo. Actrices Rosa Catá y Libertad Lamarque y actores Sapelli Cantello, Otal, Busto, Laino, Mutarelli y López

ESTRENO EN LA OPERA

"Dejad que las niñas vengan a mí"

Esta noche, en segunda sección, en la Opera, se nos ofrecerá otro estreno. Se trata de la nueva revista de Bayón Herrera y Romero, que se llama "Dejad que las niñas vengan a mí", en 11 cuadros, que se titulan: "La mentira de la reclame", "Actualidades universales", "El amor anglo-argentino", "El bulín melancólico", "La siringa o la jazz", "La parada de Chitruli", "Un poco de batifondo", "Las tentaciones modernas", "La mujer, las joyas y las plumas", "Una boda accidentada", "Viva Marinetti".

En este espectáculo debutarán Mimí Anoul y el bailarín Harry Wills.

LA DIRECCION DEL CERVANTES Y "LA REVISTA DE LA MODA"

Ayer por la tarde, como se había anunciado, se realizó en el teatro Cervantes el estreno de "La revista de la moda", una cosa con pretensiones que firmaban Anselmi y Cendalli.

El público, atraído por una reclame inusitada y creyendo de buena fe en la calidad del espectáculo que se le ofrecía, llenó la amplia sala, pagando precios exhorbitantes.

Desde el primer momento se vió que se habían defraudado las esperanzas y que aquello era un verdadero caos, donde los artistas entraban y salían sin orden ni concierto y el público pateó aquel mamotreto, retirándose luego de la sala, sin que el espectáculo hubiera terminado.

La dirección del teatro Cervantes y la empresa, en salvaguarda de sus intereses y los prestigios del teatro, resolvieron dar por rescindido el contrato que tenían con esos señores y negarles el local para nuevas exhibiciones.

El de ayer fué un espectáculo lamentable, del que ningún cargo puede hacerse a la empresa, ni a la dirección artística, puesto que fueron sorprendidos.

DE MONTEVIDEO

Beneficio de la Antunez

Con bastante éxito de público continúa desarrollando sus espectáculos en el teatro Albéniz la compañía de revistas que dirige el señor Losada.

Hoy se realiza el beneficio de la tiple Elena Antunez, con la participación de los conocidos artistas de variedades, Ofelia de Aragón, las hermanas Celindas, el cantante Aymon y las Sevillanitas.

Las muchas simpatías que ha sabido captarse entre el público uruguayo, hacen suponer que esta noche sea todo un éxito su función de honor.

"Cazó mi Perro Una Mosca" Pieza Arbitraria, en el Apolo

En cuanto al título no fué posible encontrarle justificativo en ningún momento

La eficiencia de la interpretación salvó los valores negativos de la pieza



Grupo de intérpretes de la comedia de Eleodoro Peralta. Actrices Ber nal, Rinaldi y Blanco y actores Arata, Morganti, Chicharro y Garabá

A falta de pan...—

El binomio artístico que actúa en el Apolo, los actores Luis Arata y Carlos Morganti, a través de sus distintas actuaciones, han logrado captarse, separadamente, innumerables simpatías, no solo por sus valores escénicos y su labor artística, sinó personalmente. Justo era entonces que, esas simpatías se unieran y se volcarán, en esta temporada en que reuníanse ambos bajo un solo rubro. Hecho este exordio, no nos extrañó anoche, y otras veces, ver la sala del teatro Apolo abarrotada. El público va a oir y aplaudir a Morganti y Arata.

Anoche volvió a repetirse el fenómeno porque no creemos que los prestigios artísticos de Eleodoro Peralta, ni el estreno anunciado, "Cazó mi perro una mosca", fuera aliciente para llenar la sala. Por otra parte, de esa obra se decía que era la misma que su autor, titulara anteriormente "Mujeres cruzadas" y retirara de la secretaría del Sarmiento.

"Cazó mi perro una mosca"—

Es una pieza arbitraria y falsa, tanto en el fondo como en la forma. De tinte melodramático a veces y francamente bufona en otras, pero que nunca responde al tildado de sainete. Son dos actos ingenuamente esbozados, explotando dos situaciones efectistas que llegan a la masa, melodramáticas en sumo grado, como la defensa de la mujer caída y la pelea con el tenebroso en el segundo acto. Fábula trivial y acomodaticia a los gustos y exigencias del autor, que pone en boca de los personajes banalidades y lugares comunes y una frondosidad parlera en uno de tos tipos que al final cansa. Reedita escenas de sainetes de Vacarezza y al final, nada.

El público festejó las lunfarderías de Arata y la Blanco. Aplaudió los desplantes dramáticos de Morganti, rió y aplaudió al frondoso catamarqueño que interpretaba Chicharro y al final pidió la presencia del autor en escena.

¿Dónde está el título?—

Francamente, el titulito de marras, no encontró justificativo en ningún momento. En el "speach" de práctica, su autor debió haberlo explicado al público. El nombre que en realidad debió haber llevado la obra fué su primitivo título de "Mujeres cruzadas", que está más en relación con la escena central.

La interpretación—

Superó en mucho a los valores de la obra. Arata compuso con la soltura y suficiencia que le son características su papel de Príncipe, hábilmente secundado por la Blanco que fué su digna "partenaire".

Un poco inseguro Morganti, aunque eficaz como siempre. Muy bien Chicharro en su catarmaqueño, como Garabá en su antipático rol. Las señoras Bernal, Gangloff y Rinaldi, a la altura de sus antecedentes.

"Salpicón de piernas"

Nueva revista, se estrena hoy en la Comedia

En la sección vermouth del teatro de la Comedia, se estrenará hoy la revista en 11 cuadros de Ossorio Botta y Antonio de Bassi, que titulan: "Salpicón de piernas" y cuyos cuadros son los siguientes:

Prólogo; Salpicón de piernas; Ay, Ramírez, que las das; Las chicas se quieren casar; El diario de un amarrete; Donde el cow-boy perdió el poncho; El debut de Carlitos; Canto regional; Qué papa el matrimonio; Bendita seas; Cuándo me dejarás tranquila; Piernas al aire.

NO HABRA FUNCION MAÑANA EN EL ATENEO

Se realizará el ensayo general de "La Tierra en armas"

Hoy se realiza la última representación nocturna de la comedia dramática "Garras y alas", en el Ateneo. Mañana no habrá función, para dar lugar al ensayo general del drama histórico en verso que firman Juan Carlos Dávalos y Ramón Serrano, titulado "La tierra en armas" y que se estrenará el sábado.

Reestreno en el Sarmiento

"1810", de Jamandú Rodríguez

Mañana, viernes, el homogéneo y disciplinado conjunto que actúa en el teatro Sarmiento pondrá en escena el poema dramáttico de Yamandú Rodríguez, titulado "1810": aprovechando la proximidad y actualidad de la histórica fecha de la epopeya patria.

"1810" ha sido convenientemente ensayado y será puesto en escena con meticulosidad y propiedad escénica.

CONCIERTOS DEL PROFESORADO ORQUESTAL

El maestro Ansermet prepara interesantes programas

La orquesta sinfónica de la Asociación del Profesorado Orquestal ensaya activamente el programa de inauguración de sus conciertos de año, para los que es ha abierto un abono en el Politeama. Los conciertos, como lo hemos anunciado ya, se iniciarán el sábado 5 de junio, a las 15 horas, comprendiéndose en el programa la reaparición de Ernesto Ansermet al frente de su orquesta "Freischutz", de Weber, y "Petronschka", de Strawinsky, como obras de fondo, fuera de otras composiciones.

Se nos da a conocer ahora la lista de obras que ejecutará la orquesta de la A. del Profesorado Orquestal en su ciclo de conciertos de este año.

La lista es la siguiente:

Bach: Suite en Ré. Concierto de Brandenburgo; Handel: Concerto Grosso; Corelli: Concerto Grosso; Purcell: Suite d'airs et de danses; Haydn: Sinfonía núm. 13; Mozart: Sinfonía en Do (de Liszt); Schubert: 7a. Sinfonía; Beethoven: 3a. Sinfonía, 4a. Sinfonía, 5a. Sinfonía; Brahms: 2a Sinfonía (en Ré); Berlioz: Sinfonía Fantástica; D'Indy: Sinfonía Cevenole (con piano); Sinigaglai: Le Baruffe Chuzzotte (Obertura); Moussorski: La faire de Sorotchinky (fragmentos); Preludio de "Kovantchine"; Rimski Korsakow: Capriccio Espagnol; Debussy: L'aprés midi d'un faune; La Mer, Nocturnes. La Damoiselle Elue; Raband: Suite Anglaise núm. 1 (du XVIme. siécle); Fauré. Suite de "Pélleas et Melisande"; Pizzetti: La Pisanella; Roussel: Le festin de l'araignée; Strauss: Till Eulenspiegel. Don Juan; Ravel: Daphnis et Chloé. Ma mére l'Oye: Rapsodie Espagnole; Strawinsky: Petrouchka; Prokofieff: Suite de "L'amour des trois oranges"; Honegger: Le roi David. Horace Victorieux, Cantique de Pâques. Diversas oberturas de Weber, Mozart y Beethoven. Oberturas y fragmentos de obras de Wagner.

LAS 100 DE "LOS DISTINGUIDOS REOS"

Y otro estreno en el Apolo

La función de esta noche, en el teatro Apolo será en honor de Pascualito Contursi, cuya obra "Los distinguidos reos", llega a la ansiada centésima representación. Palpitamos una pequeña garufa en el escenario para festejar dignamente tan magno acontecimiento.

Mañana vuelven a estrenar. Es necesario asegurarse las fiestas y subirá a escena la pieza cómica en dos actos que firma Carlos R. de Paoli y se titula: "Como gato entre la leña", obra en la que todos se tienen una fe bárbara.

Se anuncia una revista "Crítica" en el Mitre

Se estrenará mañana

La compañía de Pepe Cortés anuncia en el Mitre de la calle Triunvirato, para mañana, el estreno de una revista de actualidad, escrita ex profeso para las familias villacrespenses con el título "Crítica".

Se alude en esa revista que firma el señor Julio Faggioni, a este diario en diversos cuadros, razón que ha determinado al autor y a la compañía para decidir el título.

BERTAZZOLO SE PRESENTARA EL SABADO

Peleará en el Luna Park con Victorio Cámpolo

Ricardo Bertazolo, el fuerte profesional italiano de peso pesado que llegó a Buenos Aires hace pocos días, se presentará ante nuestro público el sábado próximo, peleando con el argentino Victorio Campolo, doce rounds, en el Luna Park.



Victorio Campolo, el excelente peso pesado que se encargará de "estrenar" aquí al italiano Ricardo Bertazzolo

Tiene el boxeador que debutará en nuestros rings, una campaña breve pero brillantísima en su patria. Ha triunfado por k. o. en casi todos sus combates y se asegura que en su peso, es el mejor pugilista joven de Italia, a quien sus admiradores consideran el futuro campeón europeo de todos los pesos.

Victorio Campolo, es un profesional que tiene como principal virtud la velocidad, verdaderamente extraordinaria en un hombre de su peso.

Opondrá, pues, esa condición a la mayor potencia física del italiano.

La Asociación Nacional Buenos Aires, que organiza el combate, que se realizará en el Luna Park, ha preparado el siguiente programa para el sábado:

Ricardo Bertazolo v. Victorio Campolo, (peso pesado), 12 rounds de tres minutos.

Jaime Galmes v. Pedro Tavolaro, 8 rounds de 3 minutos.

Epifanio Islas v. Felipe Cichero, seis rounds de 3 minutos.

Club atlético y social Argentina

Esta importante entidad de Flores ha preparado para el sábado 22 y para el 25 del corriente dos importantes festivales.

El programa del 22 es el siguiente:

Mínimo: Alfredo Giudice v. Bruno Alcalá.

Gallo: Ernesto López v. Norberto Tinte.

Liviano: Juan R. Más v. Augusto Houson. Aristóbulo González v. Rafael L. Caputo, Francisco Masdias v. Angel Porto. Andrés Leone v. Eduardo Cabrera, Justo Labarthe v. Justo Lezcano.

Match de semifondo (medio medianos): Espartaco Pineau v. Juan Carlos Etchegaray.

Match de fondo (medianos): Victor Avendaño v. Carlos Gómez.

Suplentes: Enrique Gómez, Emilio Escudé, Luis B. Pitta, Lorenzo Lerrieu y Florentino Barbero.

Y para el 25 del corriente se ha confeccionado el siguiente programa:

Mínimo: E. Ramírez v. Guillermo Laino.

Medio medianos: Miguel Suárez v. José Crespo Enrique Núñez v. Rafael Barnes.

Liviano: Justo Labarthe v. Pedro Arena.

Medianos: Adolfo Rolando v. Antonio J. Caro.

Exhibición a tres rounds: Hugo Meliante, campeón uruguayo y representante sudamericano, v. Fermín Denogant: campeón argentino y rioplatense.

Kid Huber, campeón panamericano, v. Oscar Cellai, campeón invicto del C. A. y S. Argentina.

Match de semifondo (gallo): Maximino Hernández v. Damián Doval.

Gran match de fondo (pluma): Emilio Escudé v. Orestes D. Huber.

Suplentes: L. Baladore, Enrique Gómez, Luis B. Pitta y Carlos Gómez.

EL FESTIVAL DE ESTA NOCHE

En el cine Los Andes, sito en Boedo 775, se llevará a cabo esta noche el festival organizado por el club deportivo y social Casa América, con el siguiente programa:

Primera parte. — "Voluntad triunfante" (estreno), en 8 actos.

Segunda parte. — "La gran sensación" (estreno), en 5 actos. Gran rifa gratis.

Tercera parte. — Gran acto de variedades, en el cual tomarán parte gentilmente los celebrados artistas: Ada Falcón (El jilguero criollo). Ofelia de Aragón (eximia coupletista española), Pelaia-Italo notable dúo nacional, acompañado por el guitarrista Parada), José Bohr (insuperable fantasista en su selecto repertorio), Jazz-band González (los reyes del fox-trot), Charlo (exquisito cantante nacional), Francisco Polonio (popular guitarrista criollo).

Cuatro Peleas Sangrientas Cuatro Palizas Absolutas Cuatro Pugilistas Superiores

La reunión de anteanoche en la sala del Coliseo, deparó a los circunstantes un espectáculo ciertamente original que no podrá verse muchas veces en torneos boxísticos. Las cuatro peleas realizadas tuvieron exactamente las mismas características, desde la iniciación hasta su final. Fueron, como lo decimos en el título, cuatro peleas sangrientas, cuatro palizas formidables y en ellas se marcaron netamente cuatro púgiles de grandes valores. La casualidad ha querido hacer encontrar a cuatro boxeadores que acusaron exactamente la misma diferencia de poder frente a sus respectivos adversarios; cuatro púgiles que terminaron sus rounds agotados por completo y con sus rostros casi deshechos y completamente ensangrentados, frente a sus rivales de serenidad absoluta y que al sonar el gong final se hallaban "enteros", vale decir, en plena posesión de sus medios y con una expresión de naturalidad, como si ni siquiera hubiesen sostenido un round de lucha.

Y para completar esta original característica de esa reunión, hubo un rincón del ring, fatal para los boxeadores que lo eligieron. Y aunque Druda haya actuado en el otro habrán de recordar los aficionados que al subir al ring eligió el rincón de los perdedores y se sentó por un momento allí cambiando de sitio cuando algunos espectadores amigos, un tanto supersticiosos por cierto, le aconsejaron el cambio. Para los fatalistas el hecho de elegir el sitio y sentarse en el banquillo del "corner" sindicado para perder significa haberse contaminado de la guigne. Algún "jettatore" ha estado posiblemente sentado cerca del rincón fatal.

Los fallos de las peleas no pudieron ser más fáciles—

Es indudable que la misión del jurado, en el boxeo, es de lo más ingrato y de lo más difícil. Ingrato porque expone a quien carga con esa tarea a sufrir las impertinencias del público que ha visto mal y del que, partidario del perdedor, usando del último derecho que le queda — el del pataleo — culpa al jurado de parcial, en lugar de achacar la derrota a la superioridad del adversario. Y difícil, porque en ciertas ocasiones, muy frecuentes por cierto, hay infinidad de factores, técnica, defensa, ataque, iniciativa, empuje, golpes, etc., que es necesario estudiar seriamente, para poder inclinarse a conciencia en el dictamen.

Pero anteanoche no pudo ser más cómoda la situación de los señores jurados. No necesitaban ni siquiera coordinar ideas sobre el desarrollo del los rounds para fallar sin temor a yerros con ver el último round, con observar la fisonomía de los púgiles contrincantes, el fallo surgía evidente o indestructible.

Fueron palizas absolutas, más que luchas, las cuatro de anteanoche, que ni por un momento pudieron hacer dudar de cuál era el hombre superior en ellas. Casi podría decirse, que los primeros rounds hubieran bastado para producir un fallo justo.

Cuatro campeones de talla vió el público en el Coliseo—

Cada uno en su categoría y relativamente a sus adversarios, De la Torre, Valor, Benavidez y Frattini, se evidenciaron como púgiles completos, de una entereza admirable y de condiciones excelentes para merecer ese calificativo. Podría reducirse esta opinión, si los adversarios perdedores fueran hombres inferiores, mediocres o inexpertos en los secretos del ring, pero no es posible quitar méritos a los triunfadores que tuvieron que vérselas con enemigos calificados a los que, antes del match, se les concedía una "chance" excelente y no podía quitárseles sus probabilidades para el triunfo. No fueron peleas en las que los vencedores ganaron como quisieron; fueron combates que requirieron de los triunfantes, el empleo de todos sus recursos, de todas sus habilidades y de todo su poder. Fueron peleas en las que sus ganadores, desde el primer instante hasta el último, han debido concentrar su atención en la lucha, pues en cualquiera de ellas, un descuido, el menor descuido habría podido significar la derrota.

Y así y todo, los cuatro héroes de anoche, idénticamente, descendieron del ring, luego de la lucha intensa, con el dominio pleno de todas sus facultades. Mostraron una entereza absoluta, un estado atlético perfecto que no pudieron quebrar ni la fortaleza de sus enemigos ni las exigencias de la lucha que les requirió un despliegue de energías extraordinario.

Vió, pues, el público de anoche, cuatro verdaderos campeones, campeones de talla y de clase y con esto solamente, está bien perdido el tiempo y el dinero que fué necesario para asistir al interesante espectáculo realizado.

LLEGO AYER EL PUGILISTA C. CASALA

Se medirá el 1.o de junio en el Luna Park con Carlos Castañares

Ayer recibimos la visita del profesional uruguayo Carlos Casalá, que llegó de Montevideo y que el 1o. del mes de junio se medirá en el Luna Park con el argentino Carlos Castañares.



Juan Carlos Cazzala, el liviano uruguayo que peleará con Castañares el 1o. del entrante

Casalá se ha entrenado con precaución para ese combate. Como se sabe, debe disputar en fecha próxima un nuevo encuentro con el campeón sudamericano Julio César Fernández, con quien ya se midió por el título, haciendo match draw.

El encuentro con Castañares debió realizarse hace más de un mes, pero el argentino se presentó excedido del peso de su categoría liviano, por lo que el encuentro fué suspendido.

Casalá nos manifiesta que viene decidido a hacer un gran esfuerzo para mantener su prestigio de "challenger" del campeón sudamericano.

Ahora desearía pelear con González

Juan Benavidez, luego de su excelente triunfo sobre Druda, desafía a ese profesional

Con su brillante triunfo sobre el campeón Víctor Druda, el excelente profesional "medio mediano" Juan Benavidez, ha demostrado condiciones destacadas, que lo colocan entre los mejores argentinos de su peso. Su match del martes ha sido de un mérito muy grande y ahora Benavidez quiere probar hasta dónde llega su poder, peleando con José González.

Desafía a este profesional, con quien se manifiesta dispuesto a medirse en cualquier clase de condiciones.

Benavidez ha demostrado ya que puede enfrentarse con chance con cualquier hombre do su peso y su desafío merece ser considerado seriamente por González.

Ministerio de Gobierno de la provincia de Buenos Aires

Aviso de Licitación

Llámase a licitación pública por el término de quince días, a contar desde la fecha, para la adquisición de víveres destinados al racionamiento de los cuerpos de Policía, Cárceles, Asilos de la provincia, etc., y medicamentos para los mismos, durante el segundo semestre del año en curso, de acuerdo en un todo con el pliego de bases y condiciones que estará a disposición de los interesados en la Intendencia General de Suministros (calle 6 entre 49 y 50) y en la Mesa de Entradas del Ministerio de Gobierno.

Las propuestas deberán ser presentadas el día 27 de mayo en curso, en la Intendencia General de Suministros, a las 15 horas, y serán abiertas en dicha oportunidad con intervención del señor Escribano Mayor de Gobierno, quien labrará el acta de estilo en presencia de los interesados y público que concurra al acto.—La Plata, mayo 12 de 1926.—JOSE CARLOS ASTOLFI, Oficial Mayor.

Varios Teams Amateuristas Jugarán en el Interior

El C. D. en su sesión de anoche concedió fecha libre a los clubs Racing, Platense, Independiente, San Lorenzo, Vélez Sársfield, San Isidro y Sportivo Almagro.—Un combinado jugará con la Asociación Provincial en La Plata. — Otras resoluciones

Sesionó anoche el Consejo Directivo amateurista, bajo la presidencia del señor Adrián Beccar Varela y con asistencia de los miembros señores M. Albarellos, A Diez, J. Porto, I. de la Calle, S. Serra, J. Pignier, L. G. Bertolotti, S. L. García, J. F. Montero, A. F. Goofelliw, J. C. Pollini, L. Persico, B. Messina, E. Larrandart, R. Basso, A. Barralid, C. Conti Mattei, E. J. Uhart, R. R. Justo, L. Di Corleto, A. J. Lesser y A. Soubirán. Ausentes con aviso: J. Leiva y C. L. Antelo.

Concurso de competencia. — El viernes 28 del corriente, a la hora 18, se sorteará el fixture de las divisiones Intermedia, Reserva, Segunda, Tercera, Cuarta y Quinta.

Producto de partidos.— La Tesorería informa que los partidos de primera división jugados el jueves 13 y el domingo 16 del corriente produjeron 29.564.70 pesos moneda nacional.

Cambio de división. — Se autorizan los siguientes: Arturo Cicarelli de la segunda a la tercera de Kimberley; A. J. Cappeletti de la Intermedia a la cuarta de Sportivo Almagro; Tremoto Marian de la cuarta A a la cuarta B de Platense; Juan Soria, de la cuarta B a la cuarta A de Gimnasia y Esgrima de La Plata; Pedro Martínez, de la primera a la reserva de Estudiantil Porteño; J. Giudice, de la primera a veteranos de River Plate.

Fixture de primera división y reserva para el 30 de mayo. — Se hace saber a los clubs que el domingo 30 del corriente corresponde jugar la novena fecha del fixture, que comprende los siguientes partidos:

Sportivo B. Aires v. D. Belgrano; Tigre v. Sp. Almagro; R. Plate v. Lanús; Racing v. F. C. Oeste; Platense v. Esp. Porteño; S. Lorenzo v. Bánfield; B. Central v. Estudiantes La Plata; S. Isidro v. Excursionistas; V. Sársfield v. Estudiantes; Talleres v. A. del Sud; G. y Esgrima La Plata v.; Atlanta; Quilmes v. Sp. Palermo; Liberal Argentino v. Independiente.

Nueva colección de estatutos.—Se solicita a los clubs afiliados el envío de un ejemplar de los estatutos por los cuales se rigen actualmente.

Permisos concedidos. — Se autoriza a los jugadores Bartolomé Sifré, David Conceiro y Miguel Cano para actuar con botines de lona, modelo reglamentario, durante tres meses.

Jiras al interior. — El C. D., atento a lo solicitado por la Federación Tucumana y la Liga Cordobesa, autoriza a los clubs Racing e Independiente para enviar el team de primera división a Tucumán y Córdoba, respectivamente, en ocasión de las próximas fiestas patrias, no computándose la fecha 23 del corriente que se declara libre para dichos clubs. Al mismo tiempo se concede fecha libre el domingo próximo a los clubs Platense y San Isidro a fin de que el primero juegue con la Liga Cultural de Santiago y con la Federación Tucumana, y el segundo en Trenque Lauquen, el 23 y 25 del corriente. Se autoriza a los clubs Vélez Sársfield, Sportivo de Almagro y San Lorenzo para jugar en Junín, Pergamino y Campana, respectivamente, el martes 25.

Memorias de 1925. — A los clubs que no han enviado a la Asociación el balance y la memoria de 1925, se les hace saber que deben remitir esos documentos dentro del término de diez días.

Pedidos de levantamiento de penas.— De acuerdo con el dictamen de comisión, no se hace lugar a las solicitudes de levantamiento de pena formuladas por Domingo Ravagnani, Luis R. de la Flor, Alejandro Giglio y Humberto Bassadone.

Tigre v. Ac. [illegible] 3a. 9|5|26. — Se acreditan los puntos reglamentarios al Club Tigre.

Sportivo San Isidro v. Villa Ballester, intermedia, 25|4|26, Expte. 2499. — Se manda archivar el asunto.

Edison v. Quilmes 3a., 9|5|26. — Se adjudican los puntos a Edison.

Barracas Juniors v. San Telmo 4a., Expte. 2564. — Se suspende provisoriamente al jugador Carlos Botero de San Telmo. Art. 223 B.

Bánfield v. Sportivo Buenos Aires, reserva, 9|5|26. — Se acreditan los puntos reglamentarios a Bánfield.

Partido con la Asociación Provincial Amateurs de Football. — Para jugar un match con la Asociación Provincial, en La Plata, el 25 del corriente, se designa el siguiente team combinado: Boigues, Brameri, Badino, Evaristo, Thilet, Orlandini, Sandoval, Zubizarreta, Caldas, Luccarelli y Cruz: Suplentes: Iturrioz, Giulidori, Bao y Sarrasqueta. Referee, J. Galli. Se recuerda a los clubs la disposición contenida en el artículo 178 del reglamento y se les hace saber que antes de la hora 18 del día sábado 22 deberán comunicar la conformidad o excusación de los jugadores.

Pases concedidos. — Barrera Ambrosio, a Argentino del Sud; Crespo Héctor C., a Estudiantes de Bernal; Crespo Pedro V., a Estudiantes de Bernal; Cortés Enrique, a F. C. Oeste; Costa Bernardino, a Talleres; Federico J., a Racing; Ferrari Enrique, a Platense; Fontana Víctor, a Juan de Garay; Gorsso Ernesto, a Estudiantes; Guastavino Emilio, a Sp. Sarandí; Ibarguren V. J., a Liniers; Lasry R., a Liberal Argentino; Lucarelli Remo, a Bánfield; Marasi Pedro, a Argentino del Sud; Massini Julio, a Defensores de Belgrano; Penco Constantino, a G. y E. de Lanús; Risso Ezio, a Argentino del Sud; Rispolli Andrés, a Kimberlay; Rolón Pedro, a San Isidro; Schenone Andrés, a Honor y Patria; Vernazza Enrique, a Tigre; Vilabrille Indalecio, a Platense.

Jugadores habilitados. — Arzeni Argento a Talleres, Federico Roberto a Atlanta, Gagliardi Juan A. a Ferrocarril Oeste, Liste M. a River Plate, Monteferrante Américo a Sportivo Buenos Aires, Orlando José a Colombres, Rossi Juan C. a Sportivo Palermo, Sisca Agustín a Barracas Central, Vecchiarella Tomás V. a Ferro Carril Oeste.

LES HIZO UN GRAN PARTIDO

Pascale, destacado y entusiasta centre-half, jugó el domingo por su antiguo y querido club Bristol, en el partido en que le tocó medirse contra su similar Moreno.

Pascale se desempeñó en la forma que él sabe hacerlo, pues con sus certeros quites y su magnífico estilo de apoyar, logró arrancar los aplausos de la concurrencia que había asistido a presenciar el lance.

Pascale debe seguir jugando así, y no abandonar su club, pues sabe muy bien que allí se le aprecia y se le estima por sus dotes de correcto deportista.

HOMENAJE A LA PATRIA

Las C. C. D. D. de las Asociaciones de Capitanes y Pilotos de Ultramar, Capitanes y Prácticos de Cabotaje, maquinistas navales, comisarios y Radiotelegrafistas, adheridas todas al Círculo Naval y el Centro Marítimo de Patrones, Ayudantes y Conductores, en sesión extraordinaria celebrada especialmente con el fin de cambiar ideas para resolver la mejor forma de conmemorar el próximo aniversario patrio, han acordado dar a publicidad y comunicar a las compañías marítimas y navieras a las cuales pertenecen sus asociados, la siguiente resolución:

Designar una Comisión Especial para llevar a cabo la organización de un pic-nic, invitando a todos sus asociados a concurrir con sus respectivas familias el día 25 de Mayo próximo, en el paraje que oportunamente se hará saber, solicitando a la vez el apoyo y adhesión de las compañías navieras y marítimas, a las cuales pertenecen los asociados de los Centros y lograr así obtener el mejor éxito para el homenaje proyectado.

¿Se Lograrán Establecer Grandes Records Automovilísticos en la Carrera del Domingo?

A pocos días de las 500 millas argentinas la expectativa pública aumenta en gran forma

Veinte y siete competidores disputarán la prueba automovilista más importante de Sud América

Otro día más ha pasado. Quiere decir que falta un día menos para que la expectativa pública se vea satisfecha con la realización de la gran carrera. Esta perogrullada es justificada, si tenemos en cuenta el gran interés con que se espera y se ha comentado la organización de esta carrera, que como hemos dicho en números anteriores, es la carrera automovilista más importante de Sud América.



He aquí al inteligente volante E. Dutruel, que el año último se adjudicó el Circuito Rafaela, en un tiempo brillante. ¿Repetirá el plato?...

Las 500 millas argentinas absorven en la actualidad, todo el comentario deportivo. Es la carrera que por su significación moral y material es la culminación de todo un gran esfuerzo deportivo, como organización y como realización.

El Club Atlético Rafaela, ha señalado con un verdadero acierto, su gran esfuerzo en la preparación de esta gran carrera, cuya modalidad nos hará recordar las clásicas carreras que se realizan en las pistas de Indianópolis y los grandes premios de Italia y Francia. Es una carrera que servirá para establecer un cotejo entre hombres de acá y de allá, y también para demostrar que si los nuestros han tenido hasta el presente resistencia física para realizar esas estupendas carreras en pésimas carreteras, también tienen inteligencia para desarrollar una carrera de metódica inteligencia, en una prueba que por sus características, necesita la voluntad del hombre, tanto o más que la potencia del motor, para salir triunfantes.

A todo esto, unimos los excelentes caminos que existen en Rafaela y llegaremos a la conclusión de que la realización de las 500 millas habrá justificado la expectativa que ha despertado en los círculos deportivos de toda la República.

En Rafaela, todos los hoteles completos—

El comentario no sólo ha estribado en el posible resultado de la prueba, sino que también ha influido en el ánimo de numerosos aficionados que se han trasladado hasta Rafaela, para seguir con toda atención el desarrollo de la gran carrera.

Un telegrama de nuestro corresponsal, nos dice que la afluencia de forasteros es ya enorme y que los hoteles se hallan repletos de viajeros, que han llegado con la debida anticipación para conseguir alojamiento.

Si a esto unimos el considerable número de excursionistas que llegarán el mismo domingo desde Córdoba, excursión organizada, como ya hemos anunciado, por el Córdoba Automóvil Club, y las caravanas de autos que irán desde Rosario, Santa Fe, Santiago del Estero, Tucumán, Catamarca y demás ciudades cercanas, nuestros lectores se darán una idea aproximada de la expectativa que la prueba ha despertado.

En lo que se refiere al público porteño, también se ha mostrado entusiasta, tanto que esta mañana se cerró en el Automóvil Club Argentino, la inscripción para conseguir los pasajes para el tren especial que saldrá el sábado a la noche de la estación del Central Córdoba y que llegará el domingo momentos antes de la largada, parando los coches precisamente en el cruce del camino donde se largará la carrera y desde donde se podrá apreciar cómodamente el desarrollo total de la magna prueba.

El estado de los caminos—

El estado de los caminos no puede ser mejor. Si el tiempo se mantiene tan excelente como hasta ayer, no titubeamos en afirmar, que Rafaela servirá de marco a una gran jornada deportiva.

Las autoridades del club organizador, se han preocupado con todo esmero de arreglar los ya inmejorables caminos y se puede afirmar que estos se hallan, en la actualidad, como un billar y que los corredores podrán correr a voluntad y con inteligencia, sin temor a consecuencias de las malas carreteras.

Hollam no corre—

El corredor Hollam, que se había inscripto en la carrera piloteando un coche Buik, no podrá participar debido a inconvenientes de última hora.

El Buik será piloteado en consecuencia por el buen volante rafaelino, y mejor amigo, Armando Romitelli.

Romitelli, que es un hombre que apenas levanta dos cuartas del suelo, pero de un corazón y una voluntad grande como el pasaje Barolo.

Romitelli, es un viejo conocedor del circuito de Rafaela, habiendo intervenido en varias carreras y ganado la prueba realizada en el año 1922 por el mismo club atlético Rafaela.

Es un gran candidato, que se agregará a la serie de inscriptos.

27 competidores—

Nunca una carrera automovilista ha logrado reunir un lote tan considerable de competidores como esta de las 500 millas argentinas. Prueba ello que la expectativa y el interés no sólo existe entre el público y los aficionados, sino que también prevalece entre los volantes, como lo prueba la enorme cifra de inscriptos que hemos publicado ayer.

27 competidores en una carrera es una cifra por demás elocuente para entrar en otros detalles. Prueba ello, que la carrera interesa por su importancia y por su valor deportivo, y prueba también que el club organizador merece la confianza de los corredores.

El Overland de CRITICA—

El Overland de CRITICA, obsequiado al club atlético Rafaela, ha seguido durante estos días realizando su jira de propaganda por los diversos pueblos de la provincia de Santa Fe.

Con un cartel alusivo al obsequio de CRITICA, y también detallando la forma como se rifará, con un suplemento de cincuenta centavos que se cobrará a la entrada al circuito y que llevará un número que será rifado.

Rebajas de fletes y boletos—

El club atlético Rafaela nos envía la siguiente comunicación, relacionada con el precio de los fletes y boletos de tren:

Rebajas en el Ferrocarril Central Argentino. — En los fletes para los coches de carrera desde Buenos Aires a Rafaela, el 50 o|o de rebaja en el flete de regreso, previa comprobación de que el coche que retorna es el mismo traído.

Pasajes: Desde Buenos Aires, Rosario y Ceres y estaciones intermedias a Rafaela, pasajes de ida y vuelta, validez tres días, al precio del pasaje de ida más el 50 o|o del de regreso.

Rebajas en el Ferrocarril Central Córdoba. — Fletes: Para los coches de carrera que se despachen de Retiro y Rosario a Rafaela, el 50 o|o de rebaja en el flete de regreso, previa comprobación que el coche que retorna es el mismo traído.

Pasajes: De Retiro a Rafaela, y de las estaciones comprendidas entre Rosario y Alta Córdoba a Rafaela, al precio de un boleto de ida más el 50 o|o, desde el 21 al 23 de mayo, válidos para regresar hasta el 25 del mismo mes.

Sobre una incidencia—

Ayer hemos publicado una información procedente de Rafaela dando cuenta de que el Automóvil Club Argentino se había negado a controlar la prueba porque el club organizador no le otorgaba el control total de la carrera.

Bien interiorizados de la cuestión, podemos manifestar que se ha magnificado grandemente el asunto, dándole mayor importancia de lo que en realidad tiene.

El Automóvil Club Argentino no ha negado su concurso a la mejor organización de la carrera, y tanto no lo ha negado que sus delegaciones asistieron para dar mayor brillo a la disputa de la carrera.

Lo que ha pasado es que el Automóvil Club Argentino no podía aceptar, por cierto, dada su importancia y su situación de institución afiliada internacionalmente, un puesto secundario dentro del control de la carrera. Si enviaba controles éstos debían controlar toda la carrera; pero ser una figura decorativa al lado de otros controles, no.

Y ésto es lo que ha respondido el Automóvil Club Argentino en una nota muy atenta por cierto, y que los dirigentes del Club Atlético Rafaela, deslumbrados quizá por el éxito estupendo de la carrera, han interpretado torcidamente, perdidos en un error de criterio, que los coloca en mala situación ante la opinión pública.

Hablando precisamente ayer tarde con un conocido dirigente del Automóvil Club Argentino, nos decía:

"El Club Atlético Rafaela, o mejor dicho, a sus dirigentes, se les ha hecho creer que nosotros les "tiramos". Nada más equivocado. El Automóvil Club Argentino ha mirado con simpatía la organización de las 500 millas; ha comprendido su importancia y le ha prestado todo su apoyo para el mejor éxito.

"En la cuestión de los controles, el Automóvil Club ha procedido con todo tino. Se le pidió que controlase la prueba y aceptó la misión, pero ahora resulta que no son controles los solicitados, sino simples ayudantes de los controles. Ante esta situación, el Automóvil Club Argentino ha creído conveniente negarlos, porque entiende que un club cuando se cree capaz de controlar una prueba debe hacerlo con sus elementos y no solicitar ayuda de otras instituciones ni de los periodistas.

"Terminemos—nos dice el viejo dirigente.—El Automóvil Club Argentino no busca la discordia de la familia automovilista en ningún momento y menos en los actuales, que brega conjuntamente con el Club Atlético Rafaela para el mejor éxito de la carrera de las 500 millas. Lo que quiere es paz y concordia".

ASOCIACION DEPORTIVA DEL COMERCIO

El sábado y domingo próximos continuará desarrollándose el concurso de tennis

PROGRAMA

Bonitos encuentros se realizarán el sábado y domingo venideros en las canchas que la Asociación Deportiva del Comercio posee en Palermo, por el torneo de tennis que la misma institución, con mucho éxito, viene organizando.

Con tal motivo, el sábado por la tarde y el domingo por la mañana y tarde, los courts volverán a adquirir su habitual animación y serán teatro, sin duda, de atrayentes y reñidas luchas.

El programa completo de encuentros, es el siguiente:

Sábado, a las 14 horas: Srta. Marcela Sougnac v. Srta. D. Sougnac; A. Pillado Matheu v. J. Pegoraro (cadetes). R. Meyer y A. Rousseau v. Dodds y Mc Millan (C.); R. C. González y M. V. González v. J. E. Moreno y B. Mengen (C.), condicional.

A las 15 horas: Carlos González v. A. Van Domselaar (cadetes); E. Ghetti v. Luis Morell (C.); D. C. Dodds y P. Sormani v. J. Pegoraro y A. Pillado Matheu; M. E. López y M. A. Tassara (C.).

Domingo, a las 8.30 horas: H. Rohde y B. Mengen v. J. E. Moreno y C. González; V. Lacheze y P. Monreal; J. Lacheze v. J. F. Bagnardi (cadetes), Carlos González v. H. Borzone.

A las 9.30 horas: Ganadores de A. Pillado Matheu y J. Pegoraro v. R. Grawford (cadetes); Srta. Rossi y Meyer v. Srta. Sougnac y J. Moreno.

A las 10.30 horas: ganadores de Rohde y Mengen v. Moreno y González v. Prada y Pujol. Compiano v. Ad. Lanza; ganador de Lacheze v. Monreal v. A. Pillado Matheu.

A las 13.30 horas: ganadores de Dodds y Sormani v. Pegoraro y Pillado Matheu v. A. Corso e I. Rontin; Srta. I. Pegoraro y F. Sumay v. Srta. M. E. López y C. Mc Millan.

A las 14.30 horas. Ganadores de C. González v. A. Van Donselaar v. ganadores de J. Lacheze y J. F. Bagnardi.

A las 15.30 horas: Compiano y Padros v. Prodel y F. Sumay; Sra. Montee y P. Sormani v. Sra. y Sr. Sicardi; ganadores de Srta. I. Pegoraro y F. Sumay v. Srta. M. E. López y C. Mc Millan v. Sra. y Sr. Pegoraro.

Se hace saber a los participantes de este torneo, que el programa para el día martes 25, se hará conocer el domingo 23, a las 18 horas.

Mientras Atropella el Terceto Central...



Farguharson, guardavalla del Cardiff's, rechaza de un puñetazo la pelota enviada por los delanteros contrarios, en el match que sostuvieron recientemente por la Copa de Inglaterra, con el Newcastle. El momento es verdaderamente apremiante, pues mientras los "insiders" arremeten por ambos costados el centro forward obstaculiza al guardavalla, que no obstante eso consigue salir airoso, como se ve en el grabado que ilustra estas líneas

CINES

"EL ABANICO DE LADY WINDEMERE"

La obra de Oscar Wilde en el cine

Sin duda alguna ha de constituir una nota curiosa y de interés, la noticia de haberse hecho una realización escénica cinematográfica de la difundida obra de Oscar Wilde, "El abanico de Lady Windemere", y, sobre todo, saberse que ésta será dada a conocer en breve entre nosotros, debido a la adquisición que hizo la Sociedad General.

Pertenece esta magnífica producción a la acreditada marca Warner Bros., y se estrenará bajo el Programa Ajuria (Especial), en los cines Empire, Petit Splendid, Gaumont y Alvear, el primer domingo de julio.

A más del interés que despierta su asunto, tiene otros valores para hacerla doblemente interesante.

Su dirección está a cargo de Ernst Lubitsch, y su interpretación acertada, a cargo de artistas de prestigio, como Irene Rich, Bert Lytell, May Mac Avoy y Donald Colman.

"JANICE MEREDITH"

Un elenco pocas veces visto

Con éxito franco continúa exhibiéndose en los cines centrales esta bella producción del programa Extra Arte, que no sólo interesa por sus emocionantes escenas de guerra y amor, sinó que también llama la atención el número fabuloso de estrellas, que la interpretan.

Como un dato para la satisfacción del público que se pregunta, cuantos artistas intervienen en Janice Meredith, publicamos a continuación, aquellas que tienen un papel en la obra sin contar los miles de comparsas y figurantes.

Marion Davies, Holbrok Blinn, Harrison Ford, Macklyn Arbuckle, Hattie Delare, Joseph Kilgour, Mrs. Macklyn Arbuckle, George Nash, Tyrone Power, Robert Thorne, Walter Law, Lionel Adams, Nicolai Koesberg, George Siegman, W. C. Fields, Edwin Argus, Princesa María de Borbón, Wilfred Noy, Kenth Maynard Helen Lee Worthing, Spencers Charters, Olin Howland, Douglas Stevenson, Harlan Knight, Mildred Harden, Lee Beggs, Joe Raleigh, Wilson Reynolds, Jerry Paterson, Isadore Marcel, Keane Waters, Edgar Nelson.

"SHERLOCK HOLMES DE CARTON"

Un film de Buster Keaton, próximo a estrenarse

Buster Keaton, el famoso cómico de la cara impasible, volverá a aparecer dentro de breves días en nuestros biógrafos. Esto no dejará de ser una grata noticia para los numerosos admiradores de uno de los más originales y divertidos actores de la pantalla.

El Programa Rialto (Extraordinario), nos lo presentará el próximo viernes 21, interpretando el personaje central de la cinta "Sherlock Holmes de cartón", en la que Buster Keaton hace uno de sus más originales y cómicas creaciones.

El famoso detective inglés, cuyas prodigiosas aventuras todos hemos leído y admirado en nuestra infancia, tiene un divertido "imitador "de cartón" en esta obra, cuya intensidad cómica y cuya amenidad son difícilmente superables.

Nadie como Buster Keaton sabe expresar sus estados de alma ante las situaciones, por lo general de una comicidad exacerbada, en que se halla, con más sobriedad de medios y más eficacia en los efectos.

La impasibilidad de un rostro entre las más fuertes emociones produce por el contraste, efectos de extraordinaria comicidad.

En "Sherlock Holmes de cartón" Buster Keaton tiene ocasión de encarnar un personaje múltiple y rico de matices, lo que le da ocasión a un gran lucimiento, por lo que veremos que el estreno que para el sábado nos prepara el Programa Rialto habrá de conseguir un gran éxito.

MEJORA LA SALUD DE DON ENRIQUE GLUCKSMANN

Ha desaparecido parte del mal que retiene en cama desde hace casi un mes al conocido director de la casa Max Glucksmann don Enrique Glucksmann.

Ayer se ha notado una mejoría, que hace suponer que se halle en vías de una mejoría pronta que le permita abandonar el lecho y dedicarse a las arduas tareas que ha debido abandonar desde su regreso de Chile, desde donde vino enfermo.

SE ESTRENA MAÑANA UN FILM DE NORMA TALMADGE

Bajo el título sugestivo de "La única mujer", la casa Glucksmann hará estrenar mañana esta excelente producción del National Circuito, en sus cines Grand Splendid y Palace Theatre.

A más de su asunto que sabe interesar tiene este film la atracción que despierta su protagonista la bella actriz Norma Talmadge a quien acompañan artistas del prestigio de Eugenio O'Brien Nita Halla y Edward Davis.

YERBAS MEDICINALES DE NUESTRO PAIS

Puede usted adquirir en el Instituto Botánico, situado en la calle Castelli 61, de esta capital, las siguientes yerbas medicinales. El precio es por kilo. Hojas de Ambay $ 8, Boldo $ 5, Cola de caballo $ 4, Apio $ 4, Manzanilla $ 5, Marcela $ 8, Hojas de nogal $ 4, Polco $ 6, Pichi-Pichi $ 5, Flores de tilo $ 5, Zarzaparrilla picada $ 5. Para el interior agregar 0.20 cts. por kilo. Se envía con gran catálogo ilustrado a quien lo solicite.

UN MAGNIFICO EDIFICIO CAMBIA LA FISONOMIA DE RECONQUISTA Y LAVALLE

ARQUITECTURA URBANISTA

Las funciones de la Capital, responden evidentemente, a las funciones del principal órgano central, a las del cerebro. Organizar y contralorear, acumular, elaberar y distribuir, prever y ordenar su principal objeto. Y como en elcerebro las distintas funciones vitales tienen sus centros parciales, así también la ciudad se distribuye en barrios, con carácter y aspecto diferentes. Cada barrio es un foco individual de determinadas funciones vitales, y cada ciudad es la personificación misma de los destinos que su particularidad representa en la vida de los pueblos.

El centro de la administración política, los centros de los bancos y del comercio dentro del cual cada ramo y cada articulo encuentra su ubicación particular, barrios de residencias, y de las distintas clases sociales, los grandes y pequeños establecimientos industriales, los parques y recreos, etc., son típicamente diferentes; por consiguiente la distribución y aspecto arquitectónico deben responder a las exigencias de las funciones que desempeñan los mismos. Los barrios del comercio intenso tratan de llenarse con rascacielos, los de las viviendas tienden a transformase en barrios jardines. Unos barrios son productores de oxígeno, otros son absorbentes de él. "Mientras más perfecta es la distribución y diferenciación en el desempeño de los distintos trabajos de la población, tanto más característica ha de ser la distribución edilicia de la ciudad y sus barrios."

Las ciudades americanas en su mayor parte son delineadas "mecánicamente. Para los agrimensores que ejecutaron las órdenes de los grandes fundadores, la futura urbe representaba la simple planimetría de la tabla de ajedrez. Recién la expansión "dinámica" de la ciudad evolucionada ha roto las cadenas coloniales, habiendo encontrado las soluciones primitivas de "ochavas", "ensanches" y "diagonales"" y en su reglamentación uniforme. en toda la ciudad. Mientras tanto la evolución no organizada y sus acompañantes, la necesidad y la especulación siguen loteando todos los barrios, llenándolos de un conjunto poco pintoresco de chalets, conventillos, fábricas y rascacielos. Barrios inaptos e inundables se llenan con viviendas pobres, sin canalización, sin saneamiento, sin comunicación. Grandes baldíos interrumpen el tráfico; las fábricas echan su humo sobre las viviendas y en los centros poblados el tráfico congestivo se paraliza a sí mismo. Los suburbios ya nacen con la misma enfermedad que la metrópoli, y en grandes extensiones no queda ni campo verde, ni bosque para el recreo de la vista, y para reserva del "oxígeno consumido en la ciudad".

Todas las ciudades de alguna importancia, y aun las colonias chicas necesitan pues tener planos y proyectos que abarquen adecuadamente su futura evolución, y tengan "delineadas elásticamente el ambiente sano para un desarrollo robusto". Y como para complemento de los planos, para ordenar la acción particular, es necesario tener un reglamento de construcciones "especializado por zonas" y puntos salientes de la ciudad. Y según la importancia de las ciudades partes de los alrededores también tienen que ser incluídos bajo la esfera de ellas.

La solución se encuentra, si el remedio se busca para el conjunto y no para el detalle; si se considera a la ciudad como a un organismo que tiene corazón y sangre que circula, y no sólo como una cantidad de objetos de material, más o menos ordenados y útiles. El éxito consiste en la aplicación adecuada de dos principios modernos: "la organización" y la "distribución de trabajo". Los dos principios dicen la misma cosa. "Organizar el conjunto es diferenciar, especializar los detalles. Cuanta más pronunciada es la peculiaridad de los detalles, pera el mejor desempeño de su función especial, tanto mayor resulta el poder, el vigor del total y aun más bello".

El descongestionamiento del tráfico en el centro no se consigue sólo con los ensanches proyectados, sino principalmente por medio de una descentralización inteligente de toda la ciudad, formando focos administrativos y comerciales que absorben y satisfacen las necesidades locales y descargan el centro, — acompañando lo mismo con la diferenciación de radios y calles. Vehículos de la misma categoría en la misma calle y a una misma hora, producen la menor dificultad para el tráfico; — lo mejor se vive en un radio de viviendas; — lo más se vende y lo mejor se compra en un radio de negocios; se fabrica más barato en lugares propios para las grandes industrias.

La restitución permanente del aire consumido no se consigue por medio de plazas aisladas en medio de un mar de casas. La aeración eficaz de los barrios habitados requiere la creación de parques dentro de la ciudad "y la reserva de vastas regiones arboladas en su alrededor. Los parques de la ciudad tendrán que ser unidos por anchas arboledas para aumentar su eficacia".

Los intereses económicos no deben ser obstáculos para la realización de importantes obras edilicias. "Toda organización apropiada conduce a economías y mayor producción. Y donde no alcanzan las finanzas para las expropiaciones necesarias, allí la reglamentación conveniente del loteo y de la edificación privada puede resultar del mismo efecto.

Los urbanistas no deben descuidar ninguno de los factores, que influyen en la vida de las ciudades; deben consultar la situación topográfica, la orientación, los vientos frecuentes, y demás fenómenos naturales, propios al lugar. La "estadística" en el elemento más indispensable del urbanista. El movimiento demográfico, y la capacidad productiva de la región, la importancia política comercial e industrial, ofrecen datos importantes para los cálculos. El urbanista debe considerar la evolución histórica y hacer deducciones para el futuro. La técnica y el arte edilicia son los medios para la realización de sus planes.

Sabido es que "arquitectura moderna" en el sentido más noble de la palabra, no existe. Sólo épocas unidas o conmovidas por la Fe crearon su propia arquitectura. La "arquitectura simbólicamente refleja el espíritu de sus moradores y conjuntamente de los pueblos". Las tendencias contradictorias en nuestra estética edilicia refleja marcadamente la triste desunión del espíritu colectivo.

Sin embargo aun en nuestra época tenemos señas del nacimiento de una arquitectura propia, cuyo arte e importancia superará todas las del pasado. Los elementos que encontramos de un lado en las obras propiamente de ingeniería, o sea puramente objetivas", como puentes diques, torres, establecimientos industriales, y de otra parte en el arte decorativo moderno. En viviendas y edificios públicos seguimos copiando el pasado. En estas obras, que son propiamente la arquitectura, la experiencia y la razón nos enseña, que su renacimiento lo encontraremos en "construir por barrios" buscando la armonía del conjunto, creando efectos monumentales, o alegres, pero siempre fiel al objeto, que sirven o simbolizan. La "arquitectura urbanista" es el arte, cuya creación corresponde a nuestro siglo. "La magnífica complexión de las organizaciones de nuestra sociedad, requiere su ambiente propio, que sea digno, sano y natural, y este ambiente, la ciudad moderna, será el símbolo más prepio del siguo".

Jorge Kalnay.

(Del Centro de Arq., Constructores de Obras y Anexos).

La empresa constructora Félix A. Correa se acredita como una de las mejores al dar a término esta hermosa obra

Proyectada por el señor Juan Barassi la casa de renta que hoy nos ocupa, está ubicada en la calle Reconquista y Lavalle. Consta de siete pisos distribuídos en dos amplios departamentos cada uno, siendo de propiedad de la sociedad en comandita por acciones del señor Guillermo Medda.

Creemos un deber hacer resaltar las cualidades de la empresa constructora Félix A. Correa, a cuyo cargo estuvo la obra, la cual ha llenado por completo las aspiraciones de sus propietarios, como a su vez ha aportado una construcción sólida y hermosa en el barrio Este de nuestra ciudad.

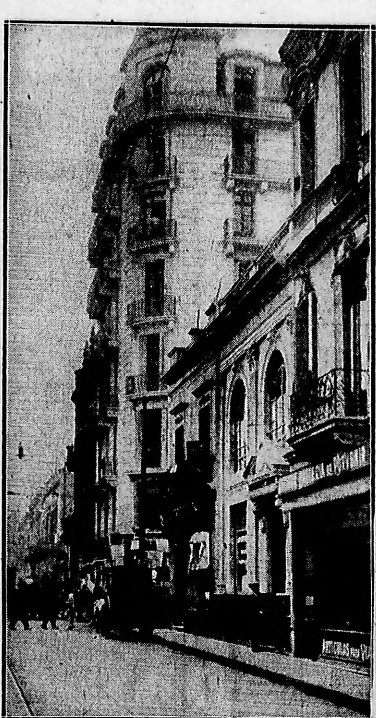
Esta misma empresa, cuya demostración máxima es la obra que hoy nos ocupa, ha tenido a su cargo, entre otros edificios, doce chalets, distribuídos así: cinco en las calles Ibera y Cuba, cuatro en Guayra y Arco y tres en Ibera y Arcos. Además, un espléndido petit hotel, situado en Juan Bautista Alberdi 1077, teniendo actualmente en construcción dos chalets en la calle Obligado 3068, dos petit hotel en Avenida Centenario 2550 y Boyacá 411, una gran casa de departamentos en Colpallo 77 y varios otros edificios. Es una empresa argentina que dentro de la honradez con que trabaja no ha de tardar mucho tiempo en ocupar uno de los primeros puestos entre sus similares, siendo, como es el señor Correa, un trabajador incansable.

El hormigón armado de la obra ha estado a cargo de la conocida empresa Dickerhoff y Widmann.

La S. A. Siemens Schukert efectuó la instalación de ascensores y electricidad. La carpintería fué ejecutada por la casa Simón de Palma y Cía., y la herrería artística estuvo a cargo de la firma Mazzitello y Melchi.

La casa Couserti efectuó la colocación de vidrios y cristales y todo el trabajo de marmolería pertenece al señor Luis Casazza.

Los pisos de madera son de la casa Durerman y Braserman y los mosaicos fueron suministrado por la acreditada casa Pío Pechini. La pintura ha estado a cargo del señor Saurer y Pablo Sodor colocó los techos de pizarra.



Fotografía del edificio de Reconquista y Lavalle

CEMENTO FUNDIDO

La industria comienza a preparar en grande escala un nuevo cemento, cuyas propiedades principales son un endurecimiento muy rápido y una resistencia muy grandes al agua de mar.

Este nuevo cemento recibió nombres que recuerdan su aspecto o su modo de fabricación: cemento negro, cemento fundido, cemento eléctrico, electro cemento, cemento electrofundido.

Todas estas denominaciones designan más o menos el mismo producto, y de hecho el término "cemento fundido" es el más empleado generalmente.

El descubrimiento y la fabricación de este cemento se debe a un sabio francés, Julio Bled, a quien el arte de la construcción debe ya varios trabajos interesantes. Son investigaciones metódicas, dirigidas por el mismo en su laboratorio con objeto de obtener una ligazón hidráulica que no se descomponga en el agua, las que lo llevaron al descubrimiento de un cemento preparado por fusión en el fondo eléctrico. Gracias a la elevada proporción de aluminio que posee, este nuevo cemento tiene la propiedad de no descomponerse.

Los elementos constitutivos del cemento portland y del cemento fundido son, en el fondo, los mismos, (sílice, aluminio, hierro, cal), pero, en proporciones distintas.

Quizá cabe preguntarse cuál es el rol del hierro en el cemento. Pero el hierro es simplemente una impureza del cemento, y es una impureza inevitable porque el mineral de aluminio, del que se parte, o sea, la bauzita, contiene apreciable cantidades de hierro.

Mientras que en el cemento portland la proporción, es la siguiente: sílice, 23; aluminio, 7; cal, 64; hierro, 4; diversos, 2. En el cemento fundido, la proporción de aluminio es mucho más elevada: sílice, 10; aluminio, 42; cal, 42; hierro, 6.

Como se ha dicho más arriba, para realizar la preparación del cemento es necesario detener la fusión de las partes que lo constituyen. La temperatura a alcanzar es muy elevada, siendo de 1450 grados, más o menos. Se obtiene fácilmente en el horno eléctrico. Estos hornos tienen una potencia de 1.000 a 2.000 caballos.

Gracias a estos aparatos, las usinas que actualmente producen este cemento. ya pueden fabricar varias toneladas por día.

El consumo de energía eléctrica, es de 1.000 a 1.400 kilovatios por tonelada.

Las partes componentes son calentadas en el horno hasta la fusión completa. El cemento obtenido sale por un agujero practicado en la pared refractaria.

Después de la solidificación es una materia compacta, de color oscuro, en la que se distinguen partes metálicas a veces muy voluminosas. Estas partes metálicas están constituídas en gran parte por el hierro.

ARTE MODERNO

El arte moderno tiene con el arte del pasado una relación semejante a la que existe entre los hombres de hoy y los del pasado, entre la vida de hoy y la del pasado. Es decir, existe el problema social de la vida, semejante; pero las costumbres, las necesidades, el espíritu y los medios de realización son distintos.

Se deja de ser modernos en arte cuando en vez de construir con el espíritu actual, se resucitan cosas de espíritu pasado.

Simple, no quiere decir rudimentario, no quiere decir despojado de lo que se le puso de más al principio, quiere decir creado con sobriedad, lógica, fineza y fuerza. Después de haberse tergiversado durante mucho tiempo el valor de la materia creando formas complicadas, engañosas, vino la reacción a dar los derechos que la materia debe conquistar por su belleza propia. Los materiales que no tienen riqueza intrínseca, pueden ser bellos según como se los ponga en evidencia al arquitectarlos y al usarlos. El arte decorativo no usa ese factor como fundamental; expresa con sencillez de forma y permite el triunfo del material. Pero esas formas son creadas por artistas de verdad. Y si el material en algún caso por no ser rico, al ser transformado ofrece una belleza tímida, queda el recurso de crear la forma pensando en la exaltación por el color que, sin disfrazar la materia ni complicar la forma, da armonía complementaria subyugante.

La arquitectura moderna, de grandes volúmenes simples, de superficies amplias, con grandes vanos y silencios murales que viven bajo el sol con el idioma del claro oscuro y el color, se magnifica por la colaboración de pintores y escultores. Unos y otros incrustando sus creaciones en el edificio, determinan con la amistad de la arquitectura el triunfo del arte plástico moderno.

Por no haberlo ignorado la mayor parte de los grandes estilos del pasado wueron en sus respectivas épocas, estilos modernos, es decir, actuales. El estilo de 1900 fué, quizá, "modern", pero no fué, seguramente, moderno. Estaba muerto antes de nacer por haber querido ignorar la vida.

"No hay que admitir, decía Fenelón, hablando de la arquitectura, ninguna parte destinada únicamente al ornamento, por lo contrario, buscando siempre las bellas proporciones, se debe transformar en ornamento todas las partes necesarias a sostener un edificio".

En una palabra y para emplear una expresión cara a los matemáticos, en el arte decorativo lo bello y lo útil no podrían ser tratados como variables independientes.

Admitiendo, en consecuencia, que el órgano debe adaptarse a la función, que todo arte decorativo no ha sido viable en lo pasado y no lo podría ser en lo porvenir sino con la condición de no olvidarlo, nos queda ahora investigar y definir cómo las tendencias de la vida moderna han impreso su sello sobre el arte decorativo tal como lo muestra la Exposición.